

備查日期：106年8月8日
公文字號：北市教國字第10637831900號

臺北市士林區溪山國民小學 106學年度學校課程計畫



臺北市士林區溪山國民小學 編擬

中 華 民 國 106年7月

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度學校課程計畫

目 次

壹、依據-----	3
貳、目的-----	4
參、學校現況與背景分析-----	5
肆、課程發展組織-----	20
伍、學校課程願景與目的-----	24
陸、學習節數分配-----	30
柒、學校課程總表-----	33
捌、各領域課程計畫及彈性學習節數課程計畫-----	56
玖、議題融入領域教學情形-----	112
拾、學校特色課程計畫-----	122
拾壹、各領域安排教師專長授課情形-----	134
拾貳、課程評鑑-----	143

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度學校課程計畫

壹、依據：

本校 106 學年度課程計畫與實施乃依據教育部國民中小學九年一貫課程綱要、臺北市政府教育局課程計畫要點與本校課程發展委員會暨領域小組會議通過：

- 一、 教育部 92 年 1 月 15 日臺國字第 092006026 號令發布「國民中小學九年一貫課程綱要」。
- 二、 中華民國 101 年 5 月 15 日臺國（二）字第 1010074428C 號令修正發布「國民中小學九年一貫課程綱要」。
- 三、 106 年 6 月 1 日北市教國字第 10635253400 號函，「臺北市國民小學 106 學年度學校課程計畫觀摩暨審閱實施計畫」辦理。

貳、課程目的

本校課程發展依據學校願景「打造一所徜徉山林的幸福學園」為核心，以「培養具備自然探索、藝術素養、人文關懷的學生」為課程願景。藉由辦理特色畢業學習之旅，培養學生勇於挑戰的自信心；轉型北市藝術學校，提供各國小遊學體驗；目前是全国唯一一所故宮特約學校，結合展覽培訓小小解說員。

溪山校本課程規劃以社區營造觀點，引導學生習得當下生活中重要的知識與概念，關注週遭的生態環境，培養自信與專注的學習精神。課程與教學活動的規劃與進行，則透過「活動課程化」、「型態教學化」的歷程實施，達到以下課程目的：

- 一、符合國家需要及社會期待：回應教育改革的需求，確實推動九年一貫課程，以「課程綱要」模式取代「課程標準」模式，突破既往窠臼，採一貫與統整的課程設計，達成十項國民應具備的基本能力之共同指標。
- 二、符合當代的教材教法：注重適材適性發展，推行個別化教育，注重群體群性發展；注重環境永續平衡，推展生態環保教育。
- 三、轉化學校規模與環境特性為優勢：充分利用社區環境資源，利用地區自然資源與人文習俗，以教師歷年進行專題研究成果與學校軟硬體設備條件，進行在地化鄉土教學。
- 四、發展教師專業自主：鼓勵教師發揮教學自主選擇課程教材，重組現有材料、自編教材。從嘗試中修正、從實驗中進步、從省思中成長，充分發揮教育專業自主精神。
- 五、提升教學整體工作認知：新世紀的教學不僅止於知識的傳授，而是更要教導學生如何蒐集資訊，如何解決問題，超越障礙。教師了解學生身心發展與個別差異，針對學生的需求與特質，培養基本能力與特殊能力，拋開過去制式教材的模式，走向以學生為主體，設計適合個別差異學生的教材，以求不同學生的全面發展。

參、學校背景分析

一、學校條件：

本校位於臺北盆地東北方邊緣的士林，學區以東與汐止市、萬里鄉為鄰，南隔五指山山脈與內湖相鄰，北方則屬大屯火山群為主之陽明山國家公園範圍，離國立故宮博物院約 4 公里。除故宮博物院外，至善路沿線尚有東吳大學、至善國中、衛理女中等，並有多處教學景點：如國立故宮博物院、順益原住民博物館、內雙溪森林自然公園、天溪園、坪頂古道等。由於外雙溪設有雙溪淨水場，故本校為唯一位於臺北市水源保護區之學校，加上部份學區歸入國家公園範圍內，兼具生態保育與水源保護特色。本校校園環境精緻優美，教學設備齊全，具有優良傳統校風，近來曾多次榮獲「學校課程計畫優良」以及先後榮獲「臺北市 95 年親山教育特優」、「95 年行政院環保署環境教育執行計畫特優」、「教育部全國國小學童走讀台灣永保健康步數紀錄第一名」、「臺北市 2007 校園營造優質學校」、「2009 年商業週刊『百大特色小學』」、「98 年度公私立幼稚園一園一特色活動評比，榮獲教師教學向度特優」、「臺北教育 111 標竿學校」、「102、103 學年度教育行銷獎」、「104 學年度資源統整優質學校」等多項殊榮，學生參加臺北市多語文比賽及美術創作展等項目也均獲得各項佳績。

除此之外，本校在自然科技領域和藝術與人文領域部分，擁有良好的社區資源與教師專業能力，並已完成編輯多項教材。將社區環境材料轉化為課程內容，成為學校特色課程，並於相關的領域教學中實施。

二、社區資源：

本校為大學區制學校，原學區溪山里因受限水源保護區及國家公園管轄範圍，居民住家空間與農業活動多有管制，加上少子化及社區人口老化影響，人口總量相對較少，因此，學區內學生僅能維持在一定數量。近年因為編有學生交通車經費、辦學與學校教學具特色，吸引學區外學生，因此學生人數日趨穩定。學生家長大多對教育頗為熱心，對孩子教育也很重視，在親師彼此的努力經營之下，社區互動良好，家長對學校認同與支持。茲將社區資源列表如下：

資源類別	資源來源	
人力資源	專長家長志工	交通導護
	社區志工人員	晨光說故事志工
	圖書媽媽	愛水會社區發展協會
藝術人文資源	溪山藝術學校遊學體驗課程	至善園
	國立故宮博物院	順益原住民博物館
	朱銘美術館	原住民文化主題公園
環境生態資源	鵝尾山自然步道	內雙溪自然森林公園
	陽明山國家公園	士林官邸花園
	芝山岩公園	劍南蝴蝶步道
	外雙溪流域溪流	內雙溪森林藥用植物園
	天溪園	坪頂古圳步道
行政資源	士林區公所	劍潭消防分隊
	台電北區分處	劍潭、士林捷運
	溪山里辦公室	鄰溪社區發展協會
事業單位資源	雙溪淨水場	台電北郊分處
教育機構資源	東吳大學	至善國中
	衛理女中	泰北中學
	臺北市立天文科學教育館	國立自然科學博物館
	第七群組學校	士林區國民小學

三、人力資源：

- (一) 106 學年度小學部有 6 班，資源班 1 班，學生共 80 人；附設幼兒園 1 班，學生 30 人；全校學生共 106 人。
- (二) 106 學年度教職員工：校長 1 人、教師兼主任 3 人、幼稚園主任 1 人、教師兼組長 3 人、級任導師 6 人、科任教師 3 人、資源班教師 1 人、幼兒園教師 1 人、教保員 1 人、藝術學校專案教師 1 人、特教支援教師 1 人、本土語支援教師 1 人；行政人員 3 人(含護理師、事務組、幹事)、校警 2 人、工友 2 人、廚工 1 人、替代役男 1 人，總計共 32 人。另，人事主任係由雙溪國小主任兼任，會計主任則由士林國中主任兼任。
- (三) 本校教師為教學專業與教學需求不斷吸取新知，積極參與進修與研習。期望在教育改革的過程中發揮一己之長，提供創新與多元之教學。使學校發揮本位課程特色，成為郊區小型學校的典範。
- (四) 本校教師在各領域的教育專業知識或教材編輯與教學方法等，均具有「能教」、「會教」暨「怎麼教」的能力。在轉化社區資源與環境等素材時，自然將其編擬融入教學內容中。整理歷年來老師們的研究成果專輯，發現溪山特有的環境資源，不斷被開發、引用於教學活動中，教師的專業與專長，也帶給學生高品質的教學活動與學習效果。教師們的專業創新與轉化能力相當深厚。校長支持與引領，實踐課程領導理念。學校的各項活動實施與否最後取決於首長的決定。本校在歷任校長的課程領導，鼓勵與支持教師開發課程，並親力親為，帶領教師團隊推動各種課程發展。近年來進行的課程與教學研究，包括有：教師專業成長活動與專輯編撰；或集結校內有興趣研究的同仁共同成立研究小組，申請專案進行田野調查、研究紀錄的工作等方式。

四、組織現況：

- (一) 校務會議：主要任務為推動學校各項教育工作，由校長擔任主席，全校教職員工代表與家長代表參與之。
- (二) 課程發展委員會：主要任務為規劃、審訂及評鑑學校課程。由校長擔任召集人，成員為行政、領域、學年教師代表與家長代表。

五、學校情境 (SWOT) 分析表

因素	O (機會點)	T (威脅點)
地理環境	民國八十年起，實施開放學區的田園教學，有利於吸收外學區兒童入校就讀。90 學年度起，編列學生交通車經費，學區外學生有增加趨勢。	家長大多數以農工維生，較無法配合學校教育。社區屬於禁建與限建區域，導致人口外流，學生來源減少，學校發展受到限制。
家長參與	1.家長較為關注班級經營與教學事務。 2.家長會組織健全、志工團熱心協助校務活動。	1.家長未能兼顧學校整體事務與子女發展並重。 2.家長主觀性認知影響學校對教育方案之推展。
社區資源	1.社區資源豐富，有利於教學支援。	1.公私立資源交流侷限於彼此關係，未能有主動有效連結。
因素	S (優勢)	W (劣勢)
學校規模	小學普通班 6 班，幼兒園 1 班，資源班 1 班，屬小型學校，有助於發展學校特色。	受少子化影響，學生數過少，學生互動與同儕競爭不足。
硬體設備	教學與學習環境優美，教學設備逐步充實。	欠缺大型活動場地，影響學生各類活動的推展。
教師資源	教師學歷高，素質佳，頗具教學熱忱。在各種領域皆有專長的師資，整體教學品質極佳。	班級數少，科任教師都必須兼負多科目(領域)與跨年級之教學。
行政人員	成員努力有熱忱，各處室均能用心推動校務，主動積極支援教學，妥善規劃學生學習活動。	兼辦行政同仁跨不同的工作(如：教務組辦理設備、註冊、教學等，訓育組辦理體育、衛生、生活教育等)

學生	大多純樸乖巧及努力學習。各有專長及優勢的能力。	文化刺激及同儕互動稍嫌不足。
----	-------------------------	----------------

六、學校背景與課程規劃之相關性

承上述學校社區環境、師資等條件，本校進行資源的整合、分配及應用，除了課程綱要的既定教學之外，還陸續發展透過校園學習情境營造的歷程進行學校本位特色課程如下：

臺北市士林區溪山國民小學 校本自行車課程課程計畫

一、 課程發展緣由：

溪山具創新與特色的畢業學習之旅，經常成為媒體報導的對象，更是國內外團體爭相參訪的學校。特色畢業學習之旅至今已規劃包含登玉山、單車環島、泳渡日月潭、離島文化探索體驗等。

近年來，更將特色畢旅結合紀錄片拍攝，讓孩子在進行自我挑戰的同時，也學習透過影像紀錄學習歷程。102 學年度「溪山勇腳六百里，鐵馬長征鵝鑾鼻」的畢業學習之旅獲公共電視「小導演大夢想」專案補助，拍攝成紀錄片《我可以 有多遠？》，紀錄孩子由溪山國小騎自行車到鵝鑾鼻的過程，此片更奪得 2014 第六屆臺灣國際兒童影展「兒童評審團」大獎。104 學年度《武動騎跡》的畢業學習之旅，孩子也將由溪山國小騎自行車到武嶺的過程剪輯成紀錄片，影片連結分享於班級臉書，點閱率達八萬人次，並榮獲教育部 106 年度教育金像獎的肯定。



▲102 年 10 月，孩子成功由溪山國小騎乘自行車到達臺灣的最南端—鵝鑾鼻



▲104 年 10 月，孩子成功由溪山國小騎乘自行車登上海拔 3275 公尺的臺灣的公路之巔—武嶺



▲103 年 3 月 31 日國語日報報導，紀錄片《我可以有多遠？》勇奪兒童影展大獎



▲106 年 4 月 14 日紀錄片《武動騎跡》勇奪教育部 106 年度教育金像獎

去年開始，溪山老師們有感溪山所處的環境優勢，依山傍水，又位處單車練騎勝地-風櫃嘴的必經之路，學校除了逐步建置鐵馬驛站供車友休憩外，老師們也開始思考不讓特色畢旅僅止於單次畢業班的活動，努力讓這樣的特色活動課程化。

在這樣的共識下，老師們一起從學校周遭環境的在地文化、校內原有特色課程發展歷程、校內現有人物力資源等，開始討論發展校本自行車課程。



▲106年5月6日校慶，「風馳溪山 Bike Stop」正式揭牌

二、學生組成分析：

本校學生共 79 人，低收入戶有 8 人，家戶收入 30 萬以下者 7 人，原住民 1 人，外籍、大陸及港澳配偶子女 10 人，隔代教養及家庭失功能子女 6 人，身心障礙學生 15 人。具有身分之學生占全校學生比例高達 57%，扣除雙重身分者仍占 41%，屬經濟弱勢者比例為 20%。

學生身分	人數	占全校比例
低收入戶	8 人	10%
家戶收入 30 萬以下，且家戶年利息收入低於 10 萬元	7 人	8%
原住民	1 人	1%
外籍、大陸及稿澳配偶子女	9 人	11%
隔代教養及家庭失功能子女 (包括單親)	6 人	8%
身心障礙學生	15 人	19%
具有身分之學生(扣除雙重身分者)	32 人	41%
具有身分之學生(未扣除雙重身分者)	45 人	57%

三、課程發展方式及歷程：透過教師共同備課，落實「校本」精神

老師們採課程共備及協同教學的方式進行，如何與教學夥伴溝通合作，都是新的挑戰。透過每個禮拜的教師共同備課及協同教學，校內每位老師對於自行車騎乘及維修的教學技能都逐漸具有一定的能力。



▲利用共同備課時間進行課程實施細節討論



▲教學技能共同增能，左圖為「右腳上踏划步」、右圖為「換胎」技巧練習

四、課程實施：

(一) 105 學年度實施校本自行車課程規劃：

課程實施日期	靜態課程	動態課程	學生分組方式
105/11/18(五)	本學期課程共通性概念說明		以「混齡方式」 分為五大組
105/11/25(五)	交通標誌	平衡感訓練 (雙腳划步、右腳上踏划步、扭扭車)	
105/12/2(五)	車體結構介紹		
105/12/9(五)	換胎練習		
105/12/16(五)			
105/12/30(五)	學生學習成果展—闖關路考活動		
106/05/26(五)	「能力分級測驗」：將以路考方式，檢測孩子的起步穩定性、直線穩定性、轉彎穩定性、連續 S 型、直線加速、剎車等。		以「能力分級方式」分為四組
106/06/2(五)	上下車、煞車、連續 S 型轉彎、變速、落鏈		
106/06/9(五)	處理、上、下坡注意事項、戶外騎乘安全須知等。		
106/06/16(五)			
106/06/23(五)	學生學習成果展—闖關路考活動		

(二) 推行「家族制」的混齡教學，大手攜小手，激盪新的學習火花。

溪山國小是六班小校，每個年級只有一班，固有的同儕關係及缺乏同年段的班際競爭，使的孩子在學習表現或活動參與度上，缺乏新的動力。

105 學年上學期的課程，溪山試將全校師生分為：貓、台灣大螳螂、甲蟲、獨角仙、青蛙五大家族，每個家族由 3-4 位老師及 15 位左右的混齡孩童組成，部分課程及活動不再以班級為單位而改採家族為單位進行。實行三個月下來，老師們發現，新的同儕、新的老師，能打破班級內舊有的師生、同儕互動關係，孩子的人際互動模式出現了新的火花，更有機會發現孩子不同的亮點。

高年級的學長姐需要學習領導統籌，低年級的孩子要學會模仿服從，對於孩子們的群性發展相當的有幫助。此外，每個家族具有相同的學生年齡結構，也讓團隊競爭更具有意義，幾次家族活動下來，能發現孩子們為了家族的榮譽，團隊向心力的養成及對活動的參與度都提高了。



▲混齡分組的「獨角仙」家族



▲打破班級限制的教師協同教學，學生混齡學習



▲大手攜小手，學長姐帶學弟妹，激盪新的學習火花



(三)學生學習成效：

全校學生總數 80 人，老師們用數據紀錄掌握學生個別學習狀況，經過一個學期的學習，原本不會騎車的 20 位同學全數學會騎車。在期末的路考闖關活動裡，近 6 成的同學能完全達到預設的學習目標，絕大部分的孩子也都表達相當喜歡這樣的課程內容及實施方式。

學生	通過	雙腳滑步	腳扭車	單腳上路	備註
創家族通過率 43.75%					
創 1	✓	7M	34"08	10M	單腳上路高年級冠軍
創 2		2M	8"81	2M	
創 3		6M	9"65	3.5M	
創 4	✓	1.5M	11"40	3.5M	
創 5	✓	5M		5M	
創 6		3.5M	6"89	3M	
創 7	✓	3M		6M	
創 8	✓	7M	31"59	15M	雙腳滑步、單腳上路 中年級冠軍
創 9		4M		3M	
創 10		3M		3M	
創 11	✓	6M	26"01	8M	
創 12	✓	7M	15"91	7M	雙腳滑步中年級冠軍
創 13					失物
創 14		7.5M		4M	腳扭車高年級冠軍
創 15		4M			

青姓家族通過率 50%	青 1	✓	14M	48"67	15M	雙腳滑步、單腳上路 高年級雙冠軍
	青 2	✓	5.5M	18"28	4M	
	青 3	✓	6M	12"77	7M	
	青 4					出籍
	青 5		7M	10"11	6M	
	青 6		2.5M	14"20	5.5M	
	青 7	✓	6.5M	16	5.5M	雙腳滑步低年級冠軍
	青 8	✓	3.1M	10"33	6.5M	
	青 9		1.5M			
	青 10		4.5M	13"24	2.5M	
	青 11	✓	5M	33"31	5M	
	青 12		4.5M		0.5M	腳扭車低年級冠軍
	青 13		5M			
	青 14	✓	2.5M	11	1.5M	
	青 15		2M		3M	
	青 16	✓	4.5M	10	1.5M	

▲用數據紀錄掌握學生個別學習狀況

五、課程實施困境：

在課程的準備執行上，最耗心力的地方卻是教學車輛的不足。105 年上學期學校是以向家長募集家中現有的車輛供孩子們共同使用學習。但除了許多車輛狀況是需要花很多心力維修外，要如何將有限的車輛分給五個家族同時操作課程，又要能符合孩子不同身高的差異，讓老師們傷透腦筋，但因為上學期的課程內容還不至於太過受限車輛狀況及車型，上學期算是在克難中順利渡過。

隨著課程的難度加深，車輛的數量及狀況，對課程的影響就越來越大。這學期預計將教學場域拉至校外，進行長距離及上下坡的騎乘練習，故除了要有足夠的車輛外，車輛也需具備「變速」系統。

臺北市士林區溪山國民小學

校本溯溪課程課程計畫

一、活動地點：溪山國小、楓林橋、內雙溪

二、活動對象：溪山國小一到六年級學生

三、活動前準備：

(一)發下行前通知單，因當日下午有自行車闖關活動，請孩子自備兩套換洗衣物及輕便雨衣。

(二)裝備不足部分向至善國中借。

四、活動流程與分組：

時間	流程				地點	
08:10	各班安全講解、裝備介紹、換裝				各班教室	
08:30	開場、流程介紹				司令台	
08:50	大合照時間				司令台	
08:55	分組活動				司令台	
分組	A組(楓林橋)		B組(溯行組)	C組(溯行組)	D組(垂降組)	
年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
學生數						
不参加學生						
留校學生						
隨隊師長						
搭配教練人數	2		2	2	2	
09:00	前往溯溪(楓林橋)		前往溯溪(麵店)		吊帶著裝	
09:20	清涼初體驗		清涼初體驗		前往垂降	
09:30	漂漂河(橋下)		逆流而上		特戰垂降	
09:40						
09:50	SPA沖瀑		漂漂河			
10:00					清涼初體驗	
10:10	攀瀑		逆流而上		滑水道	
10:20						
10:30	逆流而上				逆流而上	
10:40					(由楓林橋往上溯)	

10：50	淨溪&回程	滑水道	
11：00	Happy Ending	淨溪&回程	
11：10		Happy Ending	淨溪&回程
11：20			Happy Ending
11：30			

(過程中穿插生態教育)

臺北市士林區溪山國民小學
校本陶藝特色課程實施計畫
玩陶的小手－漫遊陶藝創作世界

陶藝教學為溪山國小另一項特色課程。本校的陶藝教學源於民國 95 年陶藝家駐校活動，其「陶藝公共藝術作品-雲遊溪山」已成為校園的重要意象，鑑於陸續建置完成的「簡易陶藝教室」與設備和卓越的陶藝學習成果，自民國 104 年起開始著手整合建構學校本位陶藝特色課程的架構，為深耕優質陶藝教學奠定良好的基礎。

本校陶藝特色課程，係依據 106 學年度課程發展委員會會議共識通過，將「陶藝課程」納入學校本位課程，其課程架構是由綜合領域授課教師陳盈伶負責「校本陶藝特色課程研發」之規畫與授課任務，許玉婕老師擔任協同教師；同時，亦結合「藝術體驗學校－童趣樂陶陶」授課講師徐明稷陶藝家所推出的「青花系列」陶藝活動，和課後陶藝社團所規畫的初階和進階系列延伸教材，以確立本校陶藝特色課程的設計架構。未來，亦將以陶土為媒介，發展藝術治療系列療癒課程，以及邀請校內有興趣教師，參加陶藝教學增能的研習，同時，培訓「陶藝志工」，一起投入協助指導行列，確保校本陶藝特色課程得以永續發展。

本校陶藝特色課程設計是，依照不同年齡層的塑造表現與陶藝技巧學習概念，每學年運用校內現有的師資，在綜合課中，於各年級安排六週 12 節完整的教學活動，讓學生透過創作歷程與作品賞析，從實際的手捏塑型、陶板成形－模型運用、手捏成形－圓球形變化、土條盤築成形、軟陶板成形、半乾燥陶板造型製作、手拉坯體驗等循序漸進的學習活動，增進學習陶藝的興趣與創造力；另外，也藉由內含 2 節「藝術體驗學校－童趣樂陶陶」的體驗活動，讓學生透過與陶藝對話，擴展學生對陶藝鑑賞的視野。

此外，本學年校本陶藝特色課程亦將連結母親節感恩活動，進行「戀鍊情深－母親節快樂」義賣陶製品活動，鼓勵學生提供個人部分的作品用行動做公益；同時，結合校園角落及壁面的美化，辦理「生活陶展」，讓學生展現陶藝的學習成果。未來，期許將本校陶藝教學成果與社區共享，將學校定位為社區學習中心，推動假日社區陶藝班，營造社區藝文氣息。

一、 課程目標：

- (一) 瞭解陶土的特性，以及認識陶製品製作流程和釉藥的使用方法。
- (二) 從陶藝創作中，學習各種陶藝技巧的表現形式。
- (三) 從陶藝創作中，體驗各種塑形的變化及趣味性。
- (四) 從陶藝創作中，滿足不同的感官刺激，達到情緒的宣洩效果。
- (五) 營造校園藝術環境，落實藝術與人文教育的推廣。
- (六) 啟發藝術鑑賞力與美感的陶冶，豐富生活與心靈。

二、 課程綱要：

年級	教學目標	陶藝技巧	校本陶藝課程	藝術學校：童 趣樂陶陶	課後社團：陶陶 社
			主題	主題	主題
一年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體驗搓、揉、捏、壓等基本動作 2. 能練習利用泥漿，交接黏合陶製品 3. 能瞭解陶土的特性，捏接出可站立之動物造型 	手捏塑形	可愛動物系列	青花－蓋印運用	<ul style="list-style-type: none"> ● 初階班： 一、二、三年級 上學期 6 週：圓球變化 下學期 6 週：土板變化
二年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用相關的自然物在陶板上拓印出不同的質感 2. 能運用相關的人工物在陶板上拓印出不同的質感 	土板成形－模型運用(葉紋、木紋、石紋……)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自然物模型陶盤 2. 人工物模型陶盤 	青花－荷葉項鍊	
三年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用不同的塑形技法，製作空心的陶球 2. 能熟練用泥 	手捏成形－圓球形變化	<ol style="list-style-type: none"> 1. 陶碗 2. 陶瓶 	青花－陶鈴＋陶瓷項鍊	

年級	教學目標	陶藝技巧	校本陶藝課程	藝術學校：童 趣樂陶陶	課後社團：陶陶 社
			主題	主題	主題
	漿黏合陶製 品				
四年 級	<ol style="list-style-type: none"> 能利用盤條法製做至少10c m 的容器 能準確用泥漿黏合陶製品 能利用盤條法做出不同樣式的陶製品 	土條成形 - 盤築	<ol style="list-style-type: none"> 杯墊 3. 陶杯 	青花 - 筆筒 + 陶瓷項鍊	<ul style="list-style-type: none"> ● 進階班： 四、五、六年級 上學期 6 週：土條變化 下學期 6 週：圓筒變化 ● 暑期陶藝營 10 週
五年 級	<ol style="list-style-type: none"> 能利用陶板塑造不同樣式的陶製品 運用各種陶藝技巧，至做出具浮雕效果質感的陶製品 	軟陶板成形	<ol style="list-style-type: none"> 個人造型杯 壁飾 	青花 - 馬克杯 + 陶瓷項鍊	
六年 級	<ol style="list-style-type: none"> 能在半乾燥陶板上裁切出鏤空技巧的陶製品 能操作拉胚機進行手拉 	<ol style="list-style-type: none"> 半乾燥陶板造型製作 手拉坯體驗 (外聘 	<ol style="list-style-type: none"> 陶燈 手拉坯作品 	青花 - 罐子 + 陶瓷項鍊	

年級	教學目標	陶藝技巧	校本陶藝課程	藝術學校：童 趣樂陶陶	課後社團：陶陶 社
			主題	主題	主題
	胚體驗活動 3. 能嘗試拉出 一個容器陶 製品	師資)			

- 母親節感恩活動 - 贈送媽媽陶瓷項鍊、義賣陶藝品：「戀『鍊』情深 - 母親節快樂」
- 陶藝學習成果展：生活陶展



- 以上課程規劃視學生學習狀況彈性修改

臺北市士林區溪山國民小學藝術體驗課程開放外校學生申請實施計畫

- 壹、依據：本校發展藝術體驗課程開放外校學生申請實施計畫。
- 貳、目的：期藉由學生在自然生態的情境中真實體驗藝術與人文課程，激發學生觀察自然與藝術與人文的學習興趣，進而提升學生學習之成效。
- 參、指導單位：臺北市政府教育局
- 肆、主辦單位：臺北市士林區溪山國民小學
- 伍、實施期間：106 學年度
- 陸、體驗方式：
- 一、參加對象：本市各校 1-6 年級學生。
 - 二、參加人數：以班級為單位，每班至多 30 人；或同年級兩班以不超過 30 人為限。
 - 三、體驗學習時間：每週二及週四上、下午任擇一時段(詳見報名公告之時間表)。
 - 四、體驗課程安排

(一) 時間安排

A 上午時段	活動內容	B 下午時段
08:50	參加學校到達溪山國小	12:30
08:50-09:00	課程簡介說明、自然生態環境介紹	12:30-12:40
09:00-11:00 (12:00)	【套裝課程任擇一】 (A)童趣樂陶陶 (B)溯溪小勇士 (C)千蝶谷生態之旅 (D)來玩植物染	12:40-14:40 (15:30)
11:00 (12:00)	體驗學習結束、賦歸	14:40 (15:30)

(二) 主題課程介紹

課程名稱	活動地點/教學時間	課程內容概要
(A)童趣樂陶陶	溪山國小文創教室 (2 小時)	本校邀請臺灣當代百大重要陶藝家—徐明稷老師到校授課。本期陶藝課程融合書法教學，針對不同的年齡層，帶領孩子練習手部小肌肉的操作，並利用陶土學習製作書法相關用具，一同體驗製作文房雅器的樂趣。
(B)溯溪小勇士	溪山國小、楓林橋、外雙溪流域 (3 小時)	依山傍水的溪山國小位於陽明山及外雙溪流域範圍，擁有許多珍貴的自然資源，發展出頗具特色的溯溪生態教學，邀請專業溯溪團隊於外雙溪流域進行溪流生態探索及體驗課程。
(C)千蝶谷生態之旅	千蝶谷生態農場 (2 小時)	透過參觀千蝶谷，貼近觀察昆蟲們的豐富世界，學習如何友善對待生活中的各式昆蟲，並根據當時的時節，帶領孩子在不打擾的情況下，貼近觀察昆蟲最真實生活，讓孩子開新眼界。
(D)來玩植物染	溪山國小文創教室 (2 小時)	植物染工藝是老祖宗留下的美麗智慧，利用學校附近之特色水果——柿子，進行「柿染」DIY 活動，認識大自然中天然又環保的素材，印染在筆袋上，讓美麗的色彩跟著腳步走！

◎備註：除「溯溪體驗課程」進行時間為 3 小時外，其餘課程進行時間皆約 2 小時，建議參加學校可自行規劃附近景點，如故宮博物院、順益博物館、內雙溪森林自然公園、坪頂古道、大崙尾

枕木步道等進行參訪活動。

柒、報名流程：本計畫檢陳教育局核定後發文至各校。

捌、各校帶隊教師職責：

- 一、行前準備：完成報名登錄、下載行前學習資料及其它行前準備事宜。
- 二、體驗活動：請各校（班）老師依據所預約時間，帶領學生至本校完成報到，並隨隊進行情境學習活動、課間休息之秩序維持等。
- 三、延伸學習：請各校協助指導學生就此次體驗學習的內容，於各班生活課程（低年級）或藝術與人文領域、自然與生活科技領域課程（中高年級）課堂中再行加深加廣深化學習，擴大體驗的效益。

玖、其他：

- 一、參加體驗學習學生之午餐、交通及保險費用等請各校自行辦理。
- 二、參加體驗學生請自備水壺或環保杯，並依活動性質攜帶換洗衣物等。
- 三、參加溯溪體驗課程注意事項：
 - （一）請儘量穿著長袖衣褲，以避免蚊蟲叮咬或碰撞石頭擦傷。
 - （二）請隨行導師或家長自行攜帶熱開水，若遇學生失溫時飲用。
 - （三）最好自備手套，一般的白手套即可。
 - （四）若有特殊巨大體型學生，請自備溯溪鞋或防滑鞋，本校最大尺寸溯溪鞋為 29 號。

拾、本實施計畫施校長核可，陳報教育局核准後公告實施，修正時亦同。

肆、課程發展組織

依前述學校背景分析，本校為實施既定課程與校本課程，因而依據相關之規定，學校「課程發展委員會組織暨領域小組」實施方式與內容分述如后。

一、依據：中華民國 101 年 5 月 15 日臺國（二）字第 1010074428C 號令修正發布「國民中小學九年一貫課程綱要」辦理。

二、主旨：

- (一) 達成九年一貫課程之國民教育階段之教育目標。
- (二) 規劃研發以學校為本位並配合學習領域之課程。
- (三) 增強教師自編教材能力，研討改進教學技能及成效。
- (四) 確保教育品質，維護學生受教權益。

三、組織：

- (一) 校長為總召集人，行政代表 4 人，教師 7 人，家長代表 2 人，專家學者數人。
- (二) 學校行政代表：教務主任、學輔主任、總務主任、教務組長。
- (三) 各領域學科教師代表：如「課程發展委員會組織表」所列人員。
- (四) 家長及社區代表：請家長會推派二位。
- (五) 視需要得聘請專家學者，併由校長聘任列席指導。
- (六) 課程發展委員會組織表

召集人		施春明校長	
行政代表		教務主任葉孟宣、學輔主任張良宇 總務主任沈啟聰、教務組長張簡源川	
學習領域代表	語文領域	林經松	學者專家代表，視需要由校長聘任
	數學領域	陳柏中	
	藝術與人文領域	沈啟聰	
	自然與生活科技領域	張良宇	
	社會領域	林香伶	
	健康與體育領域	張簡源川	
家長、社區代表		家長會推派二位	

(七) 學習領域課程小組

領域	召集人	學者專家	成員	備註
語文領域	高佩珊	視需要由校長聘請	葉孟宣、陳惠珠、謝靜宜、陳柏中、劉淑儀、林冠嫻、許玉婕、高佩珊	
數學領域	陳柏中		葉孟宣、陳惠珠、謝靜宜、劉淑儀、林冠嫻、林經松、許玉婕	
藝術與人文領域	沈啟聰		葉孟宣、陳惠珠、謝靜宜、劉淑儀、林冠嫻、高佩珊、陳盈伶	
自然與生活科技	張良宇		陳惠珠、謝靜宜、陳柏中、朱光宏	
社會領域	林經松		陳惠珠、謝靜宜、張簡源川	
健康與體育領域	張簡源川		陳柏中、劉淑儀、林經松	
綜合活動領域	葉孟宣		葉孟宣、張良宇、沈啟聰、張簡源川、朱光宏、林香伶、陳惠珠、謝靜宜、陳柏中、劉淑儀、林冠嫻、林經松、許玉婕、高佩珊、陳盈伶	

四、任務：

(一) 課程發展委員會

- 1、建構本校課程發展委員會運作方式。
- 2、擬定適合學校、社區需要的教育願景及課程目標。
- 3、依本校課程願景，發展校本特色課程。
- 4、對各領域、各年級課程擬定的發展計畫進行研議。
- 5、評鑑校本特色課程之實施成效。
- 6、評鑑課程設計與實施品質，以為設計與發展課程之參考。

(二) 學習領域課程發展小組

- 1.研擬各領域的課程架構建議表
 - (1) 該領域 1-6 年級的課程重點或特色。
 - (2) 1-6 年級各領域的上課時數。
- 2.1-6 年級縱向課程計畫
 - (1) 領域每年級課程內容與重點方向。
 - (2) 各領域每年級課程目標。
- 3、配合年級發展小組，研擬學習計畫

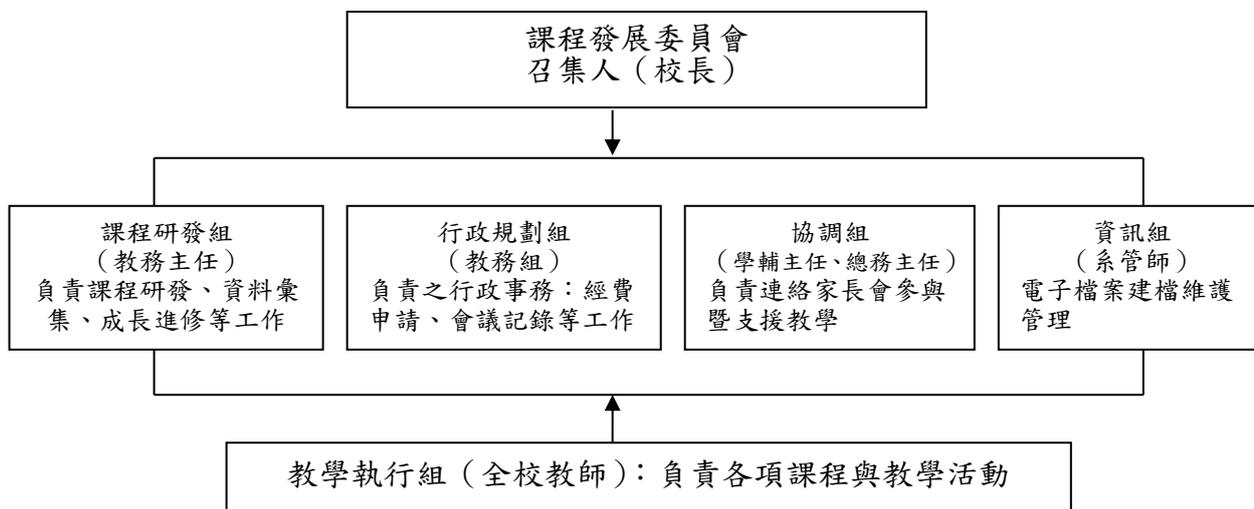
(三) 年級課程

- 1、研擬各年級之課程結構建議書，並交課程發展委員會
 - (1) 各年級各領域的每週上課節數。
 - (2) 各年級每週每天的作息。
- 2.研擬各年級各領域的課程計畫
 - (1) 各年級每一學習領域的目標。
 - (2) 每月或每學期教學主題與進度。
 - (3) 班級彈性教學節數之活動內容、時數。
 - (4) 各年級各領域的教學計畫。
- 3.各學習領域之統整

五、任期：以階段性課程發展時間為一任期為原則

六、運作方式

- (一) 以校長為召集人，分別有行政規劃組，負責行政事務如經費申請、會議記錄等工作；課程研發組，負責課程研發、資料彙集、成長進修等工作；協調組，負責連絡家長會參與暨支援教學；資訊組：負責將相關的課程或教學活動電子檔案建檔維護管理。
- (二) 配合課程發展委員會暨領域小組會議，研訂發展計畫，以符合課發會之作業程序，依照時程辦理各項課程發展計畫與教學活動。
- (三) 透過教師朝會、電子郵件等各種管道徵詢並邀請家長、教師及相關行政人員，研訂課程發展內容。
- (四) 依照計畫進行既定之準備工作。
- (五) 委員會議：由校長主持，全體委員與會，並視實際需要邀請學者專家列席指導。
- (六) 領域小組會議：由各領域代表召集，或結合課發會進行小組會議。



(七) 課程發展委員會工作期程：

年月	主 題
106/06	● 106 學年度職務意願調查彙整與協調原則
106/06	● 106 學年度授課時數、領域節數規劃 ● 各版本之教科書評選 ● 104 學年度暑期進修規劃
106/07	● 106 學年度教學計畫研擬 ● 106 學年度週三進修草案規劃
106/08	● 106 學年度教學計畫彙整 ● 103 學年度暑期教師備課進修實施 ● 106 學年度學校總體課程計畫彙整與撰寫 ● 課程發展委員會暨領域小組會議：審查 106 學年度學校課程計畫 ● 106 學年度學校課程計畫送審、觀摩
106/09	● 週三進修實施
106/10	● 週三進修實施
106/11	● 週三進修實施
106/12	● 週三進修實施
107/01	● 週三進修實施 ● 106 學年度第二學期教學計畫彙整 ● 106 學年度第二學期週三進修規劃
107/02	● 課程發展委員會暨領域小組會議 ● 週三進修實施
107/03	● 週三進修實施
107/04	● 週三進修實施
107/05	● 106 學年度職務意願調查彙整與協調原則 ● 週三進修實施
107/07	● 課程發展委員會暨領域小組會議 ● 週三進修實施 ● 106 學年度課程計畫研擬 ● 各版本教科書評選
107/07	● 106 學年度課程計畫擬定 ● 暑期進修活動

年月	主 題
	● 彙整 107 學年度課程計畫

七、預期成效

- (一) 建構本校實施「九年一貫課程」之學校本位課程。
- (二) 建構本校實施「九年一貫課程」之基本教學架構。
- (三) 發揮教師團隊合作精神，發展本校實施「九年一貫課程」之基本推動模式。
- (四) 培養本校教師實施「九年一貫課程」之教學專業能力。
- (五) 探討本校實施「九年一貫課程」可能面臨之困境。

九、組織定位：課程發展委員會位階等同行政會議，其決議若有異議，必須送交課程發展委員會再議。

十、本實施要點，經校務會議討論，陳校長核可後實施，修正時亦同。

伍、學校課程願景與目的

一、學校教育目標：打造一所徜徉山林的幸福學園，培養具備自然探索、藝術素養、人文關懷的溪山幸福學子。

二、學校願景：

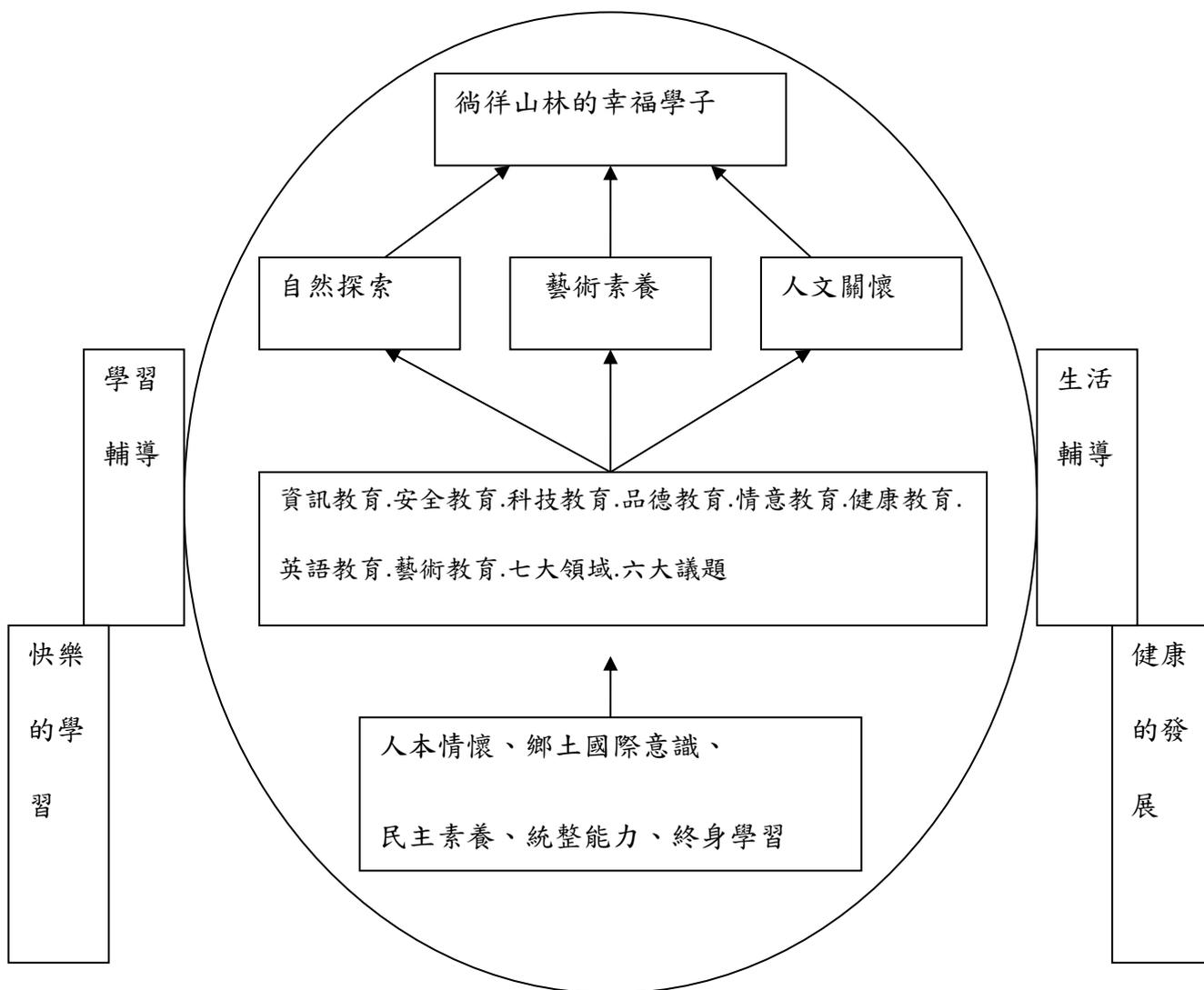
1、自然探索:溪山因地理環境而發展出自然生態教育的特色，更持續辦理具自我挑戰特色的畢業體驗學習之旅及校際交流活動如：登玉山、泳渡日月潭、勇腳六百里長征鵝鑾鼻等。

2、藝術素養:溪山已成功轉型為臺北市藝術人文中心學校，提供全臺北市國小學生藝術體驗課程，並成為全國第一所故宮特約學校。透過現有校本課程整合，建立特色課程學習地圖，讓課程教材與教學經驗得以傳承。

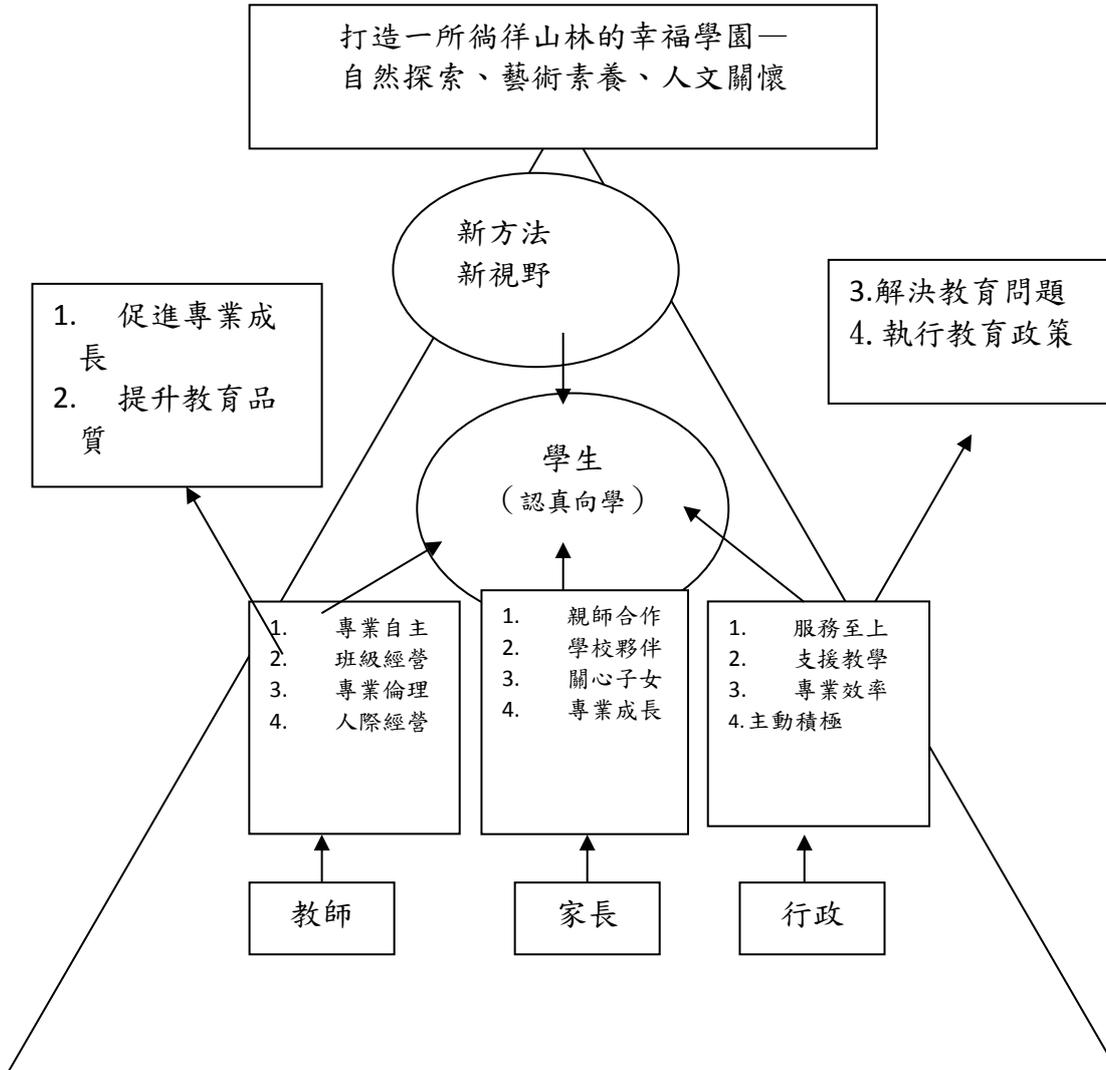
3、人文關懷:因為大學區的緣故，學生異質性高，凸顯人文關懷的重要性。透過活動讓來自不同背景的學生互相學習和扶持，共同完成艱難的任務，建立自信心，以及面對未來人生不同挑戰的能力。

並深化語文、數學和英語課程，投入補救教學及課後照顧，提升學生基礎學科能力。

三、學生圖像：徜徉山林的幸福學子



四、家長、教師、行政圖像

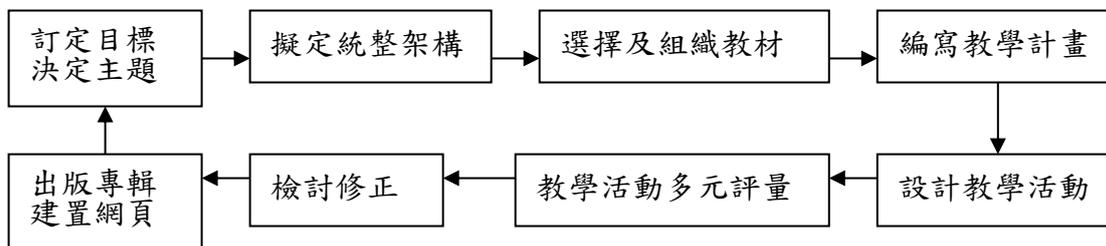


五、課程願景落實之策略：

為達成學校教育目標、學校願景、學生圖像與家長、教師、行政圖像，擬透過學校團隊的組織運作，充分利用歷年來已建構之社區環境資源、社教機構與人力資源，進行學校本位課程。

(一) 策略訂定過程

運用課程發展委員會、行政會議及校務會議等機制，透過討論、對話與調查等多元的方式，訂定實施策略。過程如下：



(二) 策略落實之具體方式

課程發展的實施策略，在具體方式上，選擇重要議題，融入社區環境與資源，透過討論、對話與調查等多元的方式，帶領教師團隊體認特色課程融入教學的價值性、可行性與重要性，進而參與課程與教材的設計。

- 1.將現有課程的再定義，從相關議題的觀點來詮釋學校既有的課程活動，讓課程內容與教學更具特色課程的觀點與意識。
- 2.以整合性的概念將學校進行中的本位課程，依學習內容加以結構化與脈絡化，深化課程意義與空間。
- 3.擬定計畫申請政策性的資源發展課程，並於計畫目標中融入特色課程學習內容，擴大課程影響的層面與參與的對象。
- 4.在構想上，以學生需求為首要，著重知性學習與感性體驗的課程發展，運用各種校內外的人力物力與各種不同的社會資源。
- 5.執行過程中，掌握「以學生為主體」的理念，顯現教師專業發展的教學意義、力求符合價值性、知識性與實用性。
- 6.在結果呈現上，將各種課程與教學活動的發展結果，採取專輯編撰，網頁資料建置，成果發表等方式，務期將各式學校本位課程之研發，不但能與校內同仁暨家長分享；更希望透過網路平臺，提供他校同仁教學之專業發展參考，也希望藉由網際網路與社群互動及回饋、分享。

(三) 特色課程與資源運用的規劃

以「資源就在你身邊」的理念，重新定義學校資源與課程和教學的關係。釐清資源的有限性與實體印象，將資源靈活運用。以整合式的資源取得方式，建立資源庫，多方運用各種資源。校內外資源運用的效益結合校內的年度預算和校外的經費補助，妥善規劃、確切執行、檢討修正，將資源運用發揮最大效益，務期「以最少的費用，做好最大的成就」。

溪山國民小學現況

家長
—
主動參與

行政
—
積極規劃

學生
—
認真參與
積極向學

教師
—
專業成長

社區
—
永續發展

法制課程

九年一貫課程綱要課程

臺北市教育局
教育發展綱領

學校教育目標

徜徉山林的幸福學子

學校願景：自然探索、藝術素養、人文關懷

十大基本能力

課程評鑑

溪山國小學校教育具體目標與學校發展之關係圖

既定課程

社區營造觀點的
學校本位課程

社區學校化
學校社區化

活動課程化
型態教學化

學習、探究
參與、行動

六、透過教訓輔行政運作落實課程願景

(一) 行政管理

- 1.以鼓勵代替管理，服務代替要求，培養互尊互諒的組織氣氛。
- 2.掌握基礎教育全人格陶冶的教育目標，培育五育均衡發展的健全兒童。
- 3.創造學校經營的良性互動機制，建立溫馨和諧的學校文化。
- 4.以高效率的行政充分支援教學，促進多元活潑教學的實施。

(二) 教務行政

- 1.配合九年一貫課程實施，成立課程發展委員會，規畫、研發以學校本位，配合學習領域之課程。
- 2.實施本土語言教學、英語教學、電腦教學，培養學生具備鄉土意識、現代國際語言與資訊處理的能力。
- 3.辦理校際交流互訪活動，增廣學生見聞，擴大學習視野。
- 4.配合輔導室辦理學校日活動，讓家長更能掌握學生學習，與教師教學理念。促進親師的合作，提升教育績效。
- 5.實施藝術人文才藝發表會，促進親師交流，展現學生學習活動。
- 6.藝術學校
- 7.推展視覺藝術活動，鼓勵美術創作，建立學童多元成就的價值觀。
- 8.實施申請專案藝術人文活動：包括藝術家駐校活動、太鼓等。

(三) 訓導行政

- 1.加強春暉專案宣導教育：春暉專案中最為重要的是預防工作，也就是菸、酒、檳榔及毒品之防範工作。陸續印發相關文宣資料供家長們參閱。密切注意學生特殊行為或可疑舉止，及早預防，以維護孩子健康。
- 2.落實交通安全教育。通知家長們平日開車注意減速，接送孩子上下學時，注意上下車之安全等。此外，每日早上勿讓孩子過早到校，以免發生意外。
- 3.辦理師生防災教育：利用各項集會、配合各科教學，辦理防火、防震、防颱等防災教育，透過融入式教育活動，培養學生防災知識與技能。
- 4.落實學生生活教育：加強生活應對進退禮節之養成，讓學生愛清潔、有禮貌以及守秩序。然而學生良好生活習慣之養成，更需要家長之協助，學校教育與家庭教育密切配合，才能達到事半功倍之效。
- 5.防杜學生參與幫派活動：許多不良幫派或組織，以校園學生為對象，吸收為其成員，蠱惑孩子為其從事不法活動，請家長共同協助學校平日多關心、陪伴孩子，以及孩子經常出入之場所，與學校密切聯繫，防制孩子參與不良幫派組織。
- 6.加強法治、法律教育：孩子們常因為無知或不懂事，而誤觸法紀不知，請家長們配合學校，多關心孩子，並多利用報章媒體與孩子共同討論，實施機會教育，以培養孩子法治精神。另外，每年辦理法律常識測驗，加強學生法律常識。
- 7.落實學生安全教育：加強安全巡邏查察，不定期檢查校舍、遊戲器材之安檢工作，亦經常提醒孩子注意交通、人身、遊戲等安全教育宣導。另外配合社區資源，協請警方巡邏，結合家長力量，聯絡安全商店，建構安全維護網，以保障學生安全。
- 8.實施環境教育：結合各科教學、校外教學、教育部科學教育專案、校園棲地學習計畫等，辦理環境教育，達成在環境中教學、及為環境而教學之目標。
- 9.校際交流活動：爭取經費安排，以增廣學生學生觸角，開闊學生多元多樣的學習。
- 10.實施「健康體位」方案，養成學生健身觀念與行為。

(四) 總務行政

- 1.積極爭取各項補助及統籌款，加速校舍建築整體規劃，期能滿足學校未來發展之所需。
- 2.主動積極檢查更新維護學校硬體設備，落實全校無障礙環境設施，以營造安全的學習環境。

- 3.配合教學活動，以最快的採購和最佳的品質來充實各項教學設備及材料。
- 4.校園環境景觀美化綠化，花木植栽定期修剪更換，發揮境教功能。
- 5.加強營繕工程檢核，執行公共安全管理，以確保師生整體安全。
- 6.發揮總務處優秀團隊的動員力量，為全體師生提供最佳的支援與最迅速的服務。

(五) 輔導行政

- 1.規畫並鼓勵教師參與輔導知能研習，以提昇初級預防輔導功能。
- 2.辦理親職教育，加強親師合作，以增進家長對學校教育之認識，並溝通親子教養觀念及方法。
- 3.推動生命教育、性別平等教育等，協助學生生理、心理與社會交往之健全的人我關係。
- 4.辦理特殊教育，提供班級學習緩慢學生直接間接的輔導，並提供教師特殊教育觀念與資訊。
- 5.配合教務處，落實生活輔導，提倡正當休閒生活規劃，並重視生命教育與情緒管理。

陸、學習節數分配

本校課程之學習節數乃根據教育局來函各領域學習節數規定與教師授課節數原則，經過本校行政會議、課程發展委員會暨學習領域小組會議決議安排，全校教師授課節數依業務性質或班級教學之重點、任務酌減，俾便業務與教學活動之推展。彈性學習節數以實施英語、電腦、本土語言與數學補救教學為原則，另外為提升學生國語文能力，本校依教育局規定自 102 學年起低、中年級每週各增加一節國語課，時間安排於每週五上午 7:50-8:30，由各班國語任課教師（導師）授課，另付加課鐘點費 260 元。教師授課節數與彈性學習節數的分配運用情形安排如下表：

一、106 學年度各科目每週教學節數表

	彈性學習節數 A	領域學習節數 B							領域學習節數 B	學習總節數 A+B	備註		
		語文			數學	生活						健康與體育	綜合活動
		國語文	本土語言	英語		社會	科技 自然與生活	樂 (美勞、音 藝術與人文)					
一年級	英語 2	4~6 節			2~3 節	6~9 節			2~3 節	2~3 節	21	23	陰影部分為教育部規範之領域學習節數。
		5	1	0	3	3	3	音 1 美 2	3 體 2 健 1	3			
二年級	英語 2	4~6 節			2~3 節	4~6 節			3 節	3 節	21	23	
		5	1	0	3	3	3	音 1 美 2	3 體 2 健 1	3			
三年級	英語 2 電腦 1 數學 1	5~7 節			3 節	3 節	3 節	3 節	3 節	3 節	25	29	
		5	1	1	3	3	3	3	美 2 音 1	3 體 2 健 1			
四年級	英語 2 電腦 1 數學 1	5~7 節			3 節	3 節	3 節	3 節	3 節	3 節	25	29	
		5	1	1	3	3	3	3	美 2 音 1	3 體 2 健 1			
五年級	英語 2 數學 1	6~8 節			3~4 節	3~4 節	3~4 節	3~4 節	3~4 節	3~4 節	29	32	
		6	1	1	4	3	4 自 3 電腦 1	4 美 2 音 2	3 體 2 健 1	3			
六年級	英語 2 數學 1	6~8 節			3~4 節	3~4 節	3~4 節	3~4 節	3~4 節	3~4 節	29	32	
		6	1	1	4	3	4 自 3 電腦 1	4 美 2 音 2	3 體 2 健 1	3			
合計										168			

二、學校預定行事活動課程

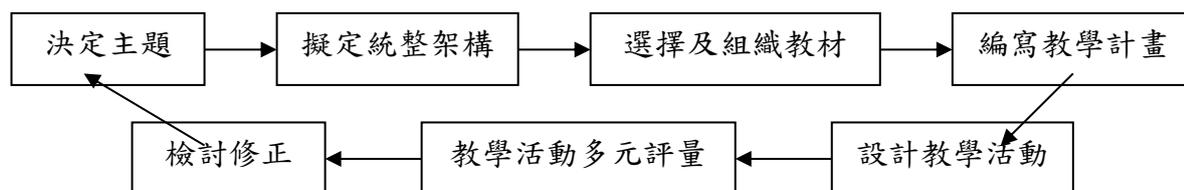
學校行事活動	重點	時間	學習及教學目標	配合的領域
敬師活動	* 透過各種教學活動表達對師長的崇敬心意 * 教師節的由來	106年9月	1. 培養學生敬師愛師之心 2. 增進師生情感交流, 提升學生學習效果	綜合活動 社會領域 藝術與人文 語文領域
畢業班畢業學習之旅—泳渡日月潭	統整各領域之教學活動	106年9月	1. 結合校際交流活動 2. 體驗式的學習	統整各領域之教學活動
品德教育	* 加強學生之生活教育	常年實施	1. 有效實施品德教育 2. 發現問題有效改善學生行為 3. 培養學生良好的品德	綜合活動 社會領域 生活領域 語文領域
感恩惜福活動—舊愛新歡跳蚤市場	* 才藝表演 * 感恩與耶誕節慶 * 年末感恩惜福與反省	106年12月	1. 展現學習成果 2. 尋求表現自我 3. 發揮長才 4. 檢討	綜合活動 社會領域 藝術與人文 語文領域 生活領域
兒童美術創作展	* 平面作品 * 立體作品	106年12月	1. 鼓勵學生創作 2. 激發兒童潛能 3. 加深學生學習	藝術與人文 語文領域
特殊教育宣導活動	* 了解特殊教育 * 如何幫助他人	106年12月	1. 特殊教育的意義 2. 尊重弱勢族群 3. 主動關懷他人 4. 愛惜生命	語文學習領域 綜合學習 健康與體育領域
科學展覽	* 自然觀察 * 發現問題 * 解決問題	107年3月	1. 主動學習 2. 激發潛能 3. 探索思考	自然與科技領域 語文領域 綜合活動
性別平等教育與生命教育	* 生命教育系列活動 * 兩性相處	107年3月	1. 尊重他人 2. 關懷他人 3. 愛惜生命	綜合活動 社會領域 生活領域 語文領域
多語文學藝競賽	* 鄉土語言學習 * 英語學習 * 國語學習	107年4月	1. 語文學習的成果表現 2. 鼓勵學生參與 3. 激發學生潛能	語文領域
體育表演會	* 運動精神 * 節目表演 * 體能競賽	107年4月	1. 養成強身健體的好習慣 2. 尊重群體 3. 養成團隊合作的精神 4. 遵守比賽規則	健康與體育 數學領域 語文領域
春暉專案	* 反毒教育 * 禁煙教育 * 防暴力教育 * 防色情教育 * 防幫派教育	107年3月至4月	1. 愛護自己 2. 認識社會狀況 3. 危機意識的養成 4. 學習解決問題的方法	健康與體育 語文領域 社會領域
感恩的歲月	* 母親節慶祝活動	107年5月	1. 體會親心 2. 參與活動 3. 鼓勵學生發表 4. 提供表現機會	綜合活動 社會領域 藝術與人文 語文領域

學校行事活動	重點	時間	學習及教學目標	配合的領域
兒童美術創作展	*平面作品 *立體作品	107年5月	1.鼓勵學生創作 2.激發兒童潛能 3.加深學生學習	藝術與人文 語文領域
畢業謳歌	*歡送畢業生 *畢業典禮	107年6月	1.滿心祝福 2.生涯規劃 3.升學輔導	藝術與人文 語文領域

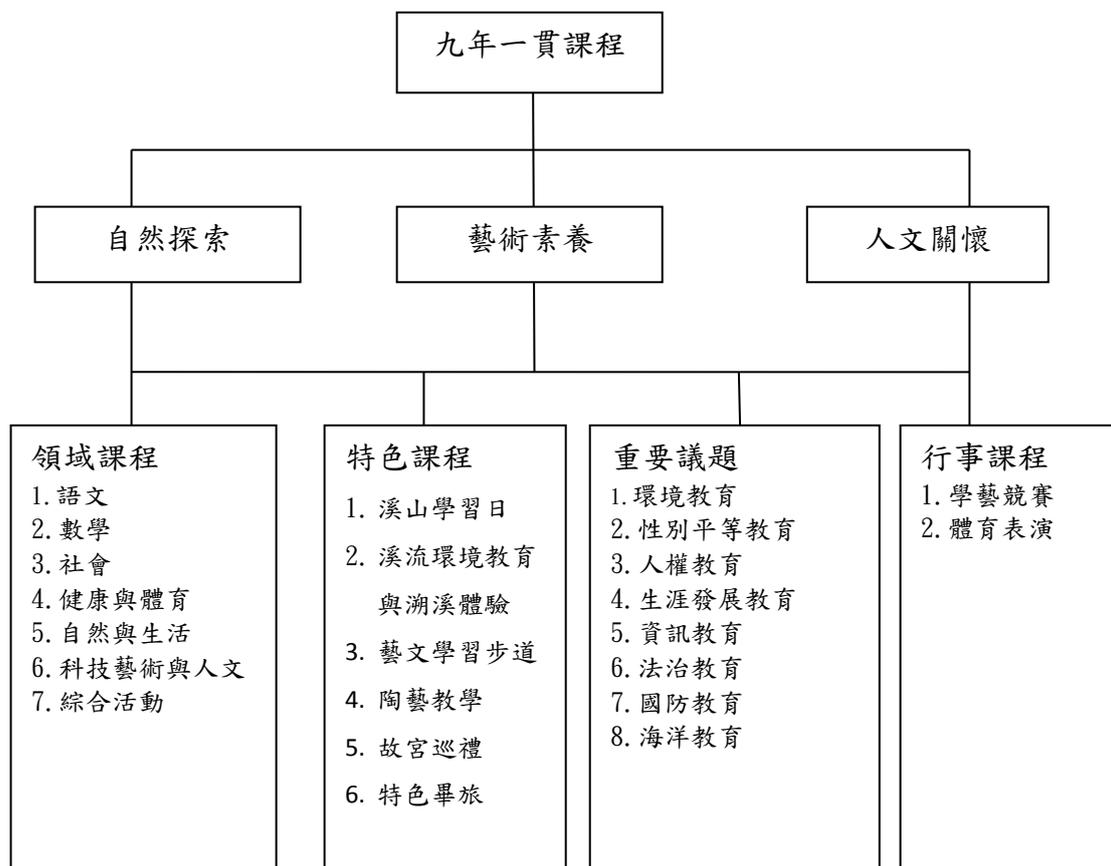
柒、學校課程總表：

一、課程規劃原則：

(與各相關授課教師討論)



二、學校課程規畫之圖表



(一) 主題統整教學：

配合學校行事曆規畫，授課教師自行設計學年主題及活動內容；校外教學活動除全校性的，其餘亦由各授課教師依照課程進行的需求自行視需要安排。

(二) 彈性學習時間：

由授課教師依照學生的程度，自行規畫學習活動；並配合辦理全校性或年段活動、執行依學校特色所設計的課程或活動。

亦隨時視學生的學習狀況，進行相關領域之補救教學，期望提供學生完善的學習過程。

(三) 綜合活動：

除了授課教師的原定教學，如：輔導活動、團體活動、及運用校內外資源獨立設計之學習活動之外，尚須配合學校擬定的行事曆、季節與節慶進行相關的活動，務期將六大議題(資訊、環境、兩性、人權、生涯發展、家政教育)與十大指定單元(至少包含總時數的10%)--學生自治活動、生命教育活動、社會服務活動、危機辨識與處理活動、野外休閒與探索活動、自我探索與瞭解、人際關係與溝通活動、環境教育活動、兩性關係與溝通活動、家庭生活活動等融入課程。

(四) 各學年課程計畫：全校採用審定本，各學年之領域課程整理如后。

三、各領域使用教材一覽表

臺北市士林區溪山國小 106 學年度教科書選用版本

領域		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語		南一	南一	康軒	康軒	康軒	康軒
數學		翰林	南一	康軒	南一	康軒	康軒
生活	自然	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	南一
	社會			康軒	康軒	康軒	康軒
	藝文			翰林	翰林	翰林	翰林
健康與體育		康軒	康軒	康軒	翰林	康軒	南一
英語		康軒	何嘉仁	康軒	康軒	康軒	康軒
閩南語		真平	真平	真平	康軒	康軒	康軒
客家語		翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林

*一年級

週次	國語	數學	綜合活動	健康	本土語言	生活
一	首冊 第一課娃娃	一、10以內的數	小學的第一步	遊戲天地	一兩三	我的新學校 (1環境)
二	第二課抱抱	練習園地	小學的第一步	快來玩遊戲	一兩三	下課了
三	第三課跑步	二、順序與多少	我想認識你	平衡小精靈	一兩三	認識新同學 (2性別平等)
四	第四課搖籃 複習一	練習園地 三、比長短	校園初體驗	平衡木	小姑娘仔	說說學校的事
五	第五課洗手	三、比長短、高矮與厚薄練習園地	校園初體驗	動物模仿秀	小姑娘仔	一起去探索 (4生涯發展)
六	第六課捉迷藏	四、分與合	我的秘密基地	小螃蟹猜拳	小姑娘仔	一起去探索 (4生涯發展)
七	第七課粉筆 複習二	練習園地	上課！下課！	我有好身手	鯽鯽	校園裡最喜歡的地方 (3人權)
八	第八課下雨天	五、10以內的加法	上課！下課！	你追我跑體力好	鯽鯽	聽到好多聲音
九	第九課眨眼睛	綜合與應用 (一)	上課下課做什麼	搖滾呼拉圈	鯽鯽	敲敲搖搖唱一唱
十	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量	評量週	期中評量
十一	第十課悄悄話 複習三	六、認識形狀	整潔好習慣 (6家政)	超麻吉搖搖樂	田蛤仔	和風捉迷藏
十二	第一課手拉手	練習園地	整潔好習慣 (6家政)	請你跟我這樣做	田蛤仔	風來幫忙
十三	第二課好朋友	七、10以內的減法	我的貼身朋友	影子特攻隊	煎雞卵	泡泡在哪裡
十四	第三課下課了	練習園地	小小秩序長 (5資訊)	抓一把風來玩	煎雞卵	一起吹泡泡
十五	第四課校園 語文天地一	八、20以內的數	小小秩序長 (5資訊)	風車繞圈轉	煎雞卵	吹泡泡比賽
十六	第五課印手印	練習園地	秩序紅綠燈 (5資訊)	走走跑跑	圓仔圓	創意泡泡秀
十七	第六課玩泥巴	九、加和減	家人與我	跳跳樂	圓仔圓	準備過新年 (7海洋)
十八	第七課堆積木	練習園地 十、時間	家人與我	跳跳樂	逐家恭喜	團圓年夜飯

十九	第八課搭火車 語文天地二	練習園地	牽手向前行	傳球遊戲	逐家恭喜	快樂新年到
二十	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量	評量週休業式	期末評量
	總複習	總複習	總複習	總複習		總複習

*二年級

週次	國語	數學	生活 (社會、自然、美術)	健康與體育 (體育)	綜合活動	閩南語
一	升上二年級	數到 300	我的家人 (6 家政)	運動安全有一套 (4 生涯)	學校和家裡的 我	蝴蝶
二	小狗鬧鐘	數到 300	我的家人 (6 家政)	運動安全有一套 (4 生涯)	學校和家裡的 我	蝴蝶
三	小種子	數到 300	有家人真好 (6 家政)	我最靈活	我可以這麼 做	小胖哥
四	語文天地一	二位數的加 法	家人的相處 (6 家政)	我最靈活	社區裡的好 鄰居(1 環境)	小胖哥
五	飛吧！蒲公英	二位數的加 法	發現影子	我最靈活	社區裡的好 鄰居(1 環境)	飛機
六	珍珠不見了	幾公分	影子變變變	跑步高手	生活好便利	飛機
七	我愛秋夜	二位數的減 法	影子戲開演	跑步高手	生活好便利	水雞仔囡
八	去農場玩	二位數的減 法	我的寶貝玩 具 (2 性平)	跳出活力	安心做活動	水雞仔囡
九	大地的音符	容量	有趣的玩具 (2 性平)	跳出活力	快樂去郊遊	雨來囉
十	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量
十一	傳話遊戲	乘法 (一)	動手做玩具	學我練功夫	生活安全大 考驗 (5 資訊)	貓咬貓
十二	一起來寫詩	乘法 (一)	聽聽聲音 (7 海洋)	學我練功夫	我的保護守 則(5 資訊)	貓咬貓
十三	小小說書人	乘法 (一)	聲音魔術師 (7 海洋)	學我練功夫	勇敢說不 (5 資訊)	搖仔搖
十四	文字魔法師	幾點幾分	小小音樂會 (7 海洋)	魔鏡新創意	我的防護罩	搖仔搖
十五	迎風向前行	幾點幾分	一起找顏色 (7 海洋)	魔鏡新創意	垃圾大作戰 (1 環境)	阿媽兜

十六	到外婆家	乘法 (二)	色彩魔術師	團結力量大 (3 人權)	環保生活家 (1 環境)	阿媽兜
十七	歡送會	乘法 (二)	校園寫生畫 (1 環境)	團結力量大 (3 人權)	環保生活家 (1 環境)	歡喜過新年 (3 人權)
十八	打開相本	重量	我家在哪裡	拋跑來接球	互助你我他 (3 人權)	歡喜過新年 (3 人權)
十九	語文天地四	重量	重量	拋跑來接球	互助你我他 (3 人權)	歡喜過新年 (3 人權)
二十	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量
廿一	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

* 三年級

週次	國語	數學	綜合活動	鄉土語	藝美	健康
一	第一課 東東受傷了	一、數線 1-1 認識數線 1-2 在數線上做加減	班級常規 討論 (3 人權) 服務工作 分配 (2 性平)	八月 十五	創意大玩家	一、成長健康行 1 骨骼健康有妙方
二	第二課 送愛到家	1-3 在數線上做大小 比較 1-4 數間隔練習園地	生命教育 一 (4 生涯)	八月 十五	創意大玩家	1 骨骼健康有妙方
三	第三課 牽您的手	二、10000 以內的數 2-1 幾千幾百幾十幾	讀報教育 一 (5 資訊)	竹田 嬰	創意大玩家	1 骨骼健康有妙方
四	語文天地一 閱讀列車 「稻草人」	2-2 數的大小比較 2-3 加一	環境教育 一 (6 家政)	竹田 嬰	創意大玩家	2 飲食與生活 (6 家政)
五	第四課 伯公的戲偶	2-4 加十、加百 2-5 用錢練習園地	閱讀討論 一 (7 海洋)	單元 活動 一	創意大玩家	2 飲食與生活 (6 家政)
六	第五課 幸福春捲香	三、圓和角 3-1 圓心、半徑、直 徑 3-2 圓規	10/10 國 慶日放假	烏鼠 欲搬 厝	創意大玩家	2 飲食與生活 (6 家政)
七	第六課 花童	3-3 角 3-4 直角練習園地	生命教育 二 (4 生涯)	烏鼠 欲搬 厝	創意冒險地 圖	3 健康動起來 (2 性平)
八	第七課 當西瓜的媒 人	四、10000 以內的加 減 4-1 百位進千位的加	讀報教育 二 (1 環境)	人客 來	創意冒險地 圖	3 健康動起來 (2 性平)

		法 4-2 三次進位的加法 4-3 二次退位的減法				
九	語文天地二	4-4 加與減 4-5 估算 4-6 加減併式練習園地	環境教育 二 (7 海洋)	人客 來	創意冒險地 圖 期中評量	3 健康動起來 (2 性平)
十	期中評量	綜合與應用(一) 期中評量	閱讀討論 二 (3 人權)	期 中 評 量		期中評量
十一	第八課 快樂的奇奇	五、乘法 5-1 十、百、千的乘法 5-2 不進位乘法	性別平等 教育 (6 家政)	單元 活動 二	奇幻世界	四、生活樂趣多 12 小玉搬新家
十二	第九課 鸞的願望	5-3 進位乘法 5-4 解題練習園地	生命教育 三 (4 生涯)	車	奇幻世界	12 小玉搬新家
十三	第十課 昆蟲的保命 絕招	六、公升和毫升 6-1 認識毫升 6-2 認識公升	讀報教育 三 (5 資訊)	車	奇幻世界	12 小玉搬新家
十四	語文天地三 閱讀列車 「擁抱」	6-3 單位換算和比較 6-4 解題練習園地	環境教育 三 (5 資訊)	公共 汽 車、掩 咯雞	家	13 我是 EQ 高手 (2 性平)
十五	第十一課 跟神木說的 悄悄話	七、除法 7-1 認識除法算式 7-2 除法與倍數	閱讀討論 三 (5 資訊)	公共 汽 車、掩 咯雞	家	13 我是 EQ 高手 (2 性平)
十六	第十二課 美麗的海中 地標	7-3 解題 7-4 乘與除練習園地	多元族群 與文化 (3 人權)	先民 的智 慧	家	13 我是 EQ 高手 (2 性平)
十七	第十三課 有朋自遠方 來	八、有餘數的 除法 8-1 除法直式 8-2 餘數的規則 8-3 解題練習園地	生命教育 四 (3 人權)	先民 的智 慧	家	14 美好的假期
十八	第十四課 蚶田風光	九、分數 9-1 認識分數 9-2 是四分之幾	讀報教育 四 (7 海洋)	單元 活動 三	家	14 美好的假期
十九	語文天地四	9-3 分數的大小比較 9-4 解題	環境教育 四 (7 海洋)	複習	家	14 美好的假期
二十	期末評量	綜合與應用(二) 期末評量	閱讀討論 四 (7 海洋)	期 末 評 量	期 末 評 量	期 末 評 量
二十	總複習	總複習	總複習	彈 性 活 動	總 複 習	總 複 習

一						
---	--	--	--	--	--	--

*四年級

週次	國語	數學	綜合活動	社會	藝美	健康
一	第一課 窗口邊的臺灣樂樹 (1 環境)	一、一億以內的數	興趣面面觀 (4 生涯)	美麗的家鄉 -家鄉的環境 (1 環境)	校園之美	水中健將
二	第二課 花兒的心事	一、一億以內的數	興趣面面觀 (4 生涯)	美麗的家鄉 -家鄉的環境 (1 環境)	校園之美	水中健將
三	第三課 水果們的晚會	一、一億以內的數	專長補給站 (4 生涯)	美麗的家鄉 -居住的型態 (7 海洋)	校園之美	水中健將
四	語文天地一 閱讀列車 樹木真重要 (5 資訊)	二、角度	專長補給站 (4 生涯)	家鄉巡禮 -三合院 (3 人權)	校園之美	水中健將
五	第四課 冬日吃蘿蔔	三、乘法	表達停看聽 (2 性平)	家鄉巡禮 -廟宇與老街 (3 人權)	校園之美	排球空飛
六	第五課 飛魚成年禮	三、乘法	表達停看聽 (2 性平)	家鄉巡禮 -廟宇與老街 (3 人權)	校園之美	排球空飛
七	第六課 敬字紙與惜字亭	四、三角形	溝通交流道 (2 性平)	生產的變遷 -灌溉設施與農具	生活中的視覺藝術	排球空飛
八	第七課 奉茶	五、除法	溝通交流道 (2 性平)	生產的變遷 -土地與肥料	生活中的視覺藝術	樂樂棒球
九	語文天地二	五、除法	服務你我他 (6 家政)	生活作息的轉變 -傳統的生活作息	生活中的視覺藝術	樂樂棒球
十	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量	樂樂棒球
十一	第八課 小小記者研習營 (5 資訊)	六、分數	我是服務小志工 (6 家政)	生活作息的轉變 -傳統的生活作息	生活中的視覺藝術	樂樂棒球
十二	第九課 網繫人間情	六、分數	巧手妙趣	生活作息的轉變	生活中的視覺藝術	樂樂棒球

				-現代的生活 作息		
十三	第十課 媒體與生活 (5 資訊)	七、容量 和重量的 計算	家庭活動巧 安排	生活作息的 轉變 -現代的生活 作息	生活中的視 覺藝術	樂樂棒球
十四	語文天地三	八、整數 四則	全家總動員	家鄉的節慶 與節日-傳 統節慶 (3 人權)	自然之美 (1 環境)	樂樂棒球
十五	閱讀列車 怕鬼的熊哥 哥	四則	籌備總動員	家鄉的節慶 與節日 -現代的節日 (3 人權)	自然之美 (1 環境)	桌球對碰
十六	第十一課 有錢人可能 很窮	九、小數	讀報指導 (2 性平)	話我家鄉 -家鄉的新風 貌	自然之美 (1 環境)	瘋籃球
十七	第十二課 孫悟空三借 芭蕉扇	九、小數	好戲登場	話我家鄉 -家鄉的地圖	自然之美 (7 海洋)	瘋籃球
十八	第十三課 快樂的油漆 工	十、長度	好戲登場	飲水思源 -祖先的來源	自然之美 (7 海洋)	瘋籃球
十九	第十四課 巨人和春天 語文天地四	十、長度	校園生態調 查 (1 環境)	飲水思源 -祖先的來源	自然之美 (7 海洋)	瘋籃球
二十	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量
二十一	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

* 五年級

週次	國語	數學	綜合 活動	鄉土語	健康
一	名人記趣	整數四則運算	常規討論 (3 人權)	行行出狀元	籃球
二	秋江獨釣	整數四則運算	宣導活動	行行出狀元	籃球
三	智救養馬人	因數和倍數	讀報指導 1 (3 人權)	行行出狀元	籃球
四	統整活動一	因數和倍數	宣導活動	行行出狀元	籃球
五	湖濱散記	多邊形	閱讀指導 1	行行出狀元	體適能測驗

			(5 資訊)		-800 公尺 (2 性平)
六	火星人,你好嗎?	多邊形	宣導活動	行行出狀元	躲避球
七	溪谷間的野鳥	擴分、約分和通分	作文指導 1 (7 海洋)	美麗的寶島	躲避球
八	熊與鮭魚	擴分、約分和通分	宣導活動	美麗的寶島	躲避球
九	統整活動二	長方體和正方體	讀報指導 2 (7 海洋)	美麗的寶島	體適能測驗-立 定跳遠 (2 性平)
十	期中評量	期中評量	宣導活動	美麗的寶島	樂樂棒球
十一	分享的力量 (4 性平)	異分母分數的加減	閱讀指導 2 (4 生涯)	美麗的寶島	樂樂棒球
十二	田裡的魔法師	異分母分數的加減	宣導活動	美麗的寶島	樂樂棒球
十三	繞道而行	平行四邊形和三角 形的面積	作文指導 2 (4 生涯)	破病的症頭	樂樂棒球
十四	統整活動三	時間的乘除	宣導活動	破病的症頭	體適能測驗-坐 姿體前彎 (6 家政)
十五	詩二首	時間的乘除	讀報指導 3 (5 資訊)	破病的症頭	跳箱
十六	我,不是現在的我	梯形的面積和應用	宣導活動	囡仔歌(火金 姑)	跳箱
十七	筆記四則	梯形的面積和應用	閱讀指導 3 (5 資訊)	囡仔歌(牛犁 歌)	體適能測驗-仰 臥起坐 (6 家政)
十八	小樹	估算	宣導活動	延伸練習	排球
十九	統整活動四	估算	作文指導 3 (1 環境)	複習	排球
二十	期末評量	期末評量	宣導活動	期末評量	排球
二十一	總複習	總複習	休業式	彈性活動	總複習

*六年級

週次	國語	數學	藝美	綜合活動	鄉土語
1	漁歌子	最大公因數和最小公倍數	第三單元 傳藝之美 第一課 傳統藝術之美 (4 生涯)	常規討論 (3 人權)	白鴿鷺

2	鷸蚌相爭	最大公因數和最小公倍數	第三單元 傳藝之美 第一課 傳統藝術之美 (4 生涯)	畢旅活動一 (1 環境)	白鴿鷺
3	大自然的規則：佛瑞斯特 • 卡特	分數的除法	第三單元 傳藝之美 第二課 刻劃之美	畢旅活動二 畢旅路線海 報製作 (5 資訊)	賣雜細
4	語文天地一	分數的除法	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅活動三 畢旅路線海 報製作 (5 資訊)	賣雜細
5	處處都是美	比和比值	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅活動四 海報發表(5 資訊)	紅龜粿
6	翠玉白菜	比和比值	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅活動五 溪山小泳士 1 (2 性平)	紅龜粿
7	藝術公園	圓周率和圓面積	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅活動六 溪山小泳士 1 (2 性平)	月光光
8	彼得與狼	圓周率和圓面積	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅活動七 溪山小泳士 3 (2 性平)	月光光
9	語文天地二	加油小站	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢業活動八 出發去！ (7 海洋)	大風吹
10	期中評量	期中評量	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅回憶小 書製作一 (5 資訊)	大風吹
11	機智過人	扇形面積	第四單元 美哉人生 第二課 人生百態	畢旅回憶小 書製作二 (5 資訊)	頭大面四方
12	理直氣和	扇形面積	第四單元 美哉人生 第三課 塑造精采人 生	畢旅回憶小 書製作三 (5 資訊)	頭大面四方
13	如何說話	正比	第四單元 美哉人生 第三課 塑造精采人 生	閱讀活動 1 (6 家政)	老師請原諒
14	語文天地三	正比	第四單元 美哉人生 第三課 塑造精采人生	剪報活動 1 (6 家政)	老師請原諒
15	夢想	速度	第四單元 美哉人生	閱讀活動 2	新正年頭

			第三課 塑造精采人生	(6 家政)	
16	梅樹飄香	速度	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第一課大海的歌唱 (2 性平)	剪報活動 2 (6 家政)	新正年頭
17	築夢踏實	柱體和錐體	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第二課 海洋之舞(7 海洋)	歲末感恩活 動(4 生涯)	期末評量
18	成功的背後	等量公理	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第二課 海洋之舞 (7 海洋)	閱讀活動 3 (3 人權)	元旦放假一 天
19	語文天地四	加油小站二	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第三課海洋風情畫	剪報活動 3 (3 人權)	期末評量
20	期末評量	期末評量	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第三課海洋風情畫	回顧	彈性活動
21	總複習	總複習	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第三課海洋風情畫	結業式	總複習

*一年級

※各領域教學目標

國語

1. 能認讀課文的語句、語詞及單字符號。
2. 能聽寫且能分辨課文符號及聲調。
3. 能認讀並聽寫注音符號及拼音。
4. 能分辨三聲及四聲調號，加強練習三聲聲調。
5. 會運用課文所學的符號練習拼音。
6. 能正確熟讀韻文（童詩），並熟悉「疊字」的運用。
7. 能了解擬人化句子的意思。

數學

1. 進行1~10的做數活動。
2. 能在具體情境及活動中，做10以內數的序列。
3. 透過具體物的操作活動，進行30以內的聽、說、讀、寫活動。
4. 能從具體情境中找出特定圖形。
5. 透過心算卡的操作，熟練10以內的減法。
6. 報讀事件發生的順序及時刻。

生活

1. 透過體驗、參觀、討論、表演、製作等多元化的學習方式，讓學童從活動中，認識並喜愛自己新加入的團體。
2. 引導學童運用五官的觀察來探索周遭的事物，訓練學童的覺察能力。
3. 察覺生活中充滿各種聲音，探究聲音的來源、方向與傳達的訊息。
4. 能觀察日常生活中泡泡產生的原因與條件。
5. 引導學童參與各地過年活動並計劃新年，認識中國農曆年節的各項活動與習俗。

健體

1. 養成尊重生命的觀念，豐富健康與體育生活。
2. 充實促進健康的知識、態度與技能。
3. 發展運動概念與運動技能，提升體適能。
4. 培養增進人際關係與互動的能力。
5. 培養營造健康社區與環境的責任感和能力。

綜合

- 1 能說出整理書包時的原則並持續維持整潔。
- 2 能檢核自己表現哪些有禮貌的行為。
- 3 能和同學合作一起做團體遊戲。
- 4 能在進行班級活動中，切實遵守規則。
- 5 能說出必須做班級工作的原因。

本土語言

練習”愛”、“毋通”的句型。

能說出「闊闊」、「凸凸」等疊字詞的意思。

能瞭解「家己」、「拈」及「阮」的意思與用法。

練習”腹肚_”、“半暝”的句型。

英語

- 1 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。

- 2 能聽懂簡單的句子。
- 3 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。
- 4 能藉圖畫、布偶及肢體動作等視覺輔助，聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。
- 5 能使用簡單的教室用語。
- 6 能吟唱和朗讀歌謠韻文。
- 7 能說出課堂中所習得的詞彙。
- 8 能辨識不同英語字母及說出其發音。

音樂

聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。

* 二年級

※各領域教學目標

國語：1 能應用注音符號輔助識字，擴充閱讀，增進語文學習興趣。

- 2 能有正確的傾聽態度與說話禮儀。
- 3 能正確發音，並把握說話主題，以適當詞句表達意見。
- 4 能認識常用中國文字約 700 字，並用以記錄訊息。
- 5 能認識楷書基本筆劃的名稱、筆順，並掌握運筆原則，使用硬筆書寫各科作業。
- 6 能使用字、辭典輔助學習。
- 7 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。
- 8 能擴充詞彙，正確的造詞造句，並使用標點符號。

數學：1 能熟悉 200 以內數的說讀聽寫作、順序和比多少。

- 2 能以算式紀錄二位數加減法的解題過程和結果。
- 3 能操作具體物長度、平面圖形、容量、重量的觀察、測量、描述、直接比較、複製、記錄。
- 4 認識鐘面刻度是幾點幾分，並了解兩個時刻間經過幾小時。
- 5 理解 10 以內乘法的意義，能做橫式紀錄，解決生活中的問題。

生活：1 能運用五官觀察物體與現象的特徵，並用合適的語彙敘述表達。

- 2 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。
- 3 能運用合適的語彙，來表達所觀察到的事物或現象，並推測原因。
- 4 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。
- 5 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。
- 6 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。
- 7 養成動手探究事務的習慣，並能正確、安全且有效地行動。

體育：1 表現簡單的全身性活動。

- 2 表現操作運動器材的能力。
- 3 養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。
- 4 了解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。

綜合：1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。

- 2 分享自己在團體中與他人相處的經驗。
- 3 經常保持個人的整齊，並維護班級與學校共同的秩序與整潔。
- 4 體會自己分內該做的事，並身體力行。

本土語言：1 能聽懂日常生活中閩南語簡短語句。

- 2 能說出日常生活中閩南語的基本語詞及簡短語句，進行簡單對話。
- 3 能唸、唱及了解老師所教的閩南語童謠。
- 4 能養成樂意說閩南語的態度與習慣。

健康

1. 養成尊重生命的觀念，豐富健康與體育生活。

2. 充實促進健康的知識、態度與技能。
3. 培養增進人際關係與互動的能力。

英語

1. 能聽辨英語的語音。
2. 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。
3. 能藉圖畫、布偶及肢體動作等視覺輔助，聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。
4. 能唸出英語的語音。
5. 能以正確的重音及適當的語調說出簡單的句子。
6. 能使用簡單的教室用語。
7. 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。
8. 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。
9. 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。

音樂

1. 學習解決班級問題的方法，並能確實實踐，以增進班級同學間的和樂相處。
2. 從舊經驗出發，察覺水會變色，並了解變色的原因。
3. 從影子遊戲與創作過程中學習與人合作、遵守約定及注意安全。
4. 擬定社區探訪計畫，進行社區探索，並能表達感謝之意。
5. 透過活動學習不同的文化差異，並能相互尊重。
6. 認識這種常見的米製品，並能自己的想法製作創意飯糰。

* 三年級

※各領域教學目標

國語

1. 熟悉韻文(新詩、古詩、圖像詩)、記敘文、說明文、書信體(明信片)等文體。
2. 能了解如何協助與關懷他人，體會「施比受更有福」與感恩的真意。
3. 了解排比、摹寫、轉化、譬喻、排比、感嘆、引用、誇飾、映襯諧音雙關等修辭。
4. 理解、辨識課文中新詞的涵義。
5. 能用課文中的句型造句。
6. 能摘取文章段落大意。
7. 學會掌握文章重點並辨識文章結構。

數學

1. 認識數線，在數線上做比較、加、減的操作。
2. 認識 10000 以內的數，能進行位值單位換算，並做比較。
3. 認識角並做比較，能使用圓規畫圓並認識圓心、半徑與直徑。
4. 熟練 10000 以內加減的直式計算，能做三位數加減法算式的估算。
5. 熟練三位數乘以一位數的計算，並解決生活中的兩步驟問題。
6. 認識容量單位「公升」、「毫升」及其關係，並作相關的實測、估測與計算。
7. 理解除法的意義，學習以乘法解決除法問題。
8. 學習除法直式計算，認識餘數出現的模式(含奇數和偶數)。
9. 能認識周長，並實測周長；了解圓的性質，學會使用圓規。

綜合活動

1. 能了解詩意並熟背唐詩。
2. 能透過討論共同建立班規。
3. 能了解報紙屬性，並進行閱讀與心得書寫。
4. 能認識作文的分類與書寫技巧。
5. 能閱讀不同類型的文章，並理解文章所傳遞的訊息。
6. 能積極參與全校性的活動。

閩南語

1. 能學會並熟念本課課文和語詞。
2. 能聽懂並說出臺灣傳統節日及習俗的閩南語說法。
3. 學會民俗童玩的說法。
4. 藉課文情境，讓學生學習待人接物的基本禮儀與懇切態度。

藝術與人文

1. 觀察與欣賞生活中及藝術作品裡的點線面。
2. 能運用點線面的元素創作藝術作品。
3. 能觀察好朋友，了解他的長相及特徵並描繪出來。
4. 能利用簡單的線條表現人物，並運用素材進行創作。
5. 能善用觀察與模仿的能力並進行肢體表演。
6. 增進同儕間信任感並建立良好的群我關係。
7. 能發揮豐富的想像力與創作能力。
8. 增進同輩之間對團體的認同感，凝聚班上同學的共同情感。

社會

1. 家庭生活奠定適應各種團體的基礎。
2. 遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。
3. 培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。
4. 認識校園環境及校園規則。
5. 藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。
6. 認識性別角色的差異，學習欣賞與尊重。

健康

- 1 能透過體驗活動，體認骨骼、肌肉和關節對人的重要性。
- 2 能了解食物的選擇會受社會、文化、經濟、自然環境及政策等因素的影響。
- 3 能遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。

體育

1. 能透過體驗活動，體認骨骼、肌肉和關節對人的奇妙組合及重要性。
2. 能分辨台灣及不同國家或區域地區飲食習慣的差異性。
3. 能在活動中保持身體平衡並完成做出不同的肢體平衡動作。
4. 能盡力的完成踢毽活動，並遵守活動規則。
5. 能用足內側踢擊、腳掌停球動作進行足球接力、踢中目標、穿越空隙等活動。
6. 能學會跨越跳箱的動作技術及方法。
7. 了解社區像個大家庭，只要居民用心的營造與維護，大家就能擁有舒適美好的生活環境。
8. 能用適當的方法表達自己的需求，更貼近對方的感受。

電腦

- 1 認識電腦的基本組合。
- 2 認識滑鼠與游標的關係。
- 3 介紹學生認識電腦的週邊設備。

自然

1. 察覺植物的身體有根、莖、葉、花、果實和種子等部位。
2. 能指出植物的不同部位的名稱。
3. 察覺植物的根、莖、葉、花、果實和種子等部位各有不同的形態與特徵。
4. 由生活中察覺物體受力所產生的變化。
5. 由學習活動指出如何分辨生活中各種力的大小和方向。
6. 學習磁鐵的磁力有強弱和相吸、相斥的各種特性。

7. 透過身體的觀察和體驗，察覺空氣的存在。
 8. 經由操作活動證明空氣占有空間。
 9. 經由操作活動證明空氣可以被壓縮。
 10. 透過觀察能知道空氣的流動會形成風。
 11. 能利用器材自製測風計並測量風向、風力。
 12. 認識空氣的特性如何被應用於生活中。
 13. 能利用空氣的特性設計製作創意玩具。
 14. 透過日常生活中的觀察，探究溶解的意義。
 15. 經由觀察與操作，察覺有些物質會溶解於水，有些不會溶於水。
 16. 了解水量增加、升高溫度會影響可以溶解的量。
 17. 了解攪拌是為了加快物質溶解的速度。
- 透過觀察與實驗知道物質可以溶解的量是有限的，不同物質可以溶解的量也不同

英語

1. 能聽辨英語的語音。
2. 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。
3. 能唸出英語的語音。
4. 能以正確的重音及適當的語調說出簡單的句子。
5. 能作簡單的提問、回答和敘述。
6. 能使用字母拼讀法(phonics)中基本常用的規則讀出單字。
7. 能了解英文書寫格式，如字間空格、句首大寫、由左到右、上而下及句尾適當標點符號。
8. 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。

音樂

1. 以正確呼吸齊唱歌曲。
2. 創作簡易的節奏或曲調。
3. 運用圖形紀錄聲音。
4. 認識簡單的節奏與音樂符號
5. ㄉㄛ~高音ㄉㄛ音認譜。
6. 聆聽音樂了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性。
7. 隨著音樂情境的變化來聆聽音樂
8. 了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源。

* 四年級

※各領域教學目標

國語

1. 學習用詩歌的寫作形式描寫美麗的景物。
2. 認識順序、對話式的寫作方式。
3. 了解設問、呼告、對偶、轉化、譬喻、排比、等修辭。
4. 理解、辨識課文中新詞的涵義。
5. 能從聆聽課文中，瞭解課文內容、重點及家鄉的美好。
6. 能摘取文章段落大意，學會掌握文章重點並辨識文章結構。

數學

1. 認識千萬以內的數，用 $<$ 、 $>$ 表示數量大小的關係，能用直式作五位數加減。
2. 認識公里，換算公里與公尺，解決相關長度、容量、重量的複名數加減乘問題。
3. 能做整數的兩步驟四則混合計算，解決兩步驟問題並學習併式記法。
4. 熟練四、五位數乘以一位數，三、四、五位數乘以二位數，一、二位數乘以三位數的直式計算，並做連乘、乘與加減的併式計算。
5. 認識角度單位「度」，用量角器實測並量出角度，做角度的加減計算，理解旋轉角、平角和周角的

意義。

6. 熟練整數除法的直式計算，解決乘除混合的兩步驟問題，學習併式記法。
7. 認識帶分數與假分數並做互換，利用帶分數的加、減與非帶分數的整數倍乘法，解決生活中的問題。
8. 認識二位小數並做比較，能做二位小數的直式加減計算並解決生活中的問題。
9. 用直觀比較物體體積大小，能點數或用乘法計算積木個數，得出物體體積並認識體積單位「立方公分」。

綜合活動

1. 能了解詩意並熟背唐詩。
2. 能透過討論共同建立班規。
3. 能了解報紙屬性，並進行閱讀與心得書寫。
4. 能認識作文的分類與書寫技巧。
5. 能閱讀不同類型的文章，並理解文章所傳遞的訊息。
6. 能積極參與全校性的活動。

社會

1. 認識家鄉的自然環境。
2. 認識家鄉先民生活的場所。
3. 了解家鄉生產工具的變遷。
4. 探討家鄉生活作息的轉變。
5. 認識家鄉的傳統節慶與現代節日。
6. 探討家鄉新風貌並透過地圖進一步培養愛鄉情懷。

藝術與人文

1. 認識何謂「對稱」。
2. 認識「反覆」的表現技巧。
3. 能關懷家鄉的景物和人文，並了解家鄉的意義、進而陶冶愛鄉情懷。
4. 能發揮豐富的想像力與創作能力。
5. 能欣賞以家鄉為題材的藝術作品。
6. 能利用簡單的線條表現，並運用素材進行創作。
7. 製作面具與表現角色的特性。

健康

1. 讓兒童學得正確的保健技巧，希望兒童能加以運用，讓自己更健康。
2. 教導兒童記錄並評估自己的體能狀況，進而依運動處方改善自己的體能。
3. 建立自我照顧的能力及正確的就醫觀念。
4. 學習健康行為以預防疾病的發生。
5. 了解自己的人際關係，學習尊重與關懷他人，建立正面的互動模式。
6. 培養、建立對安全環境的認知，以及認識基礎運動傷害的預防與處理。

體育

1. 接受自己身體變化的事實，並學會照顧自己。
2. 能養成健康的生活態度。
3. 能做出正確的擺臂跑步動作。
4. 能於活動中盡力展現本身體能。
5. 能認識新式躲避球簡易規則並和他人合作，注意遊戲安全。
6. 能養成均衡飲食的習慣和態度。

閩南語

1. 學習蔬果閩南語的說法。
2. 認識各種休閒活動、休閒場所的閩南語說法。
3. 學會各式各樣商店的閩南語說法。

電腦

1. 認識 Inkscape 使用目的與操作技巧。
2. 認識公共版權之涵義。
3. 認識網路安全與詐騙方式。

自然

1. 學習使用仰角觀測器、指北針、方位指示板等工具測量月亮在天空中位置。
2. 透過實際觀測，發現月亮在天空中會東升西落。
3. 透過長期觀測月亮，歸納月相變化具有規律性。
4. 透過長期觀察發現，相同的月相大約經過 30 天會再出現。
5. 認識不同的水域環境。
6. 透過探索水域環境，察覺有水中生物生活在水域環境，並記錄觀察的結果。
7. 觀察各種水生植物的生長方式，將水生植物分類。
8. 經由觀察及操作的過程，探討各種水生植物有哪些特殊外形或構造可以適應水中生活。
9. 透過觀察，探討水生動物的形態和運動方式。
10. 比較魚類和其他水生動物的呼吸方式。
11. 察覺愛護水中生物生長環境的重要性。
12. 察覺眼睛只能看見發光或反光的東西，黑暗中有光源，眼睛才能清楚看見物體。
13. 了解光遇到不透明物體時，會被阻擋而形成影子。
14. 認識光的各種特性，例如：光是直線前進的，光遇到比較平滑的物體會反射，光由空氣中照入水中時會產生折射。
15. 觀察大自然中的彩虹，了解形成彩虹的條件，在戶外利用噴水器製造彩虹。
16. 在室內利用手電筒與裝水的透明盒子製造人造彩虹，透過觀察光以適當的角度經過水再進入空氣會折射，產生類似彩虹的色光。
17. 由操作活動中了解通路會使燈泡發光，斷路無法使燈泡發光，並學會通路的連接方式。
18. 學習燈泡串聯與並聯的連接方式，了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響；學習電池串聯與並聯的連接方式，了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。
19. 將不同物體連接在電路中，如果燈泡會發光，表示物體容易導電，如果燈泡不發光，表示物體不容易導電。
20. 將電線、乾電池和小馬達連接，使小馬達轉動。
21. 認識日常生活中電池的種類與用途，以及廢電池的正確回收方式。
22. 認識日常生活中有許多物品利用不容易導電的材料製作，可以避免使用者觸電。

英語

- 1 能聽辨英語的語音。
- 2 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。
- 4 能根據圖片或提示以角色扮演作簡單的對話。
- 5 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。
- 6 能活用字母拼讀法(phonics)的規則讀出單字。
- 7 能了解英文書寫格式，如字間空格、句首大寫、由左到右、上而下及句尾適當標點符號。
- 9 能依圖示填寫重要字詞。

音樂

1. 認識音樂元素（節奏、和聲、旋律、音色等等）。
2. 曲調樂器（直笛）的習奏。
3. 即興創作 C 大調 I、IV、V 級和弦。
4. 認識音樂符號（連結線、圓滑線）。
5. G 大調讀譜練習。
6. 學習音樂基礎概念（全音與半音、弱起拍、強起拍音樂）。
7. 認識 C 大調 I、IV、V 級和弦。

8. 認識銅管樂器家族。
9. 聆聽音樂了解樂曲節奏、曲調、音色之特性，從生活中去感受不同聲音之美。
10. 認識音樂與其他藝術作品整合，並適時發表心得與他人分享。
11. 從生活中感受不同聲音之美並養成尊重態度。
12. 觀察、認識生活中各種物件發聲特性（如樂器演奏方式）。

* 五年級

※各領域教學目標

國語

1. 能掌握要點，並熟習字詞句型。
2. 能了解文章的主旨及取材結構。
3. 能理解文法及修辭的技巧。
4. 能認識「六書」中象形、指事、會意和形聲字體和意義。
5. 能了解「成語」的由來和意義。
6. 能讀出文章的抑揚頓挫與文章感情。
7. 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。
8. 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重關懷。
9. 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。
10. 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。

數學

1. 熟練運用四則運算的性質簡化計算。
2. 具體的操作活動理解因、倍數、公因數和公倍數。
3. 能認識並理解正多邊形的意義與性質。
4. 在具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。
5. 運用「頂點」、「邊」和「面」等構成要素，辨認簡單立體形體。
6. 能做簡單異分母分數的加減法計算和應用。
7. 能理解長方形、平行四邊形、三角形、梯形和平行四邊形等面積公式之間的關係。
8. 能用中文簡記式表示三角形、梯形和平行四邊形的面積，並能說明圖形中底或高變化時，對面積的影響。
9. 能解決時間的乘、除法問題。
10. 能熟練四捨五入法，進行指定位數的估算。

綜合活動

1. 了解級會的開會模式，並能透過開會的方式選舉班級幹部、訂定班級公約。
2. 能提昇感謝的心，用行動來表達對師長的敬意。
3. 了解生命的可貴，進而培養積極的人生觀。
4. 能認識周遭可能發生的危險，並以安全的方法達成目的。
5. 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。
6. 能在團體中學習幫助別人、了解自己，並發揮潛能和長處。

閩南語

1. 了解同音異字的語言特色，學習有關個性的形容詞，並能描述個人的個性。
2. 知道各行各業閩南語說法，並了解行行出狀元的道理。
3. 認識臺灣各地名產及小吃，引發探索自己家鄉特色的欲望。
4. 學習台灣各縣市名稱的閩南語說法。
5. 學習各種感冒症狀的閩南語說法，了解身體健康的重要性。
6. 能將所學疊字形容詞及句型在生活裡應用。
7. 透過「憫農詩」，體會農夫的辛勞，學會珍惜食物的好習慣。

健康

1. 了解安全與事故傷害的基本概念及預防方法。
2. 了解環境保育（資源回收工作）的重要性及方法。
3. 認識生命的過程及人生階段，並融入體驗活動。
4. 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，認識壓力。
5. 分辨食物安全的重要性，知道如何選擇食物及正確的保存方式。
6. 在進行水上運動時，能注意注意身心狀況和場地潛在危機。

藝術與人文

1. 藉由星座故事聯想，將星座圖像轉化為畫面排列，並運用視覺簡化設計原理，設計出代表自己個性的生活用品。
2. 由觀察及比較畫作等活動，認識人體比例並速寫勞動者在肢體表情的特色，分組使用陶土將勞動中的人們動態捏塑創作。
3. 能經由網路蒐集資料或數位拍照紀錄圖像等方式作圖文歸納整合，並翔實紀錄家鄉的人文風情。
4. 觀察與欣賞具濃厚民俗色彩的廟宇建築、了解廟會活動中常見的表演藝術「陣頭」，並能分組製作簡易的獅頭。

電腦

1. 認識 Google 提供的網路服務與搜尋引擎的操作技巧。
2. 利用 Scratch 編擬角色動作。
3. 認識網路安全與詐騙方式。

體育

1. 培養健全的生活態度及尊重不同的個人身心差異。
 2. 學會籃球的基本技巧與基本戰術。
 3. 認識青春期身體的變化，並能用健康的態度面對。
 4. 能說出自己最喜歡的運動。
 5. 能了解交通安全的重要與方法。
- 能了解速度的不同感受與提高身體的協調能力。

社會

1. 培養健全的生活態度及尊重不同的個人身心差異。
 2. 學會籃球的基本技巧與基本戰術。
 3. 認識青春期身體的變化，並能用健康的態度面對。
 4. 能說出自己最喜歡的運動。
 5. 能了解交通安全的重要與方法。
- 能了解速度的不同感受與提高身體的協調能力。

自然

1. 知道利用方位和仰角，來描述太陽在空中的位置。
2. 透過實際觀測，知道太陽每天東升西落的規律變化。
3. 學習利用圖表和折線圖整理資料，並由觀測資料了解太陽在四季升落的位置不同。
4. 認識古代利用太陽計時與現代生活中太陽能的應用。
5. 認識植物的根、莖、葉、花、果實和種子的構造與功能。
6. 認識植物繁殖的方式，並動手操作植物的繁殖。
7. 利用二分法依據植物的特徵進行分類。
8. 透過實際操作了解氧氣和二氧化碳的製造與其特性。
9. 在操作實驗的過程中，學習科學的邏輯推理模式。
10. 了解物質燃燒的原理後，對消防安全有正確的認知。
11. 聽生活中常有的聲音，察覺自然界裡，不同的季節裡有不同的聲音。
12. 觀察物體發出聲音，了解物體經由振動發聲。
13. 從生活中常見的樂器，了解聲音的大小、高低和音色。
14. 能分辨並判定什麼是噪音，知道噪音產生的危害，找出降低噪音的方法。

15.在生活中取材，依據發聲原理，設計並製作樂器。

英語

- 1.能聽辨英語的語音。
- 2.能聽辨句子的節奏。
- 3.能根據圖片或提示以角色扮演作簡單的對話。
- 4.能以簡易英語看圖說話。
- 5.能活用字母拼讀法(phonics)的規則讀出單字。
- 6.能拼寫一些基本常用字詞。
- 7.能依圖示填寫重要字詞。
- 8.能活用字母拼讀法(phonics)了解英語拼字與發音間規則的對應關係，並能嘗試看字發音，聽音拼字。

音樂

- 1.演唱藝術歌曲，認識音樂家舒伯特。
- 2.演唱 F 大調歌曲，認識降記號及 F 大調音階。
- 3.欣賞鋼琴五重奏，認識變奏曲及樂團編制。
- 4.演唱東西方節慶歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。
- 5.欣賞並演唱福佬、客家、原住民民歌。
- 6.認識傳統打擊樂器，探索物品的材質、音色進行創作。
- 7.欣賞進行曲與圓舞曲，感受兩種不同節奏的曲風。

*六年級

※各領域教學目標

國語：1 熟悉韻文(絕句)、新詩、記敘文、說明文、書信體等文體。

2 認識順序、倒敘、對話式的寫作方式。

3 了解類疊、視覺摹寫、轉化、譬喻、排比、感嘆、頂真、設問、倒裝、引用、聽覺摹寫、誇飾、映襯、對偶、層遞、借代等修辭。

4 理解、辨識課文中新詞的涵義。

5 能用課文中的句型造句。

6 能摘取文章段落大意。

7 學會掌握文章重點並辨識文章結構。

數學：1 認識質數、合數、質因數，並做質因數的分解。

2 理解分數及整數乘以分數的意義。

3 解決生活中的小數乘法問題，並嘗試理解直式算則。

4 解決小數(或整數)除以小數的除法問題。

5 能利用簡單的比例應用，解決生活中的問題。

6 應用距離、時間和速率的關係，解決生活中有關速率的問題。

7 應用圓周率求算圓周長或直徑。

8 認識圓面積公式、扇形及圓心角。

9 能解決同分母分數及異分母分數的除法問題。

10 能了解比例尺的意義及表示方法。

綜合：1 能了解詩意並熟背唐詩。

2 能參與小組討論，決定唐詩吟唱表演內容及製作道具。

3 能透過討論共同建立班規。

4 能了解報紙屬性，並進行閱讀與心得書寫。

5 能認識作文的分類與書寫技巧。

閩南語：1 能學會對母系長輩正確的稱呼。

2 能學會用台語正確說出自己所要購買的東西。

3 能學會「想欲」、「炊」、「一創」的意義及用法。

- 4 能了解「味得」、「夯」、「鴟鵂」等詞的意義並學會如何運用。
- 5 能學會「全全」、「蕊」、「四界」的用法。
- 6 能學會「免煩惱」、「煞來」、「過錯」的用法。
- 7 能學會「學問」、「閃西風」的用法。
- 8 能學會「免煩惱」、「煞來」、「過錯」的用法。
- 9 能學會「好頭彩」、「上愛」、「直直來」的用法。

社會

1. 認識團體與生活的關係。
2. 了解各種社會規範。
3. 認識國民的權利和義務。
4. 認識憲法與政府組織。
5. 了解工作和消費之間的關係和影響。
6. 了解儲蓄的重要性和投資的意義。

藝術與人文

- 1 認識編織的傳統藝從中了解先民的文化內涵。
- 2 了解不同文化（海洋及傳統）的相互影響可能為藝術帶來新風貌。
- 3 認識探討不同火車站的建築風格。
- 4 攝受多元藝術形式的表達。

健康

1. 養成尊重生命的觀念。
2. 充實促進健康的知識、態度與技能。
3. 培養營造健康社區與環境的責任感和能力。
4. 認識身體的構造，進而愛護自己的身體並尊重別人的身體。

電腦

1. 能操作常用瀏覽器的基本功能。
2. 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。
3. 會使用 openoffice 進行文字繕打
4. 能熟練中英文輸入。
5. 能使用編輯器進行文稿之編修。
6. 能操作印表機輸出資料。
7. 能正確使用儲存設備。
8. 能操作常用之繪圖軟體。

自然

1. 藉由觀察、實驗，知道空氣中水氣的變化會造成露、霧、雲、雨、雪、霜等現象，學習解讀衛星雲圖中的天氣訊息，並知道代表天氣的各種符號和鋒面和颱風對臺灣天氣的影響。
2. 藉由觀察、實驗，知道侵蝕、搬運、堆積怎樣使地形景觀改變；透過觀察，知道岩石與礦物常見的用途與性質，並知道土壤的形成與重要性。
3. 藉由實驗與操作，察覺物質在水中的溶解量是有限量的，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。
4. 知道指北針就是一種磁鐵。藉由實驗操作，知道如何製作電磁鐵，並練習設計一個運用電磁鐵產生動力的玩具。

英語

- 1 能聽懂簡易的日常生活對話。
- 2 能參與簡易的兒童短劇表演。
- 3 能以簡易英語看圖說話。
- 4 能活用字母拼讀法(phonics)的規則讀出單字。

- 5 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。
- 6 能藉圖畫、書名或上下文做簡易的預測或推論。
- 7 能活用字母拼讀法(phonics)了解英語拼字與發音間規則的對應關係,並能嘗試看字發音,聽音拼字。

音樂

- 1.認識 68 拍子,練習直笛二部合奏。
- 2.學習五聲音階及認識民歌的特色。
- 3.欣賞歌劇,認識 a 小調。

捌、各領域各程計畫及彈性學習節數課程計畫

*一年級

週次	國語	數學	綜合活動	健康	本土語言	生活
一	首冊 第一課娃娃	一、10以內的數	小學的第一步	遊戲天地	一兩三	我的新學校 (1環境)
二	第二課抱抱	練習園地	小學的第一步	快來玩遊戲	一兩三	下課了
三	第三課跑步	二、順序與多少	我想認識你	平衡小精靈	一兩三	認識新同學 (2性別平等)
四	第四課搖籃 複習一	練習園地 三、比長短	校園初體驗	平衡木	小姑娘仔	說說學校的事
五	第五課洗手	三、比長短、高矮與厚薄練習園地	校園初體驗	動物模仿秀	小姑娘仔	一起去探索 (4生涯發展)
六	第六課捉迷藏	四、分與合	我的秘密基地	小螃蟹猜拳	小姑娘仔	一起去探索 (4生涯發展)
七	第七課粉筆 複習二	練習園地	上課！下課！	我有好身手	鯽魚	校園裡最喜歡的地方 (3人權)
八	第八課下雨天	五、10以內的加法	上課！下課！	你追我跑體力好	鯽魚	聽到好多聲音
九	第九課眨眼睛	綜合與應用(一)	上課下課做什麼	搖滾呼拉圈	鯽魚	敲敲搖搖唱一唱
十	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量	評量週	期中評量
十一	第十課悄悄話 複習三	六、認識形狀	整潔好習慣 (6家政)	超麻吉搖搖樂	田蛤仔	和風捉迷藏
十二	第一課手拉手	練習園地	整潔好習慣 (6家政)	請你跟我這樣做	田蛤仔	風來幫忙
十三	第二課好朋友	七、10以內的減法	我的貼身朋友	影子特攻隊	煎雞卵	泡泡在哪裡
十四	第三課下課了	練習園地	小小秩序長 (5資訊)	抓一把風來玩	煎雞卵	一起吹泡泡
十五	第四課校園 語文天地一	八、20以內的數	小小秩序長 (5資訊)	風車繞圈轉	煎雞卵	吹泡泡比賽
十六	第五課印手印	練習園地	秩序紅綠燈 (5資訊)	走走跑跑	圓仔圓	創意泡泡秀
十七	第六課玩泥巴	九、加和減	家人與我	跳跳樂	圓仔圓	準備過新年 (7海洋)
十八	第七課堆積木	練習園地	家人與我	跳跳樂	逐家恭喜	團圓年夜飯

八		十、時間				
十九	第八課搭火車 語文天地二	練習園地	牽手向前行	傳球遊戲	逐家恭喜	快樂新年到
二十	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量	評量週休業式	期末評量
	總複習	總複習	總複習	總複習		總複習

*二年級

週次	國語	數學	生活 (社會、自然、美術)	健康與體育 (體育)	綜合活動	閩南語
一	升上二年級	數到 300	我的家人 (6 家政)	運動安全有一套 (4 生涯)	學校和家裡的 我	蝴蝶
二	小狗鬧鐘	數到 300	我的家人 (6 家政)	運動安全有一套 (4 生涯)	學校和家裡的 我	蝴蝶
三	小種子	數到 300	有家人真好 (6 家政)	我最靈活	我可以這麼 做	小胖哥
四	語文天地一	二位數的加法	家人的相處 (6 家政)	我最靈活	社區裡的好 鄰居(1 環境)	小胖哥
五	飛吧！蒲公英	二位數的加法	發現影子	我最靈活	社區裡的好 鄰居(1 環境)	飛機
六	珍珠不見了	幾公分	影子變變變	跑步高手	生活好便利	飛機
七	我愛秋夜	二位數的減法	影子戲開演	跑步高手	生活好便利	水雞仔囡
八	去農場玩	二位數的減法	我的寶貝玩具 (2 性平)	跳出活力	安心做活動	水雞仔囡
九	大地的音符	容量	有趣的玩具 (2 性平)	跳出活力	快樂去郊遊	雨來囉
十	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量
十一	傳話遊戲	乘法 (一)	動手做玩具	學我練功夫	生活安全大 考驗 (5 資訊)	貓咬貓
十二	一起來寫詩	乘法 (一)	聽聽聲音 (7 海洋)	學我練功夫	我的保護守 則(5 資訊)	貓咬貓
十三	小小說書人	乘法 (一)	聲音魔術師 (7 海洋)	學我練功夫	勇敢說不 (5 資訊)	搖仔搖
十四	文字魔法師	幾點幾分	小小音樂會 (7 海洋)	魔鏡新創意	我的防護罩	搖仔搖

十五	迎風向前行	幾點幾分	一起找顏色 (7 海洋)	魔鏡新創意	垃圾大作戰 (1 環境)	阿媽兜
十六	到外婆家	乘法 (二)	色彩魔術師	團結力量大 (3 人權)	環保生活家 (1 環境)	阿媽兜
十七	歡送會	乘法 (二)	校園寫生畫 (1 環境)	團結力量大 (3 人權)	環保生活家 (1 環境)	歡喜過新年 (3 人權)
十八	打開相本	重量	我家在哪裡	拋跑來接球	互助你我他 (3 人權)	歡喜過新年 (3 人權)
十九	語文天地四	重量	重量	拋跑來接球	互助你我他 (3 人權)	歡喜過新年 (3 人權)
二十	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量
廿一	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

* 三年級

週次	國語	數學	綜合活動	鄉土語	藝美	健康
一	第一課 東東受傷了	一、數線 1-1 認識數線 1-2 在數線上做加減	班級常規 討論 (3 人權) 服務工作 分配 (2 性平)	八月十五	創意大玩家	一、成長健康行 1 骨骼健康有妙方
二	第二課 送愛到家	1-3 在數線上做大小比較 1-4 數間隔練習園地	生命教育 一 (4 生涯)	八月十五	創意大玩家	1 骨骼健康有妙方
三	第三課 牽您的手	二、10000 以內的數 2-1 幾千幾百幾十幾	讀報教育 一 (5 資訊)	竹田嬰	創意大玩家	1 骨骼健康有妙方
四	語文天地一 閱讀列車 「稻草人」	2-2 數的大小比較 2-3 加一	環境教育 一 (6 家政)	竹田嬰	創意大玩家	2 飲食與生活 (6 家政)
五	第四課 伯公的戲偶	2-4 加十、加百 2-5 用錢練習園地	閱讀討論 一 (7 海洋)	單元活動 一	創意大玩家	2 飲食與生活 (6 家政)
六	第五課 幸福春捲香	三、圓和角 3-1 圓心、半徑、直徑 3-2 圓規	10/10 國慶日放假	烏鼠欲搬厝	創意大玩家	2 飲食與生活 (6 家政)
七	第六課 花童	3-3 角 3-4 直角練習園地	生命教育 二 (4 生涯)	烏鼠欲搬厝	創意冒險地圖	3 健康動起來 (2 性平)
八	第七課	四、10000 以內的加	讀報教育	人客	創意冒險地	3 健康動起來

	當西瓜的媒人	減 4-1 百位進千位的加法 4-2 三次進位的加法 4-3 二次退位的減法	二 (1 環境)	來	圖	(2 性平)
九	語文天地二	4-4 加與減 4-5 估算 4-6 加減併式練習園地	環境教育 二 (7 海洋)	人客 來	創意冒險地圖 期中評量	3 健康動起來 (2 性平)
十	期中評量	綜合與應用(一) 期中評量	閱讀討論 二 (3 人權)	期 中 評 量		期中評量
十一	第八課 快樂的奇奇	五、乘法 5-1 十、百、千的乘法 5-2 不進位乘法	性別平等 教育 (6 家政)	單元 活動 二	奇幻世界	四、生活樂趣多 12 小玉搬新家
十二	第九課 鸞的願望	5-3 進位乘法 5-4 解題練習園地	生命教育 三 (4 生涯)	車	奇幻世界	12 小玉搬新家
十三	第十課 昆蟲的保命 絕招	六、公升和毫升 6-1 認識毫升 6-2 認識公升	讀報教育 三 (5 資訊)	車	奇幻世界	12 小玉搬新家
十四	語文天地三 閱讀列車 「擁抱」	6-3 單位換算和比較 6-4 解題練習園地	環境教育 三 (5 資訊)	公共 汽 車、掩 咯雞	家	13 我是 EQ 高手 (2 性平)
十五	第十一課 跟神木說的 悄悄話	七、除法 7-1 認識除法算式 7-2 除法與倍數	閱讀討論 三 (5 資訊)	公共 汽 車、掩 咯雞	家	13 我是 EQ 高手 (2 性平)
十六	第十二課 美麗的海中 地標	7-3 解題 7-4 乘與除練習園地	多元族群 與文化 (3 人權)	先民 的智 慧	家	13 我是 EQ 高手 (2 性平)
十七	第十三課 有朋自遠方 來	八、有餘數的 除法 8-1 除法直式 8-2 餘數的規則 8-3 解題練習園地	生命教育 四 (3 人權)	先民 的智 慧	家	14 美好的假期
十八	第十四課 蚶田風光	九、分數 9-1 認識分數 9-2 是四分之幾	讀報教育 四 (7 海洋)	單元 活動 三	家	14 美好的假期
十九	語文天地四	9-3 分數的大小比較 9-4 解題	環境教育 四 (7 海洋)	複習	家	14 美好的假期
二十	期末評量	綜合與應用(二) 期末評量	閱讀討論 四 (7 海洋)	期 末 評 量	期 末 評 量	期 末 評 量

二十一	總複習	總複習	總複習	彈性活動	總複習	總複習
-----	-----	-----	-----	------	-----	-----

*四年級

週次	國語	數學	綜合活動	社會	藝美	健康
一	第一課 窗口邊的臺灣樂樹 (1 環境)	一、一億以內的數	興趣面面觀 (4 生涯)	美麗的家鄉 -家鄉的環境 (1 環境)	校園之美	水中健將
二	第二課 花兒的心事	一、一億以內的數	興趣面面觀 (4 生涯)	美麗的家鄉 -家鄉的環境 (1 環境)	校園之美	水中健將
三	第三課 水果們的晚會	一、一億以內的數	專長補給站 (4 生涯)	美麗的家鄉 -居住的型態 (7 海洋)	校園之美	水中健將
四	語文天地一 閱讀列車 樹木真重要 (5 資訊)	二、角度	專長補給站 (4 生涯)	家鄉巡禮 -三合院 (3 人權)	校園之美	水中健將
五	第四課 冬日吃蘿蔔	三、乘法	表達停看聽 (2 性平)	家鄉巡禮 -廟宇與老街 (3 人權)	校園之美	排球空飛
六	第五課 飛魚成年禮	三、乘法	表達停看聽 (2 性平)	家鄉巡禮 -廟宇與老街 (3 人權)	校園之美	排球空飛
七	第六課 敬字紙與惜字亭	四、三角形	溝通交流道 (2 性平)	生產的變遷 -灌溉設施與農具	生活中的視覺藝術	排球空飛
八	第七課 奉茶	五、除法	溝通交流道 (2 性平)	生產的變遷 -土地與肥料	生活中的視覺藝術	樂樂棒球
九	語文天地二	五、除法	服務你我他 (6 家政)	生活作息的轉變 -傳統的生活作息	生活中的視覺藝術	樂樂棒球
十	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量	樂樂棒球
十一	第八課 小小記者研習營 (5 資訊)	六、分數	我是服務小志工 (6 家政)	生活作息的轉變 -傳統的生活作息	生活中的視覺藝術	樂樂棒球

十二	第九課 網繫人間情	六、分數	巧手妙趣	生活作息的 轉變 -現代的生活 作息	生活中的視 覺藝術	樂樂棒球
十三	第十課 媒體與生活 (5 資訊)	七、容量 和重量的 計算	家庭活動巧 安排	生活作息的 轉變 -現代的生活 作息	生活中的視 覺藝術	樂樂棒球
十四	語文天地三	八、整數 四則	全家總動員	家鄉的節慶 與節日-傳 統節慶 (3 人權)	自然之美 (1 環境)	樂樂棒球
十五	閱讀列車 怕鬼的熊哥 哥	四則	籌備總動員	家鄉的節慶 與節日 -現代的節日 (3 人權)	自然之美 (1 環境)	桌球對碰
十六	第十一課 有錢人可能 很窮	九、小數	讀報指導 (2 性平)	話我家鄉 -家鄉的新風 貌	自然之美 (1 環境)	瘋籃球
十七	第十二課 孫悟空三借 芭蕉扇	九、小數	好戲登場	話我家鄉 -家鄉的地圖	自然之美 (7 海洋)	瘋籃球
十八	第十三課 快樂的油漆 工	十、長度	好戲登場	飲水思源 -祖先的來源	自然之美 (7 海洋)	瘋籃球
十九	第十四課 巨人和春天 語文天地四	十、長度	校園生態調 查 (1 環境)	飲水思源 -祖先的來源	自然之美 (7 海洋)	瘋籃球
二十	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量
二十一	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

*五年級

週次	國語	數學	綜合 活動	鄉土語	健康
一	名人記趣	整數四則運算	常規討論 (3 人權)	行行出狀元	籃球
二	秋江獨釣	整數四則運算	宣導活動	行行出狀元	籃球
三	智救養馬人	因數和倍數	讀報指導 1 (3 人權)	行行出狀元	籃球

四	統整活動一	因數和倍數	宣導活動	行行出狀元	籃球
五	湖濱散記	多邊形	閱讀指導 1 (5 資訊)	行行出狀元	體適能測驗 -800 公尺 (2 性平)
六	火星人,你好嗎?	多邊形	宣導活動	行行出狀元	躲避球
七	溪谷間的野鳥	擴分、約分和通分	作文指導 1 (7 海洋)	美麗的寶島	躲避球
八	熊與鮭魚	擴分、約分和通分	宣導活動	美麗的寶島	躲避球
九	統整活動二	長方體和正方體	讀報指導 2 (7 海洋)	美麗的寶島	體適能測驗-立 定跳遠 (2 性平)
十	期中評量	期中評量	宣導活動	美麗的寶島	樂樂棒球
十一	分享的力量 (4 性平)	異分母分數的加減	閱讀指導 2 (4 生涯)	美麗的寶島	樂樂棒球
十二	田裡的魔法師	異分母分數的加減	宣導活動	美麗的寶島	樂樂棒球
十三	繞道而行	平行四邊形和三角 形的面積	作文指導 2 (4 生涯)	破病的症頭	樂樂棒球
十四	統整活動三	時間的乘除	宣導活動	破病的症頭	體適能測驗-坐 姿體前彎 (6 家政)
十五	詩二首	時間的乘除	讀報指導 3 (5 資訊)	破病的症頭	跳箱
十六	我,不是現在的我	梯形的面積和應用	宣導活動	囡仔歌(火金 姑)	跳箱
十七	筆記四則	梯形的面積和應用	閱讀指導 3 (5 資訊)	囡仔歌(牛犁 歌)	體適能測驗-仰 臥起坐 (6 家政)
十八	小樹	估算	宣導活動	延伸練習	排球
十九	統整活動四	估算	作文指導 3 (1 環境)	複習	排球
二十	期末評量	期末評量	宣導活動	期末評量	排球
二十一	總複習	總複習	休業式	彈性活動	總複習

*六年級

週次	國語	數學	藝美	綜合活動	鄉土語
1	漁歌子	最大公因數和最小公倍數	第三單元 傳藝之美 第一課	常規討論 (3 人權)	白鴿鷺

			傳統藝術之美 (4 生涯)		
2	鷸蚌相爭	最大公因數和最小公倍數	第三單元 傳藝之美 第一課 傳統藝術之美 (4 生涯)	畢旅活動一 (1 環境)	白鴿鷺
3	大自然的規則：佛瑞斯特 • 卡特	分數的除法	第三單元 傳藝之美 第二課 刻劃之美	畢旅活動二 畢旅路線海 報製作 (5 資訊)	賣雜細
4	語文天地一	分數的除法	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅活動三 畢旅路線海 報製作 (5 資訊)	賣雜細
5	處處都是美	比和比值	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅活動四 海報發表(5 資訊)	紅龜標
6	翠玉白菜	比和比值	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅活動五 溪山小泳士 1 (2 性平)	紅龜標
7	藝術公園	圓周率和圓面積	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅活動六 溪山小泳士 1 (2 性平)	月光光
8	彼得與狼	圓周率和圓面積	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅活動七 溪山小泳士 3 (2 性平)	月光光
9	語文天地二	加油小站	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢業活動八 出發去！ (7 海洋)	大風吹
10	期中評量	期中評量	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅回憶小 書製作一 (5 資訊)	大風吹
11	機智過人	扇形面積	第四單元 美哉人生 第二課 人生百態	畢旅回憶小 書製作二 (5 資訊)	頭大面四方
12	理直氣和	扇形面積	第四單元 美哉人生 第三課 塑造精采人 生	畢旅回憶小 書製作三 (5 資訊)	頭大面四方
13	如何說話	正比	第四單元 美哉人生 第三課 塑造精采人 生	閱讀活動 1 (6 家政)	老師請原諒
14	語文天地三	正比	第四單元 美哉人生 第三課	剪報活動 1 (6 家政)	老師請原諒

			塑造精采人生		
15	夢想	速度	第四單元 美哉人生 第三課 塑造精采人生	閱讀活動 2 (6 家政)	新正年頭
16	梅樹飄香	速度	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第一課大海的歌唱 (2 性平)	剪報活動 2 (6 家政)	新正年頭
17	築夢踏實	柱體和錐體	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第二課 海洋之舞(7 海洋)	歲末感恩活 動(4 生涯)	期末評量
18	成功的背後	等量公理	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第二課 海洋之舞 (7 海洋)	閱讀活動 3 (3 人權)	元旦放假一 天
19	語文天地四	加油小站二	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第三課海洋風情畫	剪報活動 3 (3 人權)	期末評量
20	期末評量	期末評量	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第三課海洋風情畫	回顧	彈性活動
21	總複習	總複習	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第三課海洋風情畫	結業式	總複習

臺北市士林區溪山國民小學
106 學年度綜合領域教學計畫

計畫編寫者	自行車：陳柏中、張簡源川、張良宇、沈啟聰、葉孟宣 步道：林經松、劉淑儀、高佩珊、朱光宏、陳惠珠、謝靜宜	
教學理念	<p>自行車 自行車是一種簡便的代步工具，希望孩子除透過自行車的騎乘練習，培養良好的用車、用路習慣，養成自我恆毅力、團隊領導力及合作力外，未來更能使用自行車代步，走出校園，踏查社區及社區外的文化，進而對於台灣在多元的環境及人文文化有更深刻的體認。</p> <p>步道 溪山國小地處陽明山區，近有大崙頭山步道，遠有魚路古道，陽明山範圍內更有不同特色的步道，人類發展與自然環境的均衡是我們需要深刻思索的要事，如何親山愛護山林環境永續發展，體驗臺北的好山好水。</p>	
教學目標	<p>自行車</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解騎乘的正確姿勢、坐墊高度、停車、上下車、剎車、變速、簡易維修技巧等。 2. 能展現良好的用車、用路習慣。 3. 能養成自我的恆毅力、團隊領導力及合作力。 <p>步道</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能讀地圖，並利用地圖、指南針判別方位，找到登山路線。 2. 能在登山過程中，觀察四周動植物，辨別動植物名稱特性。 3. 能利用 IPAD 紀錄登山過程的活動、風景、及生態。 4. 能分析登山步道旁的垃圾種類，反思人類對生態環境的影響。 5. 能利用登山過程中所蒐集的資料，繪製手工登山地圖。 6. 能培養愛護生態、大地的情懷。 	
能力指標	<p>綜 1-2-1-2 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。</p> <p>綜 2-3-2-10 觀察野外生活中自然現象的變化。</p> <p>綜 3-2-2-4 參加各種團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。</p>	
評量方式	自我評量、同儕評量、實作評量	
週次	單元名稱	教學重點
一 9/1	分級測驗	分級測驗，以上學期紅壇不落地的分組，再確認一次師生分級，預計將學生分成
二 9/8	自行車	A. 「沙」「紅」不落地 B. 紅壇不落地 C. 自行車騎乘基礎練習
三 9/15	租稅宣導暫停一次	
四 9/22	自行車	A. 「沙」「紅」不落地 B. 紅壇不落地 C. 自行車騎乘基礎練習
五	自行車	A. 「沙」「紅」不落地

9/29		B. 紅壇不落地 C. 自行車騎乘基礎練習
六 10/6	自行車	A. 「溪」「崙」不落地 B. 「沙」「紅」不落地 C. 紅壇不落地 D. 自行車騎乘基礎練習
七 10/13	自行車	A. 「溪」「崙」不落地 B. 「沙」「紅」不落地 C. 紅壇不落地 D. 自行車騎乘基礎練習
八 10/20	自行車	A. 「溪」「崙」不落地 B. 「沙」「紅」不落地 C. 紅壇不落地 D. 自行車騎乘基礎練習
九 10/27	自行車	A. 「溪」「崙」不落地 B. 「沙」「紅」不落地 C. 紅壇不落地 D. 自行車騎乘基礎練習
十 11/3	高峰課程	A. 「溪」「萬」不落地 B. 「溪」「崙」不落地 C. 「沙」「紅」不落地 D. 紅壇不落地
十一 11/10	平頂古圳探險趣	1. 會利用工具(網路、地圖等)討論行走路線 2. 家族從不同地點出發，終點相同 3. 家族分組(族內分工:紀錄、觀察、)
十二 11/17	平頂古圳探險趣	1. 會利用工具(網路、地圖等)討論行走路線 2. 家族從不同地點出發，終點相同 3. 家族分組(族內分工:紀錄、觀察、)
十三 11/24	平等古圳步道生物(動物)探索觀察紀錄	1. 技能:會利用 IPAD 網路等工具搜尋觀察到的動物。 2. 培養愛護動物的情感 3. 可分辨動物的名稱與特性
十四 12/1	平等古圳生物(動物)探索觀察紀錄	1. 技能:會利用 IPAD 網路等工具搜尋觀察到的動物。 2. 培養愛護動物的情感 3. 可分辨動物的名稱與特性
十五 12/8	平等古圳步道生物(植物)探索觀察紀錄	1. 技能:會利用 IPAD 網路等工具搜尋觀察到的動物。 2. 培養愛護植物的情感 3. 可分辨植物的名稱與特性
十六 12/15	平等古圳步道生物(植物)探索觀察紀錄	1. 技能:會利用 IPAD 網路等工具搜尋觀察到的動物。 2. 培養愛護植物的情感 3. 可分辨植物的名稱與特性
十七 12/22	帶走垃圾 美好山林	1. 會安全使用淨山工具(夾子、垃圾袋等) 2. 會分析同自然環境，人為垃圾的差異性。 3. 培養主動維護環境，愛山護山情意
十八 12/29	步道風景寫生(手作地圖)	1. 高年級手作地圖，中低年級寫生。 2. 以前述課程所拍攝的照片繪畫為內容。
十九	山林尋寶大冒險	操作方式:

1/5	期末評量(步道)	每個家族的手做地圖設定一個「哨站」藏寶， 交換手作地圖，每家族按圖索驥，找出地圖中指定的「哨站」藏寶，拍照後到達終點即完成任務。
二十 1/12	山林尋寶大冒險 期末評量(步道)	操作方式： 每個家族的手做地圖設定一個「哨站」藏寶， 交換手作地圖，每家族按圖索驥，找出地圖中指定的「哨站」藏寶，拍照後到達終點即完成任務。
二十一 1/19	總複習	

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度綜合課(社團)課程計畫

社團名稱	英文追追追	指導教師	陳惠珠
上課時間	每周三上午 8:30-09:10		
上課地點	二甲		
能力指標	<p>綜 1-2-1-2 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。</p> <p>綜 2-3-2-10 觀察野外生活中自然現象的變化。</p> <p>綜 3-2-2-4 參加各種團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。</p>		
招生對象	<p>1. 預計招收人數：<u>3-10 人</u>。【請依照課程需求設定人數上限】</p> <p>2. 預計招收年級：<u>1-6 年級</u>。</p>		
評量方式	<p>1. 朗讀一篇文章</p> <p>2. 唱一首英文歌</p>		
預估材料費			

課程進度：

次數	上課日期	授課內容	備註
1	8/30	開學典禮，暫停一次	
2	9/6	e i o	
3	9/13	a u	
4	9/20	p t s	
5	9/27	b d z	
6	10/4	中秋節放假	
7	10/11	k g m n	
8	10/18	sh ch	
9	10/25	j th	
10	11/1	短文練習一	
11	11/8	英文歌曲一	
12	11/15	ai igh	
13	11/22	ee ea oo	
14	11/29	ew au aw	
15	12/6	oa ou ow	
16	12/13	字尾 er or	
17	12/20	字尾 en on	
18	12/27	總複習	
19	1/3	短文練習二	
20	1/10	英文歌曲二	
21	1/17	社團成果展	
22	2/24	休業式	

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度綜合課(社團)課程計畫

社團名稱	花蜂社	指導教師	林經松			
上課時間	每周三上午 8:30-09:10					
上課地點	1. 學校未來花園 2. 倉庫後山坡					
課程綱要 (於後表詳列課程進度內容)	1. 藉由實際接觸和運用園藝材料，維護美化植物或盆栽和庭園，接觸自然環境而紓解壓力與復健心靈。 2. 藉由養蜂，認識蜜蜂在大自然中的重要角色，並復原蜜蜂在環境中的生命力					
能力指標	綜 1-2-1-2 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 綜 2-3-2-10 觀察野外生活中自然現象的變化。 綜 3-2-2-4 參加各種團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。					
招生對象	2. 預計招收人數： <u>3-12 人</u> 。【請依照課程需求設定人數上限】 2. 預計招收年級： <u>1-6 年級</u> 。					
預估材料費	<input type="checkbox"/> 預計請購之經費明細表：					
	編號	項目	單位	單價	預算數	說明
	1	標準蜂箱	箱	2000	2000	
	2	淺繼箱	箱	800	800	
	3	巢框	組	30	1500	
	4	巢礎	盒	2	1600	
	5	防蜂帽	12	300	3600	
	6	隔王板	2	100	200	
	7	噴煙器	個	350	350	
合計				10050		

課程進度：

次數	上課日期	授課內容	備註
1	8/30	開學典禮，暫停一次	
2	9/6	認識神奇的蜜蜂世界-蜂王、工蜂、雄蜂	
3	9/13	蜜蜂與蜜源植物 1	
4	9/20	植物生長的重要元素-陽光、空氣、水、土壤	
5	9/27	秋播--種子世界—孤挺花 認識孤挺花、播種、盆器設計	
6	10/4	中秋節放假	
7	10/11	蜂蠟的溶製	
8	10/18	藍染植物種植-大菁、薯榔	
9	10/25	植物營養元素-氮、磷、鉀、鎂、鈉稀有元素 自製植物酵素	
10	11/1	蜜蜂採不到花蜜跟花粉，快餓死了怎麼辦？	
11	11/8	蜜蜂與蜜源植物 2	
12	11/15	玫瑰花的種植	
13	11/22	花木的修剪	
14	11/29	魯冰花種植	
15	12/6	冬天蜜源植物探查	
16	12/13	身心靈香草茶	
17	12/20	校園花卉認識與種植-蘭花	
18	12/27	艾草種植	
19	1/3	純蜂蠟左手香防蚊膏	
20	1/10	搖蜜了！	
21	1/17	社團成果展(左手香防蚊膏、純蜜義賣)	

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度綜合課(社團)課程計畫

社團名稱	桌遊列國	指導教師	陳柏中			
上課時間	每周三上午 8:30-09:10					
上課地點	四年級教室					
課程綱要 (於後表詳列課程進度內容)	桌遊注重多種思維方式、語言表達和情商的能力及鍛鍊，透過桌遊翻轉教學，從無聊的單向教學變成更有趣的互動式雙向教學。期待學生透過互動式桌遊，培養思考能力以及同儕互助、互動能力。					
能力指標	綜 1-2-1-2 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 綜 2-3-2-10 觀察野外生活中自然現象的變化。 綜 3-2-2-4 參加各種團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。					
招生對象	3. 預計招收人數： <u>3-6 人</u> 。【請依照課程需求設定人數上限】 2. 預計招收年級： <u>3-6 年級</u> 。					
評量方式	課程參與度、同儕互動					
預估材料費	<input checked="" type="checkbox"/> 預計請購之經費明細表：					
	編號	項目	單位	單價	預算數	說明
	1	中國象棋	盒	100	600	
	2	7 Ate 9	盒	490	490	
	3	走過台灣	盒	800	800	
	4					
	5					
合計				1890		

課程進度：

次數	上課日期	授課內容	備註
1	8/30	開學典禮，暫停一次	
2	9/6	相見歡，各類桌遊簡介。	
3	9/13	寶石陣、龜兔賽跑、冰酷企鵝(分組操作)	
4	9/20	寶石陣、龜兔賽跑、冰酷企鵝(分組操作)	
5	9/27	寶石陣、龜兔賽跑、冰酷企鵝(分組操作)	
6	10/4	中秋節放假	
7	10/11	中國象棋規則簡介(暗棋、三國棋)，暗棋對戰	
8	10/18	暗棋、三國棋對戰	
9	10/25	暗棋、三國棋對戰	
10	11/1	瘋狂建築師、閃靈快手 1、2、德國心臟病(分組操作)	
11	11/8	瘋狂建築師、閃靈快手 1、2、德國心臟病(分組操作)	
12	11/15	拉密、終極密碼、棋跡連連、四子棋(分組操作)	
13	11/22	拉密、終極密碼、棋跡連連、四子棋(分組操作)	
14	11/29	拉密、終極密碼、棋跡連連、四子棋(分組操作)	
15	12/6	大力棋、矮人礦坑、7 Ate 9、法蘭克動物園	
16	12/13	大力棋、矮人礦坑、7 Ate 9、法蘭克動物園	
17	12/20	大力棋、矮人礦坑、7 Ate 9、法蘭克動物園	
18	12/27	中國象棋規則簡介(軍棋)軍棋對戰	
19	1/3	軍棋對戰	
20	1/10	軍棋 PK 賽，「我是軍棋最強大腦」	
21	1/17	社團成果展	
22	2/24	休業式	

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度綜合課(社團)課程計畫

社團名稱	藝表人才社	指導教師	葉孟宣
上課時間	每周三上午 8:30-09:10		
上課地點	活動中心		
課程綱要 (於後表詳列課程進度內容)	<p>1. 表演能力的開發：探索表演的基本要素，開創與運用多樣的肢體語彙，以肢體動作及創造性舞蹈表達意念。開發表演歷程中的專注力、感受力、想像力、表達力（包括：語言、肢體、情緒、思考）及創造力等資源，增進自我的表達能力。</p> <p>2. 表演與社會：認識表演與影視傳播的製作類型、風格、文化背景、表演角色及其影響。</p> <p>3. 表演的製作實務：整合語言文字、聲音、影像、肢體及視覺媒體等設計，學習劇場藝術的創作。以戲劇或舞蹈輔以音效，參與各類表演藝術活動，並以討論、紀錄、撰述或分析等方式，表達感受及想法。</p>		
能力指標	<p>綜 1-2-1-2 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。</p> <p>綜 2-3-2-10 觀察野外生活中自然現象的變化。</p> <p>綜 3-2-2-4 參加各種團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。</p>		
招生對象	<p>4. 預計招收人數：<u>6-12 人</u>。【請依照課程需求設定人數上限】</p> <p>2. 預計招收年級：<u>一~六年級</u>。</p>		
評量方式	自我評量、同儕評量、實作評量		
預估材料費	■ 不需要		

課程進度：

次數	上課日期	授課內容	備註
1	8/30	開學典禮，暫停一次	
2	9/6	相見歡：師生自我介紹、設定自我目標、課程討論與安排	
3	9/13	表演能力的開發、認識表演與影視傳播的製作類型	
4	9/20	表演能力的開發、認識表演與影視傳播的製作類型	
5	9/27	表演能力的開發、認識表演與影視傳播的製作類型	
6	10/4	中秋節放假	
7	10/11	表演能力的開發、認識表演與影視傳播的製作類型	
8	10/18	表演能力的開發、認識表演與影視傳播的製作類型	
9	10/25	表演能力的開發、認識表演與影視傳播的製作類型	
10	11/1	訂定成果展表演內容	
11	11/8	表演能力的開發、表演的製作實務	
12	11/15	表演能力的開發、表演的製作實務	
13	11/22	表演能力的開發、表演的製作實務	
14	11/29	表演能力的開發、表演的製作實務	
15	12/6	表演的製作實務	
16	12/13	表演的製作實務	
17	12/20	表演的製作實務	
18	12/27	表演的製作實務	
19	1/3	表演的製作實務	
20	1/10	成果展總彩排	
21	1/17	社團成果展	
22	2/24	休業式	

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度綜合課(社團)課程計畫

社團名稱	快樂跳舞社	指導教師	謝靜宜
上課時間	每周三上午 8:30-09:10		
上課地點	一年級教室 活動中心（期末成果展彩排練習）		
課程綱要 (於後表詳列課程進度內容)	<p>1 快樂跳舞 展現自信：臉部表情、眼神對焦練習</p> <p>2 快樂跳舞 伸展肢體：暖身、肢體伸展練習、美姿覺察訓練</p> <p>3 快樂跳舞 節奏與韻律：歌曲拍點與動作結合、舞蹈動作優美到位</p> <p>4 快樂跳舞 自信展現：期末舞展動作、服裝、造型設計製作與展演</p> <p>每堂課皆包含各項重點練習及跳舞實作，小朋友可將課堂所學從跳舞中實際運用出來。</p>		
能力指標	<p>綜 1-2-1-2 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。</p> <p>綜 2-3-2-10 觀察野外生活中自然現象的變化。</p> <p>綜 3-2-2-4 參加各種團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。</p>		
招生對象	<p>5. 預計招收人數：<u>3-10 人</u>。</p> <p>2. 預計招收年級：<u>1-6 年級</u>。</p>		
評量方式	實作評量為主； 上課參與度（30%）、各項練習表現（30%）、期末舞展設計與呈現(40%)		
預估材料費	不需要 (以現成各項素材設計製作表演服裝造型，不需另外購買)		

課程進度：

次數	上課日期	授課內容	備註
1	8/30	開學典禮唷~~~	期待下週 第一堂課
2	9/6	相見歡：師生自我介紹、課程安排與討論	
3	9/13	快樂跳舞 從頭開始：臉部表情、眼神對焦練習 TWICE "CHEER UP" https://www.youtube.com/watch?v=c7rCy115AeY	
4	9/20	快樂跳舞 暖身先行：跳舞前暖身練習 TFBOYS 寵愛 https://www.youtube.com/watch?v=td3em3qn1BU	
5	9/27	快樂跳舞 肢體伸展 1：肢體伸展、美姿練習 TFBOYS 青春修練手冊 https://www.youtube.com/watch?v=SA7o4c8lxdk	
6	10/4	中秋節放假	
7	10/11	快樂跳舞 肢體伸展 2：肢體伸展、美姿練習 TWICE "Like OOH-AHH(OOH-AHH 하계)" https://www.youtube.com/watch?v=0rtV5esQT6I&list=RD0rtV5esQT6I#t=0	
8	10/18	快樂跳舞的節奏 1：節奏感練習（歌曲拍點與動作結合） TWICE "SIGNAL" DANCE VIDEO https://www.youtube.com/watch?v=EpMwiqW8k8o	
9	10/25	快樂跳舞的節奏 2：節奏感練習（歌曲拍點與動作結合） SIGNAL/TWICE 2 倍速ダンス https://www.youtube.com/watch?v=v_2kalIHrF8	
10	11/1	快樂跳舞的韻律 1：韻律感練習（舞蹈動作優美到位） TWICE(트와이스) "TT" https://www.youtube.com/watch?v=ePpPVE-GGJw	
11	11/8	快樂跳舞的韻律 2：韻律感練習（舞蹈動作優美到位） TWICE(트와이스) "KNOCK KNOCK" https://www.youtube.com/watch?v=8A2t_tAjMz8	
12	11/15	期末社團成果展 呈現方式討論（分組安排、舞曲選擇）	
13	11/22	期末舞展特訓 1：舞蹈動作細修 1	

14	11/29	期末舞展特訓 2：舞蹈動作細修 2	
15	12/6	期末舞展特訓 3：舞蹈動作細修 3	
16	12/13	期末舞展特訓 4：表演隊形設計與定位	
17	12/20	期末舞展特訓 5：表演服裝造型 設計與討論	
18	12/27	期末舞展特訓 6：表演服裝造型 設計與製作	
19	1/3	社團成果展 綵排 1（舞台走位）	活動中心
20	1/10	社團成果展 綵排 2（表演服裝定裝）	活動中心
21	1/17	社團成果展	

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度綜合課(社團)課程計畫

社團名稱	幸福手作社	指導教師	林冠嫻、高佩珊		
上課時間	每周三上午 8:30-09:10				
上課地點	六年級教室				
課程綱要 (於後表詳列課程進度內容)	Henna 手繪(2)、羊毛氈筆套(3)、編織手鍊(2)、不織布娃娃(3)、禪繞畫(2)、圍巾編織(4)、甜點裝飾(2)				
能力指標	綜 1-2-1-2 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 綜 2-3-2-10 觀察野外生活中自然現象的變化。 綜 3-2-2-4 參加各種團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。				
招生對象	6. 預計招收人數： <u>12~18 人</u> 。【請依照課程需求設定人數上限】 2. 預計招收年級： <u>3-6 年級</u> 。				
評量方式	作品評量、觀察評量				
預估材料費	<input checked="" type="checkbox"/> 預計請購之經費明細表：以 18 位社團學生為預算人數				
	編號	項目	單位	單價	預算數
	6	自來水筆	支	30	18 支
	7	城堡編織器	包	50	18 包
	合計				1440 元
<input checked="" type="checkbox"/> 需要學生須自行負擔之材料費，每人約為：330 元。					

編號	項目	單位	單價	預算數	說明
1	指甲花顏料	支	40	18 支	720 元/每生 1 支
2	羊毛氈	10g 一包	20	36 包	720 元/ 不同顏色、每生 2 包
3	編織線材	包	20	36 包	720 元/不同樣式
4	彈力線材	捆	20	1 捆	20 元
5	不織布	包	50	18 包	900 元/每生 1 包
6	毛線	球	40	54 球	2160 元/每生 3 球
7	熱可可	包	13	18 包	234 元/每生 1 包
8	糖粉	包	20	1 包	20 元
9	冰淇淋	盒	80	3 盒	240 元
10	裝飾糖	包	40	5 包	200 元
合計					5934 元
平均每生負擔材料費 330 元					

課程進度：

次數	上課日期	授課內容	備註
1	8/30	開學典禮，暫停一次	
2	9/6	印度 Henna 手繪文化介紹、認識指甲花顏料、基本線條練習	
3	9/13	Henna 圖案設計、夥伴 Henna 手繪（印度奶茶品嚐）	作品評量
4	9/20	羊毛氈材料介紹、基本工具熟悉、筆套作品介紹	
5	9/27	設計自己的羊毛氈筆套、羊毛氈筆套實作	
6	10/4	中秋節放假	
7	10/11	羊毛氈筆套實作、作品互賞	作品評量
8	10/18	Halloween 冰淇淋裝飾	
9	10/25	編織手鍊教學	
10	11/1	編織手鍊實作與作品欣賞	作品評量
11	11/8	不織布材質介紹、不織布運用介紹、設計自己的不織布娃娃	
12	11/15	不織布娃娃製作	
13	11/22	不織布娃娃製作與作品欣賞	作品評量
14	11/29	禪繞畫起源介紹、禪繞畫	
15	12/6	禪繞畫實作	作品評量
16	12/13	城堡編織器介紹、毛線顏色設計	
17	12/20	圍巾編織實作	
18	12/27	圍巾編織實作	
19	1/3	圍巾編織實作、作品欣賞	作品評量
20	1/10	成果展佈展、圖案熱可可	作品評量
21	1/17	社團成果展	
22	2/24	休業式	

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度綜合課(社團)課程計畫

社團名稱	韓流來襲	指導教師	張簡源川、劉淑儀			
上課時間	每周三上午 8:30-09:10					
上課地點	自然教室					
能力指標	<p>綜 1-2-1-2 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。</p> <p>綜 2-3-2-10 觀察野外生活中自然現象的變化。</p> <p>綜 3-2-2-4 參加各種團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。</p>					
招生對象	<p>7. 預計招收人數：<u>6-18 人</u>。【請依照課程需求設定人數上限】</p> <p>2. 預計招收年級：<u>3-6 年級</u>。</p>					
評量方式	<p>成果展示</p> <p>1. 作品展示 2. 影音呈現 3. 實際操作</p>					
預估材料費	<input type="checkbox"/> 預計請購之經費明細表：					
	編號	項目	單位	單價	預算數	說明
	1	卡式爐	台	500	500	
	2	平底鍋	個	700	700	
	3					
	4					
	5					
合計 1200						
<p>■需要學生須自行負擔之材料費，每人約為：300 元。</p>						

編號	項目	單位	單價	預算數	說明
1	捏麵人	式	10	400	
2	食品			1000	
3	食材			1500	
4	玻璃罐			100	
5					
6					
合計				3000	

不需要

課程進度：

次數	上課日期	授課內容	備註
1	8/30	開學典禮，暫停一次	
2	9/6	捏麵人-中國壽桃	
3	9/13	捏麵人-朝鮮櫻桃	
4	9/20	捏麵人-台灣一串葡萄	
5	9/27	捏麵人-韓國橘子	
6	10/4	中秋節放假	
7	10/11	了解韓國民俗節日	
8	10/18	炸雞蘿蔔	
9	10/25	韓式飯捲	
10	11/1	捏麵人-蠶寶寶吃桑葉	
11	11/8	捏麵人-兔子紅蘿蔔	
12	11/15	捏麵人-小雞吃米	
13	11/22	捏麵人-游魚	
14	11/29	了解韓國文化與中國文化的連結	
15	12/6	各國食物的比較	
16	12/13	韓國烤肉	
17	12/20	煎餅	
18	12/27	了解各國娃娃造型	
19	1/3	捏麵人-韓國娃娃	
20	1/10	捏麵人-韓國娃娃	
21	1/17	社團成果展	
22	2/24	休業式	

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度綜合課(社團)課程計畫

社團名稱	愛的點心社	指導教師	陳盈伶			
上課時間	每周三上午 8:30-09:10					
上課地點	廚房/多功能教室					
課程綱要 (於後表詳列課程進度內容)	點心有著傳遞幸福因子的魅力，課程中將運用在地食材研製無添加物的蛋糕、餅乾、手工果醬、健康飲品，享受自己動手做點心的樂趣，同時將烘焙的快樂分享給身邊的人，共享幸福的時刻。					
能力指標	綜 1-2-1-2 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 綜 2-3-2-10 觀察野外生活中自然現象的變化。 綜 3-2-2-4 參加各種團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。					
招生對象	8. 預計招收人數： <u>3-6</u> 人。【請依照課程需求設定人數上限】 2. 預計招收年級： <u>3-6</u> 年級。					
評量方式	實作評量					
預估材料費	編號	項目	單位	單價	預算數	說明
	1					
	2					
	3					
	4					
	5					
	合計					
<input type="checkbox"/> 預計請購之經費明細表： <input type="checkbox"/> 需要學生須自行負擔之材料費，每人約為：_____ 元。 <input type="checkbox"/> 不需要						

課程進度： 愛的點心社

次數	上課日期	授課內容	備註
1	8/30	開學典禮，暫停一次	
2	9/06	課程規劃與討論	
3	9/13	吐司系列：原味土司(暫定)	
4	9/20	吐司系列：蜂蜜吐司(暫定)	邀請發蜂社
5	9/27	吐司系列：創意吐司(暫定)	
6	10/04	中秋節放假	
7	10/11	健康飲品/課程回顧一	
8	10/18	活動照片整理分享一	
9	10/25	鬆餅系列：原味口味(暫定)	
10	11/01	鬆餅系列：蜂蜜口味(暫定)	邀請發蜂社
11	11/08	鬆餅系列：地瓜口味(暫定)	
12	11/15	鬆餅系列：創意口味(暫定)	其他暫定： 11/04(六) 溪山社區關 懷日一； 11/11(六) 溪山社區關 懷日二
13	11/22	健康飲品/課程回顧二	
14	11/29	活動照片整理分享二	
15	12/06	餅乾系列：塑型餅乾(暫定)	
16	12/13	餅乾系列：壓模餅乾(暫定)	
17	12/20	餅乾系列：創意餅乾(暫定)	
18	12/27	健康飲品/課程回顧三	
19	1/03	活動照片整理分享三	
20	1/10	成果發表	
21	1/17	課程總檢討	
22	2/24	下學期課程討論與規劃	

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度
藝術與人文領域-陶藝課程計畫

科目	陶藝課	授課教師	陳盈伶
授課年級	一年級		
授課地點	文創教室		
課程目標	<p>一、 瞭解陶土的特性，以及認識陶製品製作流程和釉藥的使用方法。</p> <p>二、 從陶藝創作中，學習各種陶藝技巧的表現形式。</p> <p>三、 從陶藝創作中，體驗各種塑形的變化及趣味性。</p> <p>四、 從陶藝創作中，滿足不同的感官刺激，達到情緒的宣洩效果。</p> <p>五、 營造校園藝術環境，落實藝術與人文教育的推廣。</p> <p>六、 啟發藝術鑑賞力與美感的陶冶，豐富生活與心靈。</p>		
能力指標	<p>生 4-2-2-2 嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基礎性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。</p> <p>生 5-2-6-3 培養觀賞藝術活動時，表現出應有的秩序與態度。</p>		
評量方式	<p>■ 採實作評量</p> <p>一、 體驗搓、揉、捏、壓等基本動作</p> <p>二、 能練習利用泥漿，交接黏合陶製品</p>		
預估經費	<p>■ 外聘講師鐘點費暨部分教學材料費：由下列補助經費支應</p> <p>1. 106 年度台北市卓越藝術教育計畫-藝術亮點學校。</p> <p>2. 106 年度藝術體驗學校。</p> <p>■ 學生須自行負擔之美勞材料費（暫定）</p> <p>1. 每人每學期為 100 元。</p> <p>2. 由授課教師協助採購。</p>		

■ 課程進度：

學期		授課內容	備註
上	一	餐桌上的手作陶-基本技法：手捏成形 1	學校午餐陶碗彩繪
上	二	餐桌上的手作陶-基本技法：手捏成形 2	學校午餐陶碗彩繪
上	三	餐桌上的手作陶-基本技法：手捏成形 3	
上	四	餐桌上的手作陶-基本技法：手捏成形 4	
上	五	106 年度藝術體驗學校-薯榔植物染餐墊體驗	
上	六	個人造型餐具創作-基本技法：手捏成形 1	
上	七	個人造型餐具創作-基本技法：手捏成形 2	
上	八	個人造型餐具創作-基本技法：手捏成形 3	
上	九	陶製品坯體整理	
上	十	陶製品素燒	
下	一	陶製品釉燒	
下	二	陶製品賞析與布置	
下	三	生活陶創作 1	
下	四	生活陶創作 2	
下	五	生活陶創作 3	
下	六	生活陶創作 4	
下	七	陶製品坯體整理	
下	八	陶製品素燒	
下	九	陶製品釉燒	
下	十	陶製品賞析與布置	

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度
藝術與人文領域-陶藝課程計畫

科目	陶藝課	授課教師	陳盈伶
授課年級	二年級		
授課地點	文創教室		
課程目標	<p>一、 瞭解陶土的特性，以及認識陶製品製作流程和釉藥的使用方法。</p> <p>二、 從陶藝創作中，學習各種陶藝技巧的表現形式。</p> <p>三、 從陶藝創作中，體驗各種塑形的變化及趣味性。</p> <p>四、 從陶藝創作中，滿足不同的感官刺激，達到情緒的宣洩效果。</p> <p>五、 營造校園藝術環境，落實藝術與人文教育的推廣。</p> <p>六、 啟發藝術鑑賞力與美感的陶冶，豐富生活與心靈。</p>		
能力指標	<p>生 4-2-2-2 嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基礎性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。</p> <p>生 5-2-6-3 培養觀賞藝術活動時，表現出應有的秩序與態度。</p>		
評量方式	<p>■ 採實作評量</p> <p>一、 能用陶板塑造出不同樣式的陶製品</p> <p>二、 能練習利用泥漿、交接黏合陶製品</p>		
預估經費	<p>■ 外聘講師鐘點費暨部分教學材料費：由下列補助經費支應</p> <p>1. 106 年度台北市卓越藝術教育計畫-藝術亮點學校。</p> <p>2. 106 年度藝術體驗學校。</p> <p>■ 學生須自行負擔之美勞材料費（暫定）</p> <p>1. 每人每學期為 100 元。</p> <p>2. 由授課教師協助採購。</p>		

■ 課程進度：

學期		授課內容	備註
上	一	餐桌上的手作陶-基本技法：陶板成形 1	學校午餐陶碗
上	二	餐桌上的手作陶-基本技法：陶板成形 2	學校午餐陶碗
上	三	餐桌上的手作陶-基本技法：陶板成形 3	
上	四	餐桌上的手作陶-基本技法：陶板成形 4	
上	五	106 年度藝術體驗學校-薯榔植物染餐墊體驗	
上	六	個人造型餐具創作-基本技法：陶板成形 1	
上	七	個人造型餐具創作-基本技法：陶板成形 2	
上	八	個人造型餐具創作-基本技法：陶板成形 3	
上	九	陶製品坯體整理	
上	十	陶製品素燒	
下	一	陶製品釉燒	
下	二	陶製品賞析與布置	
下	三	生活陶創作 1	
下	四	生活陶創作 2	
下	五	生活陶創作 3	
下	六	生活陶創作 4	
下	七	陶製品坯體整理	
下	八	陶製品素燒	
下	九	陶製品釉燒	
下	十	陶製品賞析與布置	

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度
藝術與人文領域-陶藝課程計畫

科目	陶藝課	授課教師	陳盈伶
授課年級	三年級		
授課地點	文創教室		
課程目標	<p>一、 瞭解陶土的特性，以及認識陶製品製作流程和釉藥的使用方法。</p> <p>二、 從陶藝創作中，學習各種陶藝技巧的表現形式。</p> <p>三、 從陶藝創作中，體驗各種塑形的變化及趣味性。</p> <p>四、 從陶藝創作中，滿足不同的感官刺激，達到情緒的宣洩效果。</p> <p>五、 營造校園藝術環境，落實藝術與人文教育的推廣。</p> <p>六、 啟發藝術鑑賞力與美感的陶冶，豐富生活與心靈。</p>		
能力指標	<p>藝 1-2-2-8 實驗各種媒材與形式，瞭解不同媒材與技術的差異及效果，從事創作活動。</p> <p>藝 1-3-1-9 探討各種不同的藝術創作方式，瞭解他人的作品，培養自我思考與表達能力。</p>		
評量方式	<p>■ 採實作評量</p> <p>一、 能利用不同的塑形技法，製作空心的陶球</p> <p>二、 能熟練用泥漿黏合陶製品</p>		
預估經費	<p>■ 外聘講師鐘點費暨部分教學材料費：由下列補助經費支應</p> <p>1. 106 年度台北市卓越藝術教育計畫-藝術亮點學校。</p> <p>2. 106 年度藝術體驗學校。</p> <p>■ 學生須自行負擔之美勞材料費（暫定）</p> <p>1. 每人每學期為 100 元。</p> <p>2. 由授課教師協助採購。</p>		

■ 課程進度：

學期		授課內容	備註
上	一	餐桌上的手作陶-基本技法：空心陶球 1	學校午餐陶碗
上	二	餐桌上的手作陶-基本技法：空心陶球 2	學校午餐陶碗
上	三	餐桌上的手作陶-基本技法：空心陶球 3	
上	四	餐桌上的手作陶-基本技法：空心陶球 4	
上	五	106 年度藝術體驗學校-薯榔植物染餐墊體驗	
上	六	個人造型餐具創作-基本技法：空心陶球 1	
上	七	個人造型餐具創作-基本技法：空心陶球 2	
上	八	個人造型餐具創作-基本技法：空心陶球 3	
上	九	陶製品坯體整理	
上	十	陶製品素燒	
下	一	陶製品釉燒	
下	二	陶製品賞析與布置	
下	三	生活陶創作 1	
下	四	生活陶創作 2	
下	五	生活陶創作 3	
下	六	生活陶創作 4	
下	七	陶製品坯體整理	
下	八	陶製品素燒	
下	九	陶製品釉燒	
下	十	陶製品賞析與布置	

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度
藝術與人文領域-陶藝課程計畫

科目	陶藝課	授課教師	陳盈伶
授課年級	四年級		
授課地點	文創教室		
課程目標	<p>一、 瞭解陶土的特性，以及認識陶製品製作流程和釉藥的使用方法。</p> <p>二、 從陶藝創作中，學習各種陶藝技巧的表現形式。</p> <p>三、 從陶藝創作中，體驗各種塑形的變化及趣味性。</p> <p>四、 從陶藝創作中，滿足不同的感官刺激，達到情緒的宣洩效果。</p> <p>五、 營造校園藝術環境，落實藝術與人文教育的推廣。</p> <p>六、 啟發藝術鑑賞力與美感的陶冶，豐富生活與心靈。</p>		
能力指標	<p>藝 1-2-2-8 實驗各種媒材與形式，瞭解不同媒材與技術的差異及效果，從事創作活動。</p> <p>藝 1-3-1-9 探討各種不同的藝術創作方式，瞭解他人的作品，培養自我思考與表達能力。</p>		
評量方式	<p>■ 採實作評量</p> <p>一、 能利用陶板模具塑造不同樣式的陶製品</p> <p>二、 能熟練用泥漿黏合陶製品</p>		
預估經費	<p>■ 外聘講師鐘點費暨部分教學材料費：由下列補助經費支應</p> <p>1. 106 年度台北市卓越藝術教育計畫-藝術亮點學校。</p> <p>2. 106 年度藝術體驗學校。</p> <p>■ 學生須自行負擔之美勞材料費（暫定）</p> <p>1. 每人每學期為 100 元。</p> <p>2. 由授課教師協助採購。</p>		

■ 課程進度：

學期		授課內容	備註
上	一	餐桌上的手作陶-基本技法：陶板模具成形 1	學校午餐陶碗
上	二	餐桌上的手作陶-基本技法：陶板模具成形 2	學校午餐陶碗
上	三	餐桌上的手作陶-基本技法：陶板模具成形 3	
上	四	餐桌上的手作陶-基本技法：陶板模具成形 4	
上	五	106 年度藝術體驗學校-薯榔植物染餐墊體驗	
上	六	個人造型餐具創作-基本技法：陶板模具成形 1	
上	七	個人造型餐具創作-基本技法：陶板模具成形 2	
上	八	個人造型餐具創作-基本技法：陶板模具成形 3	
上	九	陶製品坯體整理	
上	十	陶製品素燒	
下	一	陶製品釉燒	
下	二	陶製品賞析與布置	
下	三	生活陶創作 1	
下	四	生活陶創作 2	
下	五	生活陶創作 3	
下	六	生活陶創作 4	
下	七	陶製品坯體整理	
下	八	陶製品素燒	
下	九	陶製品釉燒	
下	十	陶製品賞析與布置	

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度
藝術與人文領域-陶藝課程計畫

科目	陶藝課	授課教師	陳盈伶
授課年級	五年級		
授課地點	文創教室		
課程目標	<p>一、 瞭解陶土的特性，以及認識陶製品製作流程和釉藥的使用方法。</p> <p>二、 從陶藝創作中，學習各種陶藝技巧的表現形式。</p> <p>三、 從陶藝創作中，體驗各種塑形的變化及趣味性。</p> <p>四、 從陶藝創作中，滿足不同的感官刺激，達到情緒的宣洩效果。</p> <p>五、 營造校園藝術環境，落實藝術與人文教育的推廣。</p> <p>六、 啟發藝術鑑賞力與美感的陶冶，豐富生活與心靈。</p>		
能力指標	<p>藝 2-3-2-10 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>藝 2-2-2-4 相互欣賞同儕間的作品，並能描述其美感特質。</p>		
評量方式	<p>■ 採實作評量</p> <p>一、 能利用泥條塑造不同樣式的陶製品</p> <p>二、 運用各種陶藝技巧，製作出具浮雕效果質感的陶製品</p>		
預估經費	<p>■ 外聘講師鐘點費暨部分教學材料費：由下列補助經費支應</p> <p>1. 106 年度台北市卓越藝術教育計畫-藝術亮點學校。</p> <p>2. 106 年度藝術體驗學校。</p> <p>■ 學生須自行負擔之美勞材料費（暫定）</p> <p>1. 每人每學期為 100 元。</p> <p>2. 由授課教師協助採購。</p>		

■ 課程進度：

學期		授課內容	備註
上	一	餐桌上的手作陶-基本技法：泥條成形 1	學校午餐陶碗
上	二	餐桌上的手作陶-基本技法：泥條成形 2	學校午餐陶碗
上	三	餐桌上的手作陶-基本技法：泥條成形 3	
上	四	餐桌上的手作陶-基本技法：泥條成形 4	
上	五	106 年度藝術體驗學校-薯榔植物染餐墊體驗	
上	六	個人造型餐具創作-基本技法：泥條成形 1	
上	七	個人造型餐具創作-基本技法：泥條成形 2	
上	八	個人造型餐具創作-基本技法：泥條成形 3	
上	九	陶製品坯體整理	
上	十	陶製品素燒	
下	一	陶製品釉燒	
下	二	陶製品賞析與布置	
下	三	生活陶創作 1	
下	四	生活陶創作 2	
下	五	生活陶創作 3	
下	六	生活陶創作 4	
下	七	陶製品坯體整理	
下	八	陶製品素燒	
下	九	陶製品釉燒	
下	十	陶製品賞析與布置	

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度
藝術與人文領域-陶藝課程計畫

科目	陶藝課	授課教師	陳盈伶
授課年級	六年級		
授課地點	文創教室		
課程目標	<p>一、 瞭解陶土的特性，以及認識陶製品製作流程和釉藥的使用方法。</p> <p>二、 從陶藝創作中，學習各種陶藝技巧的表現形式。</p> <p>三、 從陶藝創作中，體驗各種塑形的變化及趣味性。</p> <p>四、 從陶藝創作中，滿足不同的感官刺激，達到情緒的宣洩效果。</p> <p>五、 營造校園藝術環境，落實藝術與人文教育的推廣。</p> <p>六、 啟發藝術鑑賞力與美感的陶冶，豐富生活與心靈。</p>		
能力指標	<p>藝 2-3-2-10 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>藝 2-2-2-4 相互欣賞同儕間的作品，並能描述其美感特質。</p>		
評量方式	<p>■ 採實作評量</p> <p>一、 能利用陶板塑造不同樣式的陶製品</p> <p>二、 能在半乾燥陶板上裁切出鏤空技巧的陶製品</p> <p>三、 能操作拉胚機進行手拉胚體驗活動</p> <p>四、 能嘗試拉出一個容器陶製品</p>		
預估經費	<p>■ 外聘講師鐘點費暨部分教學材料費：由下列補助經費支應</p> <p>1. 106 年度台北市卓越藝術教育計畫-藝術亮點學校。</p> <p>2. 106 年度藝術體驗學校。</p> <p>■ 學生須自行負擔之美勞材料費（暫定）</p> <p>1. 每人每學期為 100 元。</p> <p>2. 由授課教師協助採購。</p>		

■ 課程進度：

學期	週次	授課內容	備註
上	一	餐桌上的手作陶-基本技法：半乾燥陶板成形 1	學校午餐陶碗
上	二	餐桌上的手作陶-基本技法：半乾燥陶板成形 2	學校午餐陶碗
上	三	餐桌上的手作陶-基本技法：半乾燥陶板成形 3	薪火相傳陶杯
上	四	餐桌上的手作陶-基本技法：半乾燥陶板成形 4	薪火相傳陶杯
上	五	106 年度藝術體驗學校-薯榔植物染體驗	
上	六	手拉坯體驗-拉坯 1	
上	七	手拉坯體驗-拉坯 2	
上	八	手拉坯體驗-修坯 1	
上	九	手拉坯體驗-修坯 2	
上	十	手拉坯體驗-接胚	
下	一	陶製品坯體整理	
下	二	陶製品素燒	
下	三	陶製品釉燒	
下	四	陶製品賞析	
下	五	106 年度藝術體驗學校-薯榔植物染體驗	
下	六	陶製品畢業美展規劃 1	
下	七	陶製品畢業美展規劃 2	
下	八	陶製品畢業美展布置 1	
下	九	陶製品畢業美展布置 2	
下	十	陶製品畢業美展	

臺北市溪山國民小學 106 學年度資源班課程計畫

領域	每週節數	教學對象	
國語	2 節	李○遠(四甲疑似身障)	
能力指標	3-2-1-1 能在合適的情境中，主動表達自己的想法。 3-2-1-2 討論問題或交換意見時，能說出自己的想法，並讓他人了解。 3-2-1-3 在看圖或觀察事物後，能以正確的句型簡要說出內含之關鍵訊息，如：背景、經過、物品特徵等。 3-2-1-4 能清楚說出自己的意思並讓他人了解。 3-2-1-5 能在錯誤發生後，清楚表達自己對事件的想法。 3-2-1-6 能清楚複述生活中聽到的重要訊息，如：學校和班級生活的約定事項、老師或家長交代的事等。 4-1-1-1 能認識常用國字 300-500 字 4-2-1-4 能在口語提示下，利用生字造生活常用詞彙。 4-2-3-2 能在口語提示下，以正確的筆劃原理寫字。 5-2-10-1 能在引導或提示下認識文章中解決問題的過程，如：發生原因、解決方式、處理結果等。		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1) 參考「部編版 200 高頻字」及「南一國語第三、四冊」設計課程內容 (2) 參考語言治療師建議設計口語表達相關練習課程	2. 教學方法 以「高頻字優先教學法」及「直接識字教學法」，選擇生活化且對學生有用的字來教，利用回答相關問題以作業單、遊戲或活動方式類化或應用情境，促使學生練習該字，並給予及時回饋。	3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形 (2) 紙筆評量識字量、口語評量溝通表達進步表現
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	認識國字、造短句練習	11	認識國字、形容詞造句練習
2	認識國字、造短句練習	12	認識國字、形容詞造句練習
3	認識國字、造短句練習	13	認識國字、形容詞造句練習
4	認識國字、造短句練習	14	認識國字、造長句練習
5	認識國字、閱讀理解練習(50 字短文)	15	認識國字、造長句練習
6	認識國字、閱讀理解練習(50 字短文)	16	認識國字、造長句練習
7	認識國字、閱讀理解練習(60 字短文)	17	認識國字、閱讀理解練習(60 字短文)
8	認識國字、形容詞應用	18	認識國字、閱讀理解練習(70 字短文)
9	認識國字、形容詞應用	19	認識國字、閱讀理解練習(70 字短文)
10	期中評量	20	期末評量

臺北市溪山國民小學 106 學年度資源班課程計畫

領域	每週節數	教學對象	
國語	2 節	何○燦(五甲智能障礙)	
能力指標	2-2-2-1 他人說話時，能聽清楚對方表達的重點。 3-2-1-3 在看圖或觀察事物後，能以正確的句型簡要說出內含之關鍵訊息，如：背景、經過、物品特徵等。 3-2-2-4 能簡要複述問題，並主動詢問無法理解的問題。 3-2-2-5 能簡要的轉述重要事項或事件內容。 3-2-3-7 能針對主題使用適當的語詞，清楚表達意見。 4-2-1-1 能認識常用國字 500-1,000 字。 4-2-1-4 能在口語提示下，利用生字造生活常用詞彙。 5-2-1-1 能概略說出文章之重點。 5-2-2-1 能在提示或協助下利用閱讀策略，如：畫線、圖示、手指輔助唸讀、劃關鍵字等，提升閱讀的速度和成效。 5-2-10-1 能在引導或提示下認識文章中解決問題的過程，如：發生原因、解決方式、處理結果等。		
	教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1) 參考「部編版 1000 高頻字」及「南一國語第四、五冊」設計課程內容 (2) 參考語言治療師建議設計口語表達相關練習課程	2. 教學方法 以「高頻字優先教學法」及「直接識字教學法」，選擇生活化且對學生有用的字來教，利用回答相關問題以作業單、遊戲或活動方式類化或應用情境，促使學生練習該字，並給予及時回饋。
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	認識國字、認識動詞	11	認識國字、形容詞造句練習
2	認識國字、認識動詞	12	認識國字、形容詞造句練習
3	認識國字、認識動詞	13	認識國字、閱讀理解練習(200 字短文)
4	認識國字、造句、逗號與句號的應用	14	認識國字、閱讀理解練習(200 字短文)
5	認識國字、閱讀理解練習(150 字短文)	15	認識國字、閱讀理解練習(200 字短文)
6	認識國字、閱讀理解練習(150 字短文)	16	認識國字、閱讀理解練習(200 字短文)
7	認識國字、閱讀理解練習(150 字短文)	17	認識國字、寫出完整句
8	認識國字、認識	18	認識國字、寫出完整句
9	認識國字、形容詞應用	19	認識國字、寫出完整句
10	期中評量	20	期末評量

臺北市溪山國民小學 106 學年度資源班課程計畫

領域	每週節數	教學對象	
國語	2 節	利○葳(四甲學習障礙) 簡○宸(四甲疑似學障) 邱○諺(五甲學習障礙)	
能力指標	1-2-3-2 能運用注音符號協助做簡單的記錄或抄寫。 1-2-3-4 能就所讀的注音讀物，說出主要的概念或重點。 4-2-1-1 能認識常用國字 500-1,000 字。 4-2-1-2 能透過集中識字教學法，瞭解簡單造字原理，協助識字。 4-2-1-3 能透過字族文識字教學法，瞭解簡單造字原理，協助識字。 4-2-3-2 能在口語提示下，以正確的筆劃原理寫字。 4-2-3-3 能在引導下使用偏旁變化原理寫字，如：住和注、喝和渴等。 4-2-3-4 能在引導下使用間架結構原理寫字，如：單一式字、上下組合字、左右組合字、內外組合字等。 5-2-2-1 能在提示或協助下利用閱讀策略，如：畫線、圖示、手指輔助唸讀、劃關鍵字等，提升閱讀的速度和成效。		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1) 參考「部編版 500 高頻字」及「南一國語第五冊」設計課程內容 (2) 參考「看見特殊，看見潛能：特殊生教師家長貼心手冊」設計識字訓練課程	2. 教學方法 以「高頻字優先教學法」及「直接識字教學法」，選擇生活化且對學生有用的字來教，利用回答相關問題以作業單、遊戲方式類化或應用情境，促使學生練習該字，並給予及時回饋	3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形 (2) 紙筆評量識字量
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	第 1 課常用字 6 字、筆畫練習	11	第 8 課常用字 6 字、部件辨識
2	第 2 課常用字 6 字、筆畫練習	12	第 9 課常用字 6 字、部件辨識
3	第 3 課常用字 6 字、筆畫練習	13	第 10 課常用字 6 字、部件辨識
4	第 4 課常用字 6 字、筆畫練習	14	第 11 課常用字 6 字、部件辨識
5	複習 1-4 課生字、生字應用寫作	15	複習 8-11 課生字、生字應用寫作
6	第 5 課常用字 6 字、字典應用	16	第 12 課常用字 6 字、部件辨識
7	第 6 課常用字 6 字、字典應用	17	第 13 課常用字 6 字、部件辨識
8	第 7 課常用字 6 字、字典應用	18	第 14 課常用字 6 字、部件辨識
9	複習 5-7 課生字、生字應用寫作	19	複習 11-14 課生字、生字應用寫作
10	期中評量	20	期末評量

臺北市溪山國民小學 106 學年度資源班課程計畫

領域	每週節數	教學對象	
數學	2 節	李○遠(五甲疑似身障)	
能力指標	2-n-01 能認識 1000 以內的數及「百位」的位名，並進行位值單位換算。 2-n-05 能理解三位數加減直式計算(不含兩次退位)。 2-n-07 能在具體情境中，進行分裝與平分的活動。 2-n-09 能在具體情境中，解決兩步驟問題(加與減，不含併式)。 2-n-12 能認識鐘面上的時刻是幾點幾分。 2-n-13 能認識「年」、「月」、「星期」、「日」，並知道「某月有幾日」、「一星期有七天」。 2-n-15-1 能用長度單位「公分」進行實測、估測與計算。 2-s-03 能使用直尺處理與線段有關的問題。		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1)參考南一版數學二年級課程內容，自編各單元計算與解題策略步驟卡 (2)以教具或圖解呈現教材內容，強化數學概念的建立。 (3)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。	2. 教學方法 (1)多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。 (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。 (3)運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。	3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)運用解題策略寫學習單情形及完成狀況 (3)隨堂紙筆測驗
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	百位個位十位的位值關係	11	幾點幾分
2	1000 以內的數	12	幾點幾分
3	1000 以內的數加減計算	13	昨天、今天與明天
4	1000 以內的加減應用、關建字判斷	14	昨天、今天與明天
5	1000 以內的加減應用、關建字判斷	15	分裝與平分
6	認識「年」、「月」、「星期」、「日」	16	分裝與平分
7	認識「年」、「月」、「星期」、「日」	17	兩步驟應用
8	公分與測量	18	兩步驟應用
9	公分與測量	19	兩步驟應用
10	期中評量	20	期末評量

臺北市溪山國民小學 106 學年度資源班課程計畫

領域	每週節數	教學對象	
數學	2 節	何○燦(五甲智能障礙)	
能力指標	2-n-06 能理解乘法的意義，使用 \times 、 $=$ 做橫式紀錄 與直式紀錄，並解決生活中的問題。		
	2-n-10 能在具體情境中， 解決兩步驟問題(加、減與乘，不含併式)。		
	3-n-13 能認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係		
	3-n-14 能認識長度單位「毫米」及「公尺」、「公分」、「毫米」間的關係，並做相關的實測、估測與 計算。		
	3-n-15 能認識容量單位「公升」、「毫公升」(簡稱「毫升」)及其關係		
	3-n-16 能認識重量單位 公斤」、「公克」及其關係		
	4-n-01-1 能辨識「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」的位名與關係。		
	4-n-01-2 能根據讀數的規則，認讀「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」的 數。		
	4-n-02-3 能根據四位數以內加法直式計算的學習經驗，熟練四位數以上的加法直式計算。		
	4-n-02-4 能根據四位數以內減法直式計算的學習經驗，熟練四位數以上的減法直式計算。		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1)參考南一版數學三、四年級課程內容，自編各單元計算與解題策略步驟卡 (2)以教具或圖解呈現教材內容，強化數學概念的建立。 (3)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。	2. 教學方法 (1)多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。 (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。 (3)運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。	3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)運用解題策略寫學習單情形及完成狀況 (3)隨堂紙筆測驗
	教學安排		
	週次	單元名稱/內容	週次
1	乘法計算	11	認識大數
2	乘法應用	12	認識大數
3	乘法應用	13	認識大數與應用問題
4	加減乘兩步驟應用	14	認識大數與應用問題
5	加減乘兩步驟應用	15	認識容量單位
6	認識時間單位的關係	16	認識容量單位
7	認識時間單位的關係	17	認識重量單位
8	毫米與公分	18	認識重量單位
9	毫米與公分	19	總複習
10	期中評量	20	期末評量

臺北市溪山國民小學 106 學年度資源班課程計畫

領域	每週節數	教學對象	
學習策略	2 節	游○瑜(一甲自閉症) 蕭○升(一甲疑似自閉症)	
能力指標	1-1-1-7 能依據學習情境具體規範，維持適當的專注時間 1-1-1-8 能依據指導者的提示，適當的轉移注意力(如：黑板轉移到課本) 1-1-2-3 能反覆練習相同動作，增加熟練度 2-1-1-5 能透過外控的增強系統，達到正向的學習表現 2-1-2-3 能遵守特定學習項目的規範(如：運動規則) 2-1-2-4 能接受指導者的指正，調整或修正不適當的學習行為		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 參考「5 分鐘玩出專注力遊戲書」、「125 遊戲，提升孩子專注力」、「視覺專注力遊戲在家輕鬆玩」等職能治療師建議書籍編製課程內容 (2) 參考「看見特殊，看見潛能：特殊生教師家長貼心手冊」編製記憶力訓練課程	2. 教學方法 (1) 以遊戲、學習單、勞作等活動進行專注力訓練 (2) 約定課堂規範並輔以圖卡與字卡的視覺提示	3. 教學評量 (1) 課程參與態度、持續專注時間 (2) 日常觀察、晤談任課教師，了解學生在班級課堂中的專注情形
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	聽聽看，老師怎麼說	11	大家來找碴、說說看哪裡錯了
2	聽聽看，老師怎麼說	12	大家來找碴、說說看哪裡錯了
3	聽聽看，老師怎麼說	13	大家來找碴、說說看哪裡錯了
4	拼豆創作	14	專心看、找答案
5	拼豆創作	15	專心看、找答案
6	拼豆創作	16	專心看、找答案
7	拼豆創作	17	聽指令、做勞作
8	專心玩桌遊-反應類	18	聽指令、做勞作
9	專心玩桌遊-反應類	19	聽指令、做勞作
10	專心玩桌遊-反應類	20	聽指令、做勞作

臺北市溪山國民小學 106 學年度資源班課程計畫

領域	每週節數	教學對象	
學習策略	1 節	鄭○樺(三甲疑似身障) 李○遠(四甲疑似身障) 李○瑋(四甲疑似身障) 何○燦(五甲智能障礙)	
能力指標	1-1-1-7 能依據學習情境具體規範，維持適當的專注時間 1-1-1-8 能依據指導者的提示，適當的轉移注意力(如：黑板轉移到課本) 1-1-2-3 能反覆練習相同動作，增加熟練度 1-1-2-4 能將新訊息和舊經驗、知識連結(如：聯想配對、關鍵字等) 2-1-1-5 能透過外控的增強系統，達到正向的學習表現 2-1-2-3 能遵守特定學習項目的規範(如：運動規則) 2-1-2-4 能接受指導者的指正，調整或修正不適當的學習行為 3-1-2-4 遇到學習問題，能主動發問(如：向老師或同學請教)		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 參考「5分鐘玩出專注力遊戲書」、「125遊戲，提升孩子專注力」、「視覺專注力遊戲在家輕鬆玩」等職能治療師建議書籍編製課程內容 (2)參考「看見特殊，看見潛能：特殊生教師家長貼心手冊」編製記憶力訓練課程	2. 教學方法 (1)以遊戲、學習單、勞作等活動進行專注力訓練 (2)約定課堂規範並輔以圖卡與字卡的視覺提示	3. 教學評量 (1)課程參與態度、持續專注時間 (2)日常觀察、晤談任課教師，了解學生在班級課堂中的專注情形
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	大家來找碴、說說看哪裡錯了	11	記線索、找寶藏
2	大家來找碴、說說看哪裡錯了	12	記線索、找寶藏
3	專心看、找答案	13	專心玩桌遊-合作類
4	專心看、找答案	14	專心玩桌遊-合作類
5	專心玩桌遊-反應類	15	大家來找碴、說說看哪裡錯了
6	專心玩桌遊-反應類	16	大家來找碴、說說看哪裡錯了
7	聽聽看，老師怎麼說	17	拼豆創作
8	聽聽看，老師怎麼說	18	拼豆創作
9	專心玩桌遊-記憶類	19	專心玩桌遊-策略類
10	專心玩桌遊-記憶類	20	專心玩桌遊-策略類

臺北市溪山國民小學 106 學年度資源班課程計畫

領域	每週節數	教學對象	
學習策略	1 節	利○葳(四甲學習障礙) 簡○宸(四甲疑似學障) 邱○諺(五甲學習障礙)	
能力指標	1-1-1-3 能忽略環境中的干擾訊息(如:噪音、教室外走動的人等) 1-1-1-7 能依據學習情境具體規範,維持適當的專注時間 1-1-2-4 能將新訊息和舊經驗、知識連結(如:聯想配對、關鍵字等) 1-2-1-5 能自己維持適當的專注時間(如:讀完一篇閱讀材料) 1-2-2-1 能運用不同的反覆處理策略複習學習過的內容 1-2-2-2 能將資料聚集成串,以擴充記憶量(如:將較長的號碼分成數個小單位記憶) 1-2-2-3 能將學習內容賦予特定圖形的意義(如:心像法、位置法等) 2-2-1-3 能將自己的學習成果做正向的歸因(如:我成績進步是因為我很努力) 2-2-1-5 能選擇不同的自我增強策略,給予自己適當的鼓勵 4-2-2-4 能使用不同的問題解決方法 4-2-2-5 能用提示系統調整自己的學習行為(如:計時器提醒作答速度)		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1)參考「5分鐘玩出專注力遊戲書」、「125遊戲,提升孩子專注力」、「視覺專注力遊戲在家輕鬆玩」等職能治療師建議書籍編製專注力課程內容 (2)參考「看見特殊,看見潛能:特殊生教師家長貼心手冊」編製記憶力訓練課程	2. 教學方法 (1)以遊戲、閱讀、作筆記等活動進行專注力與記憶力的訓練 (2)約定課堂規範並輔以圖卡與字卡的視覺提示	3. 教學評量 (1)課程參與態度、持續專注時間 (2)日常觀察、晤談任課教師,了解學生在班級課堂中的專注力及課業上記憶力的表現
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	認識心智圖	11	看卡通畫心智圖
2	認識心智圖	12	看卡通畫心智圖
3	心智圖法	13	視覺記憶力遊戲
4	心智圖法	14	視覺記憶力遊戲
5	心智圖法	15	看短文畫心智圖
6	心智圖法	16	看短文畫心智圖
7	圖畫記憶遊戲	17	看短文畫心智圖
8	圖畫記憶遊戲	18	閱讀文章找重點
9	看卡通畫心智圖	19	閱讀文章找重點
10	看卡通畫心智圖	20	閱讀文章找重點

臺北市溪山國民小學 106 學年度資源班課程計畫

領域	每週節數	教學對象	
社會技巧	1 節	鄭○樺(三甲疑似身障) 李○遠(四甲疑似身障) 李○瑋(四甲疑似身障) 何○燦(五甲智能障礙)	
能力指標	1-1-1-1 能分辨自己基本的正向或負向情緒 1-1-1-2 能表達自己基本的正向或負向情緒 1-1-1-3 能分辨他人基本的正向或負向情緒 2-1-1-2 能適當使用口語方式與人溝通 2-1-1-4 能依情境適當回答問題 3-1-1-1 能在課堂中持續傾聽他人說話 3-1-1-2 能依指示完成簡單的工作 3-1-1-3 能在遇到困難時等待時機及情境求助 3-1-1-4 能以適當的身體動作或口語表達需求 3-1-1-5 能遵守教室規則		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1)多媒體教學，以圖片、影片、遊戲提升學生的學習動機，強化社交概念的建立 (2)參考「好人氣養成班-情緒管理與人際關係」編製情緒相關課程	2. 教學方法 (1)以動畫、投影片、角色扮演、遊戲活動呈現教材內容 (2)以字卡或圖示作為社交技巧演練的提示	3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)日常觀察、晤談導師，了解學生在班級中的社會技巧應用情形
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	團體形成，常規建立	11	守規則玩遊戲
2	守規則玩遊戲(適當的發言)	12	認識他人的情緒
3	聽故事學情緒命名	13	情緒辨識(表情)
4	聽故事學情緒命名	14	守規則玩遊戲
5	守規則玩遊戲(適當的發言)	15	情緒辨識(動作)
6	聽故事學情緒命名(龜兔賽跑)	16	情緒辨識(聲音)
7	認識情緒表情	17	守規則玩遊戲
8	守規則玩遊戲	18	情緒辨識(說話內容)
9	情緒是什麼	19	情緒辨識
10	認識自己的情緒	20	守規則玩遊戲

臺北市溪山國民小學 106 學年度資源班課程計畫

領域	每週節數	教學對象	
社會技巧	1 節	簡○宸(四甲疑似學障) 吳○ (五甲自閉症) 吳○行(五甲自閉症) 邱○諺(五甲學習障礙)	
能力指標	1-2-1-2 能表達自己複雜的正向或負向情緒 1-2-1-3 能理性評估引發不同情緒的原因 1-2-1-4 能分辨他人複雜的正向或負向情緒 1-2-2-4 能聽從他人的建議選擇較佳的問題解決方法 1-2-3-6 能理性評估行為與後果之間的關係 2-2-2-5 能適當表現被團體接受的行為 2-2-3-1 能在面對衝突情境時(如：責罵、批評、嘲弄、欺負等)，以能被接受的方式表達自己負面的情緒 2-2-3-2 能理性評估衝突的代價(如：失去友誼或處罰等) 3-2-1-5 能遵守不同課堂的規則		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1)參考「社會技巧訓練課程實例彙編」課程內容，自編各單元 (2)參考「好人氣養成班-情緒管理與人際關係」編製情緒相關課程 (3)多媒體教學，以圖片、影片、遊戲提升學生的學習動機，強化社交概念的建立	2. 教學方法 (1)以動畫、投影片、角色扮演、遊戲活動呈現教材內容 (2)以字卡或圖示作為社交技巧演練的提示	3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)日常觀察、晤談導師，了解學生在班級中的社會技巧應用情形
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	常規複習，控制情緒玩桌遊	11	開玩笑還是惡作劇
2	辨識情緒，尋找關鍵時刻	12	這真的是正義感嗎
3	辨識情緒，尋找關鍵時刻	13	控制情緒玩桌遊
4	辨識情緒，尋找關鍵時刻	14	人際病毒 X 光機
5	控制情緒玩桌遊	15	人際病毒隔離室
6	同理心大考驗	16	自信超人
7	我帶有色眼鏡嗎	17	控制情緒玩桌遊
8	人際 EQ 大考驗	18	EQ 故事屋：佛與龔
9	控制情緒玩桌遊	19	人際防護罩
10	走出人際迷宮	20	學習檢核

臺北市溪山國民小學 106 學年度資源班課程計畫

領域	每週節數	教學對象	
社會技巧	1 節	鄭○薰(六甲自閉症) 張○恩(六甲自閉症) 陳○霖(六甲自閉症)	
能力指標	1-2-1-6 能嘗試處理自己複雜的負向情緒 1-2-2-2 能理性評估引起壓力的各種原因 1-2-2-3 能接受失敗的結果及所造成的壓力 1-2-2-4 能聽從他人的建議選擇較佳的問題解決方法 1-2-3-2 能接受不可能每個人都喜歡自己的現象 2-2-2-4 能判斷適當的時機主動徵求他人同意後參與團體 2-2-2-5 能適當表現被團體接受的行為 2-2-3-1 能在面對衝突情境時(如：責罵、批評、嘲弄、欺負等)，以能被接受的方式表達自己負面的情緒 2-2-3-2 能理性評估衝突的代價(如：失去友誼或處罰等) 2-2-3-3 能在事後接受衝突的後果 2-2-3-10 能檢視發生衝突的原因並自我修正		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1) 參考「社會技巧訓練課程實例彙編」課程內容，自編各單元 (2) 參考「SUPER SKILLS」課程內容，編製情緒相關課程 (3) 多媒體教學，以圖片、影片、遊戲提升學生的學習動機，強化社交概念的建立	2. 教學方法 (1) 以動畫、投影片、角色扮演、遊戲活動呈現教材內容 (2) 以字卡或圖示作為社交技巧演練的提示	3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形 (2) 日常觀察、晤談導師，了解學生在班級中的社會技巧應用情形
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	團體形成，認識新成員	11	交換對話
2	和別人一起玩	12	守規則玩遊戲
3	和別人一起玩	13	交換對話
4	守規則玩遊戲	14	結束對話
5	表達與接受讚美	15	遵從指令
6	請求協助	16	守規則玩遊戲
7	開啟交談	17	持續工作
8	守規則玩遊戲	18	等待
9	開啟交談	19	解讀肢體語言
10	加入對話	20	守規則玩遊戲，總結

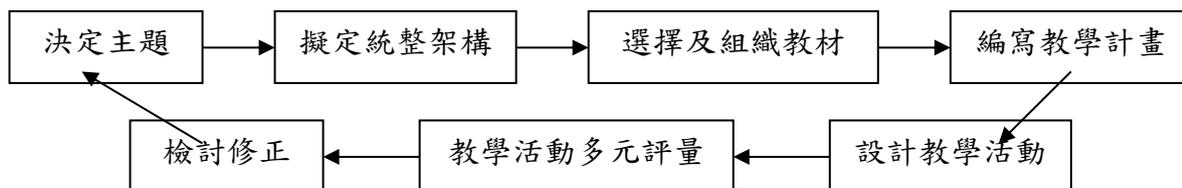
臺北市溪山國民小學 106 學年度資源班課程計畫

領域	每週節數	教學對象	
動作機能	2 節	游○瑜(一甲自閉症) 蕭○升(一甲疑似自閉症)	
能力指標	1-2-7-1 站著時，能向前丟球至少 2 公尺遠 1-2-7-2 站著時，能用手臂接住 2 公尺遠處丟來的球 1-2-7-3 站著時，能用手掌接住 2 公尺遠處丟來的球 1-2-8-5 能達到一週運動 3 天，一天至少 1 小時(或一週 5 次 30 分鐘)之中度身體活動量，每次心跳率可達每分鐘 130 下		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 參考職能治療師建議訓練項目設計相關活動	2. 教學方法 (1)以球類、墊上活動、知動器材進行粗大動作訓練 (2)以勞作或遊戲進行精細動作訓練	3. 教學評量 (1)課程參與態度 (2)日常觀察、晤談任課教師，了解學生在班級活動參與或生活上的動作表現情形
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	肌耐力訓練、大球活動	11	精細動作訓練、剪貼勞作
2	肌耐力訓練、大球活動	12	精細動作訓練、剪貼勞作
3	肌耐力訓練、大球活動	13	肌耐力訓練、墊上運動
4	精細動作訓練、拼豆勞作	14	肌耐力訓練、墊上運動
5	精細動作訓練、拼豆勞作	15	肌耐力訓練、墊上運動
6	精細動作訓練、拼豆勞作	16	精細動作訓練、黏土勞作
7	肌耐力訓練、小球活動	17	精細動作訓練、黏土勞作
8	肌耐力訓練、小球活動	18	精細動作訓練、黏土勞作
9	肌耐力訓練、小球活動	19	肌耐力訓練、平衡遊戲
10	精細動作訓練、剪貼勞作	20	肌耐力訓練、平衡遊戲

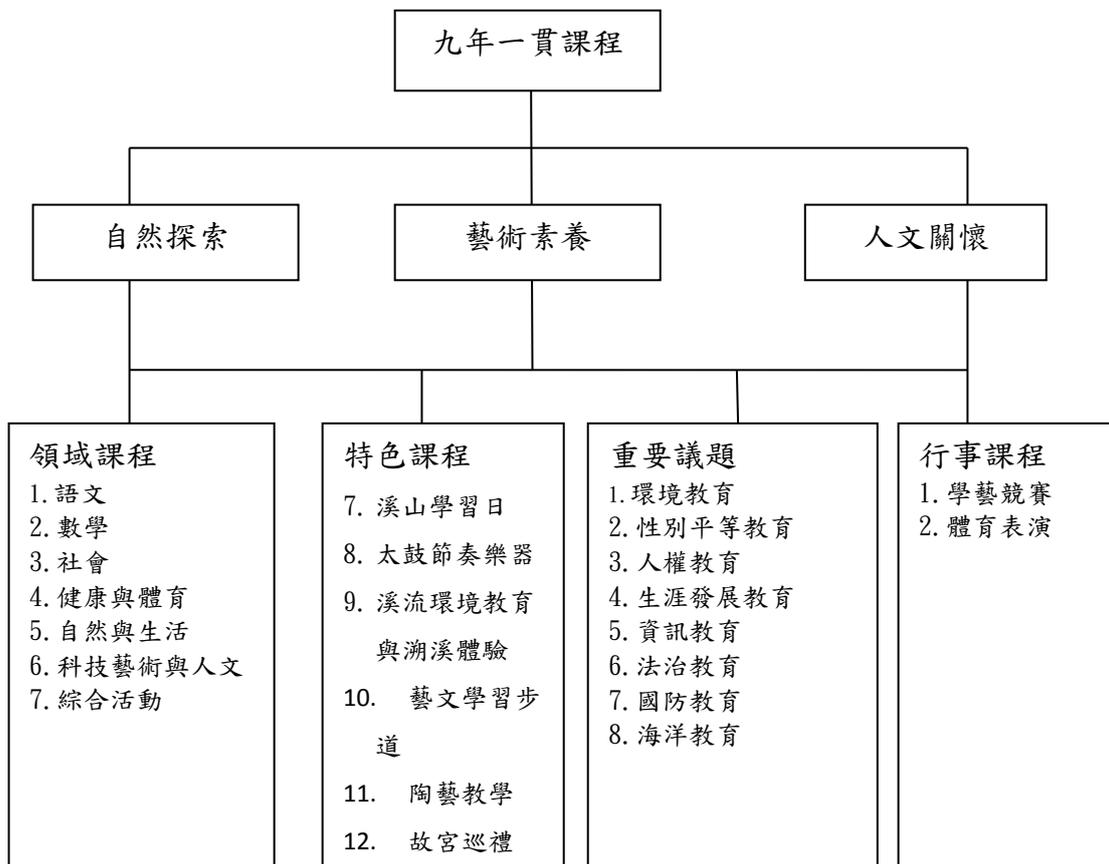
玖、議題融入領域教學情形：

一、課程規劃原則：

(與各相關授課教師討論)



二、學校課程規畫之圖表



*一年級

週次	國語	數學	綜合活動	健康	本土語言	生活
一	首冊 第一課娃娃	一、10以內的數	小學的第一步	遊戲天地	一兩三	我的新學校 (1環境)
二	第二課抱抱	練習園地	小學的第一步	快來玩遊戲	一兩三	下課了
三	第三課跑步	二、順序與多少	我想認識你	平衡小精靈	一兩三	認識新同學 (2性別平等)
四	第四課搖籃 複習一	練習園地 三、比長短	校園初體驗	平衡木	小姑娘仔	說說學校的事
五	第五課洗手	三、比長短、高矮與厚薄練習園地	校園初體驗	動物模仿秀	小姑娘仔	一起去探索 (4生涯發展)
六	第六課捉迷藏	四、分與合	我的秘密基地	小螃蟹猜拳	小姑娘仔	一起去探索 (4生涯發展)
七	第七課粉筆 複習二	練習園地	上課！下課！	我有好身手	鯽鯽	校園裡最喜歡的地方 (3人權)
八	第八課下雨天	五、10以內的加法	上課！下課！	你追我跑體力好	鯽鯽	聽到好多聲音
九	第九課眨眼睛	綜合與應用 (一)	上課下課做什麼	搖滾呼拉圈	鯽鯽	敲敲搖搖唱一唱
十	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量	評量週	期中評量
十一	第十課悄悄話 複習三	六、認識形狀	整潔好習慣 (6家政)	超麻吉搖搖樂	田蛤仔	和風捉迷藏
十二	第一課手拉手	練習園地	整潔好習慣 (6家政)	請你跟我這樣做	田蛤仔	風來幫忙
十三	第二課好朋友	七、10以內的減法	我的貼身朋友	影子特攻隊	煎雞卵	泡泡在哪裡
十四	第三課下課了	練習園地	小小秩序長 (5資訊)	抓一把風來玩	煎雞卵	一起吹泡泡
十五	第四課校園 語文天地一	八、20以內的數	小小秩序長 (5資訊)	風車繞圈轉	煎雞卵	吹泡泡比賽
十六	第五課印手印	練習園地	秩序紅綠燈 (5資訊)	走走跑跑	圓仔圓	創意泡泡秀
十七	第六課玩泥巴	九、加和減	家人與我	跳跳樂	圓仔圓	準備過新年 (7海洋)
十八	第七課堆積木	練習園地 十、時間	家人與我	跳跳樂	逐家恭喜	團圓年夜飯

十九	第八課搭火車 語文天地二	練習園地	牽手向前行	傳球遊戲	逐家恭喜	快樂新年到
二十	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量	評量週休業式	期末評量
	總複習	總複習	總複習	總複習		總複習

*二年級

週次	國語	數學	生活 (社會、自然、美術)	健康與體育 (體育)	綜合活動	閩南語
一	升上二年級	數到 300	我的家人 (6 家政)	運動安全有一套 (4 生涯)	學校和家裡的 我	蝴蝶
二	小狗鬧鐘	數到 300	我的家人 (6 家政)	運動安全有一套 (4 生涯)	學校和家裡的 我	蝴蝶
三	小種子	數到 300	有家人真好 (6 家政)	我最靈活	我可以這麼 做	小胖哥
四	語文天地一	二位數的加 法	家人的相處 (6 家政)	我最靈活	社區裡的好 鄰居(1 環境)	小胖哥
五	飛吧！蒲公英	二位數的加 法	發現影子	我最靈活	社區裡的好 鄰居(1 環境)	飛機
六	珍珠不見了	幾公分	影子變變變	跑步高手	生活好便利	飛機
七	我愛秋夜	二位數的減 法	影子戲開演	跑步高手	生活好便利	水雞仔囡
八	去農場玩	二位數的減 法	我的寶貝玩 具 (2 性平)	跳出活力	安心做活動	水雞仔囡
九	大地的音符	容量	有趣的玩具 (2 性平)	跳出活力	快樂去郊遊	雨來囉
十	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量
十一	傳話遊戲	乘法 (一)	動手做玩具	學我練功夫	生活安全大 考驗 (5 資訊)	貓咬貓
十二	一起來寫詩	乘法 (一)	聽聽聲音 (7 海洋)	學我練功夫	我的保護守 則(5 資訊)	貓咬貓
十三	小小說書人	乘法 (一)	聲音魔術師 (7 海洋)	學我練功夫	勇敢說不 (5 資訊)	搖仔搖
十四	文字魔法師	幾點幾分	小小音樂會 (7 海洋)	魔鏡新創意	我的防護罩	搖仔搖
十五	迎風向前行	幾點幾分	一起找顏色 (7 海洋)	魔鏡新創意	垃圾大作戰 (1 環境)	阿媽兜

十六	到外婆家	乘法 (二)	色彩魔術師	團結力量大 (3 人權)	環保生活家 (1 環境)	阿媽兜
十七	歡送會	乘法 (二)	校園寫生畫 (1 環境)	團結力量大 (3 人權)	環保生活家 (1 環境)	歡喜過新年 (3 人權)
十八	打開相本	重量	我家在哪裡	拋跑來接球	互助你我他 (3 人權)	歡喜過新年 (3 人權)
十九	語文天地四	重量	重量	拋跑來接球	互助你我他 (3 人權)	歡喜過新年 (3 人權)
二十	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量
廿一	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

*三年級

週次	國語	數學	綜合活動	鄉土語	藝美	健康
一	第一課 東東受傷了	一、數線 1-1 認識數線 1-2 在數線上做加減	班級常規 討論 (3 人權) 服務工作 分配 (2 性平)	八月 十五	創意大玩家	一、成長健康行 1 骨骼健康有妙方
二	第二課 送愛到家	1-3 在數線上做大小 比較 1-4 數間隔練習園地	生命教育 一 (4 生涯)	八月 十五	創意大玩家	1 骨骼健康有妙方
三	第三課 牽您的手	二、10000 以內的數 2-1 幾千幾百幾十幾	讀報教育 一 (5 資訊)	竹田 嬰	創意大玩家	1 骨骼健康有妙方
四	語文天地一 閱讀列車 「稻草人」	2-2 數的大小比較 2-3 加一	環境教育 一 (6 家政)	竹田 嬰	創意大玩家	2 飲食與生活 (6 家政)
五	第四課 伯公的戲偶	2-4 加十、加百 2-5 用錢練習園地	閱讀討論 一 (7 海洋)	單元 活動 一	創意大玩家	2 飲食與生活 (6 家政)
六	第五課 幸福春捲香	三、圓和角 3-1 圓心、半徑、直 徑 3-2 圓規	10/10 國 慶日放假	烏鼠 欲搬 厝	創意大玩家	2 飲食與生活 (6 家政)
七	第六課 花童	3-3 角 3-4 直角練習園地	生命教育 二 (4 生涯)	烏鼠 欲搬 厝	創意冒險地 圖	3 健康動起來 (2 性平)
八	第七課 當西瓜的媒 人	四、10000 以內的加 減 4-1 百位進千位的加	讀報教育 二 (1 環境)	人客 來	創意冒險地 圖	3 健康動起來 (2 性平)

		法 4-2 三次進位的加法 4-3 二次退位的減法				
九	語文天地二	4-4 加與減 4-5 估算 4-6 加減併式練習園地	環境教育 二 (7 海洋)	人客 來	創意冒險地 圖 期中評量	3 健康動起來 (2 性平)
十	期中評量	綜合與應用(一) 期中評量	閱讀討論 二 (3 人權)	期 中 評量		期中評量
十一	第八課 快樂的奇奇	五、乘法 5-1 十、百、千的乘法 5-2 不進位乘法	性別平等 教育 (6 家政)	單元 活動 二	奇幻世界	四、生活樂趣多 12 小玉搬新家
十二	第九課 鸞的願望	5-3 進位乘法 5-4 解題練習園地	生命教育 三 (4 生涯)	車	奇幻世界	12 小玉搬新家
十三	第十課 昆蟲的保命 絕招	六、公升和毫升 6-1 認識毫升 6-2 認識公升	讀報教育 三 (5 資訊)	車	奇幻世界	12 小玉搬新家
十四	語文天地三 閱讀列車 「擁抱」	6-3 單位換算和比較 6-4 解題練習園地	環境教育 三 (5 資訊)	公共 汽 車、掩 咯雞	家	13 我是 EQ 高手 (2 性平)
十五	第十一課 跟神木說的 悄悄話	七、除法 7-1 認識除法算式 7-2 除法與倍數	閱讀討論 三 (5 資訊)	公共 汽 車、掩 咯雞	家	13 我是 EQ 高手 (2 性平)
十六	第十二課 美麗的海中 地標	7-3 解題 7-4 乘與除練習園地	多元族群 與文化 (3 人權)	先民 的智 慧	家	13 我是 EQ 高手 (2 性平)
十七	第十三課 有朋自遠方 來	八、有餘數的 除法 8-1 除法直式 8-2 餘數的規則 8-3 解題練習園地	生命教育 四 (3 人權)	先民 的智 慧	家	14 美好的假期
十八	第十四課 蚵田風光	九、分數 9-1 認識分數 9-2 是四分之幾	讀報教育 四 (7 海洋)	單元 活動 三	家	14 美好的假期
十九	語文天地四	9-3 分數的大小比較 9-4 解題	環境教育 四 (7 海洋)	複習	家	14 美好的假期
二十	期末評量	綜合與應用(二) 期末評量	閱讀討論 四 (7 海洋)	期 末 評量	期 末 評量	期 末 評量
二十	總複習	總複習	總複習	彈 性 活 動	總 複 習	總 複 習

一						
---	--	--	--	--	--	--

*四年級

週次	國語	數學	綜合活動	社會	藝美	健康
一	第一課 窗口邊的臺灣樂樹 (1 環境)	一、一億以內的數	興趣面面觀 (4 生涯)	美麗的家鄉 -家鄉的環境 (1 環境)	校園之美	水中健將
二	第二課 花兒的心事	一、一億以內的數	興趣面面觀 (4 生涯)	美麗的家鄉 -家鄉的環境 (1 環境)	校園之美	水中健將
三	第三課 水果們的晚會	一、一億以內的數	專長補給站 (4 生涯)	美麗的家鄉 -居住的型態 (7 海洋)	校園之美	水中健將
四	語文天地一 閱讀列車 樹木真重要 (5 資訊)	二、角度	專長補給站 (4 生涯)	家鄉巡禮 -三合院 (3 人權)	校園之美	水中健將
五	第四課 冬日吃蘿蔔	三、乘法	表達停看聽 (2 性平)	家鄉巡禮 -廟宇與老街 (3 人權)	校園之美	排球空飛
六	第五課 飛魚成年禮	三、乘法	表達停看聽 (2 性平)	家鄉巡禮 -廟宇與老街 (3 人權)	校園之美	排球空飛
七	第六課 敬字紙與惜字亭	四、三角形	溝通交流道 (2 性平)	生產的變遷 -灌溉設施與農具	生活中的視覺藝術	排球空飛
八	第七課 奉茶	五、除法	溝通交流道 (2 性平)	生產的變遷 -土地與肥料	生活中的視覺藝術	樂樂棒球
九	語文天地二	五、除法	服務你我他 (6 家政)	生活作息的轉變 -傳統的生活作息	生活中的視覺藝術	樂樂棒球
十	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量	期中評量	樂樂棒球
十一	第八課 小小記者研習營 (5 資訊)	六、分數	我是服務小志工 (6 家政)	生活作息的轉變 -傳統的生活作息	生活中的視覺藝術	樂樂棒球
十二	第九課 網繫人間情	六、分數	巧手妙趣	生活作息的轉變	生活中的視覺藝術	樂樂棒球

				-現代的生活 作息		
十三	第十課 媒體與生活 (5 資訊)	七、容量 和重量的 計算	家庭活動巧 安排	生活作息的 轉變 -現代的生活 作息	生活中的視 覺藝術	樂樂棒球
十四	語文天地三	八、整數 四則	全家總動員	家鄉的節慶 與節日-傳 統節慶 (3 人權)	自然之美 (1 環境)	樂樂棒球
十五	閱讀列車 怕鬼的熊哥 哥	四則	籌備總動員	家鄉的節慶 與節日 -現代的節日 (3 人權)	自然之美 (1 環境)	桌球對碰
十六	第十一課 有錢人可能 很窮	九、小數	讀報指導 (2 性平)	話我家鄉 -家鄉的新風 貌	自然之美 (1 環境)	瘋籃球
十七	第十二課 孫悟空三借 芭蕉扇	九、小數	好戲登場	話我家鄉 -家鄉的地圖	自然之美 (7 海洋)	瘋籃球
十八	第十三課 快樂的油漆 工	十、長度	好戲登場	飲水思源 -祖先的來源	自然之美 (7 海洋)	瘋籃球
十九	第十四課 巨人和春天 語文天地四	十、長度	校園生態調 查 (1 環境)	飲水思源 -祖先的來源	自然之美 (7 海洋)	瘋籃球
二十	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量	期末評量
二十一	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

* 五年級

週次	國語	數學	綜合 活動	鄉土語	健康
一	名人記趣	整數四則運算	常規討論 (3 人權)	行行出狀元	籃球
二	秋江獨釣	整數四則運算	宣導活動	行行出狀元	籃球
三	智救養馬人	因數和倍數	讀報指導 1 (3 人權)	行行出狀元	籃球
四	統整活動一	因數和倍數	宣導活動	行行出狀元	籃球
五	湖濱散記	多邊形	閱讀指導 1	行行出狀元	體適能測驗

			(5 資訊)		-800 公尺 (2 性平)
六	火星人,你好嗎?	多邊形	宣導活動	行行出狀元	躲避球
七	溪谷間的野鳥	擴分、約分和通分	作文指導 1 (7 海洋)	美麗的寶島	躲避球
八	熊與鮭魚	擴分、約分和通分	宣導活動	美麗的寶島	躲避球
九	統整活動二	長方體和正方體	讀報指導 2 (7 海洋)	美麗的寶島	體適能測驗-立 定跳遠 (2 性平)
十	期中評量	期中評量	宣導活動	美麗的寶島	樂樂棒球
十一	分享的力量 (4 性平)	異分母分數的加減	閱讀指導 2 (4 生涯)	美麗的寶島	樂樂棒球
十二	田裡的魔法師	異分母分數的加減	宣導活動	美麗的寶島	樂樂棒球
十三	繞道而行	平行四邊形和三角 形的面積	作文指導 2 (4 生涯)	破病的症頭	樂樂棒球
十四	統整活動三	時間的乘除	宣導活動	破病的症頭	體適能測驗-坐 姿體前彎 (6 家政)
十五	詩二首	時間的乘除	讀報指導 3 (5 資訊)	破病的症頭	跳箱
十六	我,不是現在的我	梯形的面積和應用	宣導活動	囡仔歌(火金 姑)	跳箱
十七	筆記四則	梯形的面積和應用	閱讀指導 3 (5 資訊)	囡仔歌(牛犁 歌)	體適能測驗-仰 臥起坐 (6 家政)
十八	小樹	估算	宣導活動	延伸練習	排球
十九	統整活動四	估算	作文指導 3 (1 環境)	複習	排球
二十	期末評量	期末評量	宣導活動	期末評量	排球
二十一	總複習	總複習	休業式	彈性活動	總複習

*六年級

週次	國語	數學	藝美	綜合活動	鄉土語
1	漁歌子	最大公因數和最小公倍數	第三單元 傳藝之美 第一課 傳統藝術之美 (4 生涯)	常規討論 (3 人權)	白鴿鷺

2	鷸蚌相爭	最大公因數和最小公倍數	第三單元 傳藝之美 第一課 傳統藝術之美 (4 生涯)	畢旅活動一 (1 環境)	白鴿鷺
3	大自然的規則：佛瑞斯特 • 卡特	分數的除法	第三單元 傳藝之美 第二課 刻劃之美	畢旅活動二 畢旅路線海 報製作 (5 資訊)	賣雜細
4	語文天地一	分數的除法	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅活動三 畢旅路線海 報製作 (5 資訊)	賣雜細
5	處處都是美	比和比值	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅活動四 海報發表(5 資訊)	紅龜粿
6	翠玉白菜	比和比值	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅活動五 溪山小泳士 1 (2 性平)	紅龜粿
7	藝術公園	圓周率和圓面積	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅活動六 溪山小泳士 1 (2 性平)	月光光
8	彼得與狼	圓周率和圓面積	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅活動七 溪山小泳士 3 (2 性平)	月光光
9	語文天地二	加油小站	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢業活動八 出發去！ (7 海洋)	大風吹
10	期中評量	期中評量	第三單元 傳藝之美 第二課 版畫好好玩	畢旅回憶小 書製作一 (5 資訊)	大風吹
11	機智過人	扇形面積	第四單元 美哉人生 第二課 人生百態	畢旅回憶小 書製作二 (5 資訊)	頭大面四方
12	理直氣和	扇形面積	第四單元 美哉人生 第三課 塑造精采人 生	畢旅回憶小 書製作三 (5 資訊)	頭大面四方
13	如何說話	正比	第四單元 美哉人生 第三課 塑造精采人 生	閱讀活動 1 (6 家政)	老師請原諒
14	語文天地三	正比	第四單元 美哉人生 第三課 塑造精采人生	剪報活動 1 (6 家政)	老師請原諒
15	夢想	速度	第四單元 美哉人生	閱讀活動 2	新正年頭

			第三課 塑造精采人生	(6 家政)	
16	梅樹飄香	速度	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第一課大海的歌唱 (2 性平)	剪報活動 2 (6 家政)	新正年頭
17	築夢踏實	柱體和錐體	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第二課 海洋之舞(7 海洋)	歲末感恩活 動(4 生涯)	期末評量
18	成功的背後	等量公理	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第二課 海洋之舞 (7 海洋)	閱讀活動 3 (3 人權)	元旦放假一 天
19	語文天地四	加油小站二	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第三課海洋風情畫	剪報活動 3 (3 人權)	期末評量
20	期末評量	期末評量	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第三課海洋風情畫	回顧	彈性活動
21	總複習	總複習	第六單元 海洋家園 (7 海洋) 第三課海洋風情畫	結業式	總複習

拾、學校特色課程計畫

臺北市士林區溪山國民小學 校本自行車課程課程計畫

二、課程發展緣由：

溪山具創新與特色的畢業學習之旅，經常成為媒體報導的對象，更是國內外團體爭相參訪的學校。特色畢業學習之旅至今已規劃包含登玉山、單車環島、泳渡日月潭、離島文化探索體驗等。

近年來，更將特色畢旅結合紀錄片拍攝，讓孩子在進行自我挑戰的同時，也學習透過影像紀錄學習歷程。102學年度「溪山勇腳六百里，鐵馬長征鵝鑾鼻」的畢業學習之旅獲公共電視「小導演大夢想」專案補助，拍攝成紀錄片《我可以有多遠？》，紀錄孩子由溪山國小騎自行車到鵝鑾鼻的過程，此片更奪得2014第六屆臺灣國際兒童影展「兒童評審團」大獎。104學年度《武動騎跡》的畢業學習之旅，孩子也將由溪山國小騎自行車到武嶺的過程剪輯成紀錄片，影片連結分享於班級臉書，點閱率達八萬人次，並榮獲教育部106年度教育金像獎的肯定。



▲102年10月，孩子成功由溪山國小騎乘自行車到達臺灣的最南端—鵝鑾鼻



▲104年10月，孩子成功由溪山國小騎乘自行車登上海拔3275公尺的臺灣的公路之巔—武嶺



▲103年3月31日國語日報報導，紀錄片《我可以有多遠？》勇奪兒童影展大獎



▲106年4月14日紀錄片《武動騎跡》勇奪教育部106年度教育金像獎

去年開始，溪山老師們有感溪山所處的環境優勢，依山傍水，又位處單車練騎勝地-風櫃嘴的必經之路，學校除了逐步建置鐵馬驛站供車友休憩外，老師們也開始思考不讓特色畢旅僅止於單次畢業班的活動，努力讓這樣的特色活動課程化。

在這樣的共識下，老師們一起從學校周遭環境的在地文化、校內原有特色課程發展歷程、校內現有人物力資源等，開始討論發展校本自行車課程。



▲106年5月6日校慶，「風馳溪山 Bike Stop」正式揭牌

二、學生組成分析：

本校學生共 79 人，低收入戶有 8 人，家戶收入 30 萬以下者 7 人，原住民 1 人，外籍、大陸及港澳配偶子女 10 人，隔代教養及家庭失功能子女 6 人，身心障礙學生 15 人。具有身分之學生占全校學生比例高達 57%，扣除雙重身分者仍占 41%，屬經濟弱勢者比例為 20%。

學生身分	人數	占全校比例
低收入戶	8 人	10%
家戶收入 30 萬以下，且家戶年利息收入低於 10 萬元	7 人	8%
原住民	1 人	1%
外籍、大陸及稿澳配偶子女	9 人	11%
隔代教養及家庭失功能子女 (包括單親)	6 人	8%
身心障礙學生	15 人	19%
具有身分之學生(扣除雙重身分者)	32 人	41%
具有身分之學生(未扣除雙重身分者)	45 人	57%

三、課程發展方式及歷程：透過教師共同備課，落實「校本」精神

老師們採課程共備及協同教學的方式進行，如何與教學夥伴溝通合作，都是新的挑戰。透過每個禮拜的教師共同備課及協同教學，校內每位老師對於自行車騎乘及維修的教學技能都逐漸具有一定的能力。



▲利用共同備課時間進行課程實施細節討論



▲教學技能共同增能，左圖為「右腳上踏划步」、右圖為「換胎」技巧練習

四、課程實施：

(一) 105 學年度實施校本自行車課程規劃：

課程實施日期	靜態課程	動態課程	學生分組方式
105/11/18(五)	本學期課程共通性概念說明		以「混齡方式」 分為五大組
105/11/25(五)	交通標誌	平衡感訓練 (雙腳划步、右腳上踏划步、扭扭車)	
105/12/2(五)	車體結構介紹		
105/12/9(五)	換胎練習		
105/12/16(五)			
105/12/30(五)	學生學習成果展—闖關路考活動		
106/05/26(五)	「能力分級測驗」：將以路考方式，檢測孩子的起步穩定性、直線穩定性、轉彎穩定性、連續 S 型、直線加速、剎車等。		以「能力分級方式」分為四組
106/06/2(五)	上下車、煞車、連續 S 型轉彎、變速、落鏈處理、上、下坡注意事項、戶外騎乘安全須知等。		
106/06/9(五)			
106/06/16(五)			
106/06/23(五)	學生學習成果展—闖關路考活動		

(二) 推行「家族制」的混齡教學，大手攜小手，激盪新的學習火花。

溪山國小是六班小校，每個年級只有一班，固有的同儕關係及缺乏同年段的班際競爭，使的孩子在學習表現或活動參與度上，缺乏新的動力。

105 學年上學期的課程，溪山試將全校師生分為：貓、台灣大螳螂、甲蟲、獨角仙、青蛙五大家族，每個家族由 3-4 位老師及 15 位左右的混齡孩童組成，部分課程及活動不再以班級為單位而改採家族為單位進行。實行三個月下來，老師們發現，新的同儕、新的老師，能打破班級內舊有的師生、同儕互動關係，孩子的人際互動模式出現了新的火花，更有機會發現孩子不同的亮點。

高年級的學長姐需要學習領導統籌，低年級的孩子要學會模仿服從，對於孩子們的群性發展相當的有幫助。此外，每個家族具有相同的學生年齡結構，也讓團隊競爭更具有意義，幾次家族活動下來，能發現孩子們為了家族的榮譽，團隊向心力的養成及對活動的參與度都提高了。



▲混齡分組的「獨角仙」家族



▲打破班級限制的教師協同教學，學生混齡學習



▲大手攜小手，學長姐帶學弟妹，激盪新的學習火花



(三)學生學習成效：

全校學生總數 80 人，老師們用數據紀錄掌握學生個別學習狀況，經過一個學期的學習，原本不會騎車的 20 位同學全數學會騎車。在期末的路考闖關活動裡，近 6 成的同學能完全達到預設的學習目標，絕大部分的孩子也都表達相當喜歡這樣的課程內容及實施方式。

學生	通過	雙腳滑步	腳扭車	單腳上路	備註
創家族通過率 43.75%					
創 1	✓	7M	34"08	10M	雙腳滑步、單腳上路 高年級雙足單
創 2		2M	8"81	2M	
創 3		6M	9"65	3.5M	
創 4	✓	1.5M	11"40	3.5M	
創 5	✓	5M		5M	
創 6		3.5M	6"89	3M	
創 7	✓	3M		6M	
創 8	✓	7M	31"59	15M	雙腳滑步、單腳上路 中年級冠軍
創 9		4M		3M	
創 10		3M		8M	
創 11	✓	6M	26"01	7M	雙腳滑步、單腳上路 中年級冠軍
創 12	✓	7M	15"91	7M	
創 13					失物
創 14		7.5M		4M	腳扭車高年級冠軍
創 15		4M			

青姓家族通過率 50%	青 1	✓	14M	48"67	15M	雙腳滑步、單腳上路 高年級雙足單
	青 2	✓	5.5M	18"28	4M	
	青 3	✓	6M	12"77	7M	
	青 4					出錯
	青 5		7M	10"11	6M	
	青 6		2.5M	14"20	5.5M	
	青 7	✓	6.5M	16	5.5M	雙腳滑步、單腳上路 中年級冠軍
	青 8	✓	3.1M	10"33	6.5M	
	青 9		1.5M			
	青 10		4.5M	13"24	2.5M	
	青 11	✓	5M	33"31	5M	
	青 12		4.5M	15"05	0.5M	腳扭車低年級冠軍
	青 13		5M			
	青 14	✓	2.5M	11	1.5M	
	青 15		2M		3M	
	青 16	✓	4.5M	10	1.5M	

▲用數據紀錄掌握學生個別學習狀況

五、課程實施困境：

在課程的準備執行上，最耗心力的地方卻是教學車輛的不足。105 年上學期學校是以向家長募集中現有的車輛供孩子們共同使用學習。但除了許多車輛狀況是需要花很多心力維修外，要如何將有限的車輛分給五個家族同時操作課程，又要能符合孩子不同身高的差異，讓老師們傷透腦筋，但因為上學期的課程內容還不至於太過受限車輛狀況及車型，上學期算是在克難中順利渡過。

隨著課程的難度加深，車輛的數量及狀況，對課程的影響就越來越大。這學期預計將教學場域拉至校外，進行長距離及上下坡的騎乘練習，故除了要有足夠的車輛外，車輛也需具備「變速」系統。

臺北市士林區溪山國民小學

校本溯溪課程課程計畫

一、活動地點：溪山國小、楓林橋、內雙溪

二、活動對象：溪山國小一到六年級學生

三、活動前準備：

(一)發下行前通知單，因當日下午有自行車闖關活動，請孩子自備兩套換洗衣物及輕便雨衣。

(二)裝備不足部分向至善國中借。

四、活動流程與分組：

時間	流程				地點	
08:10	各班安全講解、裝備介紹、換裝				各班教室	
08:30	開場、流程介紹				司令台	
08:50	大合照時間				司令台	
08:55	分組活動				司令台	
分組	A組(楓林橋)		B組(溯行組)	C組(溯行組)	D組(垂降組)	
年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
學生數						
不參加學生						
留校學生						
隨隊師長						
搭配教練人數	2		2	2	2	
09:00	前往溯溪(楓林橋)		前往溯溪(麵店)		吊帶著裝	
09:20	清涼初體驗		清涼初體驗		前往垂降	
09:30	漂漂河(橋下)		逆流而上		特戰垂降	
09:40						
09:50	SPA沖瀑		漂漂河		清涼初體驗	
10:00						
10:10	攀瀑		逆流而上		滑水道	
10:20						
10:30	逆流而上		逆流而上 (由楓林橋往上溯)			
10:40						

10：50	淨溪&回程	滑水道	
11：00	Happy Ending	淨溪&回程	
11：10		Happy Ending	淨溪&回程
11：20			Happy Ending
11：30			

(過程中穿插生態教育)

臺北市士林區溪山國民小學
校本陶藝特色課程實施計畫
玩陶的小手－漫遊陶藝創作世界

陶藝教學為溪山國小另一項特色課程。本校的陶藝教學源於民國 95 年陶藝家駐校活動，其「陶藝公共藝術作品-雲遊溪山」已成為校園的重要意象，鑑於陸續建置完成的「簡易陶藝教室」與設備和卓越的陶藝學習成果，自民國 104 年起開始著手整合建構學校本位陶藝特色課程的架構，為深耕優質陶藝教學奠定良好的基礎。

本校陶藝特色課程，係依據 106 學年度課程發展委員會會議共識通過，將「陶藝課程」納入學校本位課程，其課程架構是由綜合領域授課教師陳盈伶負責「校本陶藝特色課程研發」之規畫與授課任務，許玉婕老師擔任協同教師；同時，亦結合「藝術體驗學校－童趣樂陶陶」授課講師徐明稷陶藝家所推出的「青花系列」陶藝活動，和課後陶藝社團所規畫的初階和進階系列延伸教材，以確立本校陶藝特色課程的設計架構。未來，亦將以陶土為媒介，發展藝術治療系列療癒課程，以及邀請校內有興趣教師，參加陶藝教學增能的研習，同時，培訓「陶藝志工」，一起投入協助指導行列，確保校本陶藝特色課程得以永續發展。

本校陶藝特色課程設計是，依照不同年齡層的塑造表現與陶藝技巧學習概念，每學年運用校內現有的師資，在綜合課中，於各年級安排六週 12 節完整的教學活動，讓學生透過創作歷程與作品賞析，從實際的手捏塑型、陶板成形－模型運用、手捏成形－圓球形變化、土條盤築成形、軟陶板成形、半乾燥陶板造型製作、手拉坯體驗等循序漸進的學習活動，增進學習陶藝的興趣與創造力；另外，也藉由內含 2 節「藝術體驗學校－童趣樂陶陶」的體驗活動，讓學生透過與陶藝對話，擴展學生對陶藝鑑賞的視野。

此外，本學年校本陶藝特色課程亦將連結母親節感恩活動，進行「戀鍊情深－母親節快樂」義賣陶製品活動，鼓勵學生提供個人部分的作品用行動做公益；同時，結合校園角落及壁面的美化，辦理「生活陶展」，讓學生展現陶藝的學習成果。未來，期許將本校陶藝教學成果與社區共享，將學校定位為社區學習中心，推動假日社區陶藝班，營造社區藝文氣息。

三、 課程目標：

- (七) 瞭解陶土的特性，以及認識陶製品製作流程和釉藥的使用方法。
- (八) 從陶藝創作中，學習各種陶藝技巧的表現形式。
- (九) 從陶藝創作中，體驗各種塑形的變化及趣味性。
- (十) 從陶藝創作中，滿足不同的感官刺激，達到情緒的宣洩效果。
- (十一) 營造校園藝術環境，落實藝術與人文教育的推廣。
- (十二) 啟發藝術鑑賞力與美感的陶冶，豐富生活與心靈。

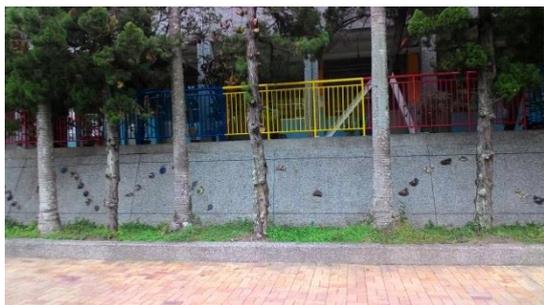
四、 課程綱要：

年級	教學目標	陶藝技巧	校本陶藝課程	藝術學校：童 趣樂陶陶	課後社團：陶陶 社
			主題	主題	主題
一年級	4. 體驗搓、揉、捏、壓等基本動作 5. 能練習利用泥漿，交接黏合陶製品 6. 能瞭解陶土的特性，捏接出可站立之動物造型	手捏塑形	可愛動物系列	青花－蓋印運用	● 初階班： 一、二、三年級 上學期 6 週：圓球變化 下學期 6 週：土板變化
二年級	3. 能運用相關的自然物在陶板上拓印出不同的質感 4. 能運用相關的人工物在陶板上拓印出不同的質感	土板成形－模型運用(葉紋、木紋、石紋……)	3. 自然物模型陶盤 4. 人工物模型陶盤	青花－荷葉項鍊	
三年級	3. 能利用不同的塑形技法，製作空心的陶球 4. 能熟練用泥	手捏成形－圓球形變化	4. 陶碗 5. 陶瓶	青花－陶鈴＋陶瓷項鍊	

年級	教學目標	陶藝技巧	校本陶藝課程	藝術學校：童 趣樂陶陶	課後社團：陶陶 社
			主題	主題	主題
	漿黏合陶製 品				
四年 級	4. 能利用盤條 法製做至少 10c m 的容 器 5. 能準確用泥 漿黏合陶製 品 6. 能利用盤條 法做出不同 樣式的陶製 品	土條成形 - 盤築	2. 杯墊 6. 陶杯	青花 - 筆筒 + 陶瓷項鍊	● 進階班： 四、五、六 年級 上學期 6 週：土 條變化 下學期 6 週：圓 筒變化 ● 暑期陶藝 營 10 週
五年 級	3. 能利用陶板 塑造不同樣 式的陶製品 4. 運用各種陶 藝技巧，至做 出具浮雕效 果質感的陶 製品	軟陶板成 形	3. 個人造型 杯 4. 壁飾	青花 - 馬克杯 + 陶瓷項鍊	
六年 級	4. 能在半乾燥 陶板上裁切 出鏤空技巧 的陶製品 5. 能操作拉胚 機進行手拉	3. 半乾燥 陶板造 型製作 4. 手拉坯 體驗 (外聘	3. 陶燈 4. 手拉坯作 品	青花 - 罐子 + 陶瓷項鍊	

年級	教學目標	陶藝技巧	校本陶藝課程	藝術學校：童 趣樂陶陶	課後社團：陶陶 社
			主題	主題	主題
	胚體驗活動 6. 能嘗試拉出 一個容器陶 製品	師資)			

- 母親節感恩活動 - 贈送媽媽陶瓷項鍊、義賣陶藝品：「戀『鍊』情深 - 母親節快樂」
- 陶藝學習成果展：生活陶展



- 以上課程規劃視學生學習狀況彈性修改

臺北市士林區溪山國民小學藝術體驗課程開放外校學生申請實施計畫

- 壹、依據：本校發展藝術體驗課程開放外校學生申請實施計畫。
- 貳、目的：期藉由學生在自然生態的情境中真實體驗藝術與人文課程，激發學生觀察自然與藝術與人文的學習興趣，進而提升學生學習之成效。
- 參、指導單位：臺北市政府教育局
- 肆、主辦單位：臺北市士林區溪山國民小學
- 伍、實施期間：106 學年度
- 陸、體驗方式：
- 五、參加對象：本市各校 1-6 年級學生。
- 六、參加人數：以班級為單位，每班至多 30 人；或同年級兩班以不超過 30 人為限。
- 七、體驗學習時間：每週二及週四上、下午任擇一時段(詳見報名公告之時間表)。
- 八、體驗課程安排

(三) 時間安排

A 上午時段	活動內容	B 下午時段
08:50	參加學校到達溪山國小	12:30
08:50-09:00	課程簡介說明、自然生態環境介紹	12:30-12:40
09:00-11:00 (12:00)	【套裝課程任擇一】 (A)童趣樂陶陶 (B)溯溪小勇士 (C)千蝶谷生態之旅 (D)來玩植物染	12:40-14:40 (15:30)
11:00 (12:00)	體驗學習結束、賦歸	14:40 (15:30)

(四) 主題課程介紹

課程名稱	活動地點/教學時間	課程內容概要
(A)童趣樂陶陶	溪山國小文創教室 (2 小時)	本校邀請臺灣當代百大重要陶藝家—徐明稷老師到校授課。本期陶藝課程融合書法教學，針對不同的年齡層，帶領孩子練習手部小肌肉的操作，並利用陶土學習製作書法相關用具，一同體驗製作文房雅器的樂趣。
(B)溯溪小勇士	溪山國小、楓林橋、外雙溪流域 (3 小時)	依山傍水的溪山國小位於陽明山及外雙溪流域範圍，擁有許多珍貴的自然資源，發展出頗具特色的溯溪生態教學，邀請專業溯溪團隊於外雙溪流域進行溪流生態探索及體驗課程。
(C)千蝶谷生態之旅	千蝶谷生態農場 (2 小時)	透過參觀千蝶谷，貼近觀察昆蟲們的豐富世界，學習如何友善對待生活中的各式昆蟲，並根據當時的時節，帶領孩子在不打擾的情況下，貼近觀察昆蟲最真實生活，讓孩子開新眼界。
(D)來玩植物染	溪山國小文創教室 (2 小時)	植物染工藝是老祖宗留下的美麗智慧，利用學校附近之特色水果——柿子，進行「柿染」DIY 活動，認識大自然中天然又環保的素材，印染在筆袋上，讓美麗的色彩跟著腳步走！

◎備註：除「溯溪體驗課程」進行時間為 3 小時外，其餘課程進行時間皆約 2 小時，建議參加學校可自行規劃附近景點，如故宮博物院、順益博物館、內雙溪森林自然公園、坪頂古道、大崙尾

枕木步道等進行參訪活動。

柒、報名流程：本計畫檢陳教育局核定後發文至各校。

捌、各校帶隊教師職責：

四、行前準備：完成報名登錄、下載行前學習資料及其它行前準備事宜。

五、體驗活動：請各校（班）老師依據所預約時間，帶領學生至本校完成報到，並隨隊進行情境學習活動、課間休息之秩序維持等。

六、延伸學習：請各校協助指導學生就此次體驗學習的內容，於各班生活課程（低年級）或藝術與人文領域、自然與生活科技領域課程（中高年級）課堂中再行加深加廣深化學習，擴大體驗的效益。

玖、其他：

四、參加體驗學習學生之午餐、交通及保險費用等請各校自行辦理。

五、參加體驗學生請自備水壺或環保杯，並依活動性質攜帶換洗衣物等。

六、參加溯溪體驗課程注意事項：

（五）請儘量穿著長袖衣褲，以避免蚊蟲叮咬或碰撞石頭擦傷。

（六）請隨行導師或家長自行攜帶熱開水，若遇學生失溫時飲用。

（七）最好自備手套，一般的白手套即可。

（八）若有特殊巨大體型學生，請自備溯溪鞋或防滑鞋，本校最大尺寸溯溪鞋為 29 號。

拾、本實施計畫施校長核可，陳報教育局核准後公告實施，修正時亦同。

拾壹、各領域安排教師專長授課情形

附件 1-本土師資

臺北市士林區溪山國民小學 本土語言教學實施排課表

(一) 閩南語

閩南語師資類別及授課總節數統計 (單位：節/每週)			
1. 教學支援工作人員(經教育部、各縣市政府檢核及格或原民會檢核培訓通過)授課之節數	2. 現職教師(含代理代課)並經進階研習者(36小時以上)授課之節數	3. 現職教師(含代理代課)並通過閩南語中高級認證者(36小時以上)授課之節數	4. 其他師資(未經本土語言進階研習36小時以上)授課之節數
6	0	0	0

※教師欄位：現任合格教師請填 A；支援教師請填 B

星期 節次	一		二		三		四		五		備註(例)	
	班級	教師	班級	教師	班級	教師	班級	教師	班級	教師	班級	教師
1	1~6年 級	B									101~103	A
2											104~106 106	A B
3												
4												
5												
6												
7												

(二) 客家語 腔調別：海陸腔

客家語師資類別及授課總節數統計 (單位：節/每週)			
1. 教學支援工作人員(經教育部、各縣市政府檢核及格或原民會檢核培訓通過)授課之節數	2. 現職教師(含代理代課)並經進階研習者(36小時以上)授課之節數	3. 現職教師(含代理代課)並通過客家語中高級認證者(36小時以上)授課之節數	4. 其他師資(未經本土語言進階研習36小時以上)授課之節數
1	0	0	0

※教師欄位：現任合格教師請填 A；支援教師請填 B

星期 節次	一		二		三		四		五		備註(例)	
	班級	教師	班級	教師	班級	教師	班級	教師	班級	教師	班級	教師
1											101~103	B
2	1、5-6 年級	B									104~106	B
3												
4												
5												
6												

(三)原住民族：無

原住民族語師資類別及授課總節數統計 (單位：節/每週)			
1. 教學支援工作人員(經教育部、各縣市政府檢核及格或原民會檢核培訓通過)授課之節數	2. 現職教師(含代理代課)並經進階研習者(36小時以上)授課之節數	3. 現職教師(含代理代課)並通過原住民族語認證者(36小時以上)授課之節數	4. 其他師資(未經本土語言進階研習36小時以上)授課之節數
	0	0	0

※教師欄位：現任合格教師請填 A；支援教師請填 B

星期 節次	一		二		三		四		五		備註(例)	
	班級	教師	班級	教師	班級	教師	班級	教師	班級	教師	班級	教師
1	4 年級										101~103	B
2											104~106	A
3												
4												
5												
6												
7												

※註：1. 本表格內容不敷使用請自行增刪及修正。

臺北市士林區溪山國民小學 全校教師 取得本土語言初、進階研習證書、通過語言能力認證統計表

職 務	姓 名	初階	進階	認證	職 務	姓 名	初階	進階	認證	職 務	姓 名	初階	進階	認證
校 長	施春明		90		三年一班	劉淑儀	無	無		自然科任	張簡源川	90	98	
教務主任	葉孟宣	無	無		三年二班					系統師				
學輔主任	張良宇	98	98		三年三班					資源班				
總務主任	沈啟聰		90		三年四班					輔導教師	陳盈伶	99	無	
教務組長					三年五班									
設備組長					三年六班									
註冊組長					三年七班									
資訊組長					二年一班	陳惠珠	96	97						
學務組長	朱光宏	96	97		二年二班									
生教組長					二年三班									
體育組長					二年四班									
衛生組長					二年五班									
輔特組長	高珮珊	98	無		二年六班									
資料組長					二年七班									
特教組長					一年一班	謝靜宜	96	98						
六年一班	林冠嫻	96	97		一年二班									
六年二班					一年三班									
六年三班					一年四班									
六年四班					一年五班									
六年五班					一年六班									
六年六班					音樂科任									
五年一班	林經松	94	96		音樂科任									
五年二班					音樂科任									
五年三班					英語科任									
五年四班					英語科任									
五年五班					英語科任									
五年六班					英語科任									
四年一班	陳柏中	93	96		美勞科任									
四年二班					健體科任									

註：1. 本表格內容僅供參考，可依學校班級數自行增刪及修正。2. 請填取得證書之年度。

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度國民小學英語師資調查表

一、基本資料

※每位教師只能選擇一個類別填寫，教師如兼具二個類別以上，請以「達到 CEF 架構之 B2 級」為優先填寫。

二、本校英語師資■足夠，本校英語文領域課程均由具備英語專長教師教授

1. 本校 106 學年度普通班班級數：(6) 班。						
2. 本校具備英語專長人數：(2) 人。						
3. 106 學年度目前擔任英語教學人數：(2) 人(本欄應等同 A + B + C + D + E + F)						
4. 本校 106 學年度目前擔任英語教學人數						
具備英語專長*				未具備英語專長		
類別	編制內教師 (A) 【每位老師只能 選擇一個選項， 請勿重複】	代課教師 (B) 【每位老師只能 選擇一個選項， 請勿重複】	代理教師 (C) 【每位老師只能 選擇一個選項，請 勿重複】	編制內教師 (D)	代課教師 (E)	代理教師 (F)
通過教育部 88 年所辦國小英語教師英語能力檢核測驗檢核者。	(0) 人	(0) 人	(0) 人			
畢業於英文(語)相關系所者、畢業於外文系英文(語)組者(含未分組之外語文系，經畢業之大學開具主修英文之證明者)、畢業於英文(語)輔系者、國民小學英語教師學士後教育學分班結業者、修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者。	(2) 人	(0) 人	(0) 人	(0) 人 英語授課節數 (0) 節	(0) 人 英語授課節數 (0) 節	(0) 人， 英語授課節數 (0) 節
達到 CEF 架構之 B2 級	(0) 人	(0) 人	(0) 人			
合計	(2) 人	(0) 人	(0) 人			

不足，原因：配課問題導致由未具備英語專長教師授課

(可複選) 雖有足夠英語專長師資，因教師意願問題，致由未具備英語專長教師授課

雖有足夠英語專長師資，因學校職務安排，致由未具備英語專長教師授課

學校員額控管，經 2 次以上甄選，未能招考具英語專長教師

英語專長教師因減班超額遷調他校，致由未具備英語專長教師授課

其他：_____

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度綜合領域師資調查表

年級	班級	綜合活動 任課教師	具備 36 小時 研習證書		教師身分別
			是	否	
一	1	謝靜宜	√		正式教師 導師
二	1	陳惠珠	√		正式教師 導師
三	1	劉淑儀	√		代理教師 導師
四	1	陳柏中	√		正式教師 導師
五	1	林經松	√		代理教師 導師
六	1	林冠嫻	√		正式教師 導師

註：

- (1)依修訂後之九年一貫課程綱要規定，國民小學綜合活動領域自 100 學年度起，應由合格教師擔任，合格教師係指應參與綜合活動學習領域基礎研習 36 小時以上者。
- (2)教師身份別欄：請明列資格(正式/代理/代課)及職務別(導師/行政/OO 科任)。
- (3)表格不足請自行增列。

臺北市 士林區 溪山 國民小學 106 學年度藝文師資調查表

三年級計__1__班，每週藝文課程總節數__3__ (A=B)，教師任課情形如下表：

教師姓名	每週藝文授課節數	是否具備藝文專長
葉孟宣	1	是
陳盈伶	1	是
劉淑儀	1	是
合計	3	

四年級計__1__班，每週藝文課程總節數__3__ (A=B)，教師任課情形如下表：

教師姓名	每週藝文授課節數	是否具備藝文專長
葉孟宣	1	是
陳盈伶	1	是
張簡源川	1	是
合計	3	

五年級計__1__班，每週藝文課程總節數__4__ (A=B)，教師任課情形如下表：

教師姓名	每週藝文授課節數	是否具備藝文專長
葉孟宣	1	是
鐘舒安	1	是
陳盈伶	1	是
張簡源川	1	是
合計	4	

六年級計__1__班，每週藝文課程總節數__4__ (A=B)，教師任課情形如下表：

教師姓名	每週藝文授課節數	是否具備藝文專長
沈啟聰	1	是
鐘舒安	1	是
陳盈伶	1	是
林冠嫻	1	是
合計	4	

臺北市 士林 區 溪山 國民小學 106 學年度自然師資

調查表

三年級計 1 班，每週自然課程總節數 3 (A = B)，教師任課情形如下表：

教師姓名	每週自然授課節數	是否具備自然專長
張簡源川	3	是

四年級計 1 班，每週自然課程總節數 3 (A = B)，教師任課情形如下表：

教師姓名	每週自然授課節數	是否具備自然專長
張簡源川	3	是
合計	3	

五年級計 1 班，每週自然課程總節數 3 (A = B)，教師任課情形如下表：

教師姓名	每週自然授課節數	是否具備自然專長
張良宇	3	是
合計	3	

六年級計 1 班，每週自然課程總節數 3 (A = B)，教師任課情形如下表：

教師姓名	每週自然授課節數	是否具備自然專長
張簡源川	3	是
合計	3	

臺北市士林區溪山國民小學 106 學年度現職教師

通過補救教學、多元評量及差異化教學研習調查表

全體現職教師人數_____16_____人								
編號	教師姓名	完成補救教學 8 小時研習		完成多元評量 6 小時研習		完成差異化教學 增能 3 小時研習		教師身分別
		是	否	是	否	是	否	
1	葉孟宣	✓		✓		✓		正式教師兼主任
2	張良宇	✓		✓		✓		正式教師兼主任
3	沈啟聰	✓		✓		✓		正式教師兼主任
4	朱光宏	✓		✓		✓		正式教師兼組長
5	高佩珊	✓		✓		✓		正式教師兼組長
6	林經松	✓		✓		✓		正式教師
7	林冠嫻	✓		✓		✓		代理教師
8	劉淑儀	✓		✓		✓		代理教師
9	陳柏中	✓		✓		✓		正式教師
10	謝靜宜	✓		✓		✓		正式教師
11	陳惠珠	✓		✓		✓		正式教師
12	張簡源川	✓		✓		✓		正式教師
13	陳盈伶	✓		✓		✓		正式教師
現職教師完成補救教學專業增能 8 小時研習比率								100%

現職教師完成多元評量 6 小時多元評量研習比率	100%
現職教師完成差異化教學增能 3 小時研習比率	100%

註：

- (1)依教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中小學教學品質要點，各直轄市、縣(市)所屬現職教師完成補救教學專業增能 8 小時研習之比率達 75%以上。
- (2)依教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中小學教學品質要點，自 102 年起，國小教師應於二年內完成 6 小時多元評量研習。
- (3)另因綜合活動領域 15 小時實體研習包括「多元評量」及「多元實務」課程，爰若已完成綜合活動領域研習者，視為已完成 6 小時多元評量研習。
- (4)依教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中小學教學品質要點，各直轄市、縣(市)所屬現職教師完成差異化教學專業增能 3 小時研習之比率達 50%以上。
- (5)教師身份別欄：請明列資格(正式/代理/代課)及職務別(導師/行政/00 科任)。
- (6)表格不足請自行增列。

拾貳、課程評鑑

教育部公布之九年一貫課程綱要實施要點中明訂：學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選。

一、課程計畫之評鑑單位：本校組織「課程發展委員會」，邀請實際擔任教學之教師以及家長代表，就計畫之理念、理念與目標之結合、理念與目標之邏輯性、周延性，計畫內容各要項的完整性、可行性、效益性，計畫過程之妥適性，計畫實施、準備之成熟性等，定期集會評估檢討，並依實際需要修正之。(表一、表三)

二、課程實施之評鑑：課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

(一) 教師部分：(表二、表四)

- 1.教師教學前之準備：對於新課程之熟悉、教學活動之內容、學生的起始行為分析以及所需教學資源之準備、運用等項。
- 2.教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握新課程精神，達成能力指標；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。
- 3.教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學

(二) 學生部分：

- 1.學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。
- 2.學生學習中之態度：學生於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。
- 3.學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。
- 4.學生所使用之教材：教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

(三) 教材及教科書之評鑑：

- 1.教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期遴選出教科書。
- 2.自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材。
 - (1) 教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。
 - (2) 教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。
 - (3) 教學活動設計能達成目標。
 - (4) 參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

(四) 評鑑結果應用：

- 1.評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。
- 2.各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。
- 3.教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見，如屬於學生能力部分，以補救教學、或修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

(五) 課程評鑑的實施步驟及運作方式

依照學校願景，做學校本位課程目標的訂定及課程方案的設計與實施，並經由不斷反省批判過程（評鑑）來做修正，以進行有效之課程發展。

1、實施步驟如下：

步驟一：評估學校狀況

依照學校校務發展情境（SWOT 分析）

步驟二：建立學校願景目標

快樂學習.多元尊重.熱愛自然

步驟三：發展策略

- 1.推動高效率服務行政達成學校教育目標
- 2.改善校園環境充實教學設備
- 3.實施多元活潑教學使孩子能快樂學習
- 4.鼓勵教師研究進修提高師資素質
- 5.家長支持行動參與激勵家長成長

步驟四：記錄進度

蒐集評鑑資料（檢核表、省思札記、觀察表、問卷、訪談大綱、行動研究）

步驟五：研擬對策

透過紀錄進度的過程，瞭解課程的缺失研擬改進的對策

步驟六：回饋循環

利用評鑑的結果，對課程做修正改進

2、運作方式如下：

- (1) 單位：各學習領域課程小組實施初評，課發會實施複評。
- (2) 方法：採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。
- (3) 內涵：運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。
- (4) 結果：作為改進學校總體課程、編選教學計畫、提升學習成效，進行評鑑後檢討，以及擬定新學年度學校總體課程計畫之依據。

(六) 課程評鑑工具表：

所列各表由各相關的領域或處室，於期初、期中和期末完成，並針對其中需要改進的部分逐項於課發會中提出，以其早日修正。

1.表一：課程實施評鑑

序號	評鑑項目	評鑑結果	建議改進方案
----	------	------	--------

1	課程發展委員會的運作模式及成效	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
2	總體課程計劃的設計	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
3	各學習領域課程計劃之可行性	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
4	各學習領域課程小組的運作方式及成效	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
5	領域學習節數安排之適切性	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	

2.表二：教學設計評鑑

序號	評鑑項目	評鑑結果	建議改進方案
1	教師教學前的準備完整充份	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
2	教學活動之設計明確適用	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
3	教學活動之設計活潑有趣	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
4	教學活動之內容符合學生程度	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
5	教學活動之設計能統整學生經驗	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	

3.表三：實施成果評鑑

序號	評鑑項目	評鑑結果	建議改進方案
1	總體課程計劃執行之成效	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
2	教師採用多元評量方式評鑑學生學習成果	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
3	學生學習成就達成階段能力指標	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	

4.表四：課程評鑑－教師自我檢視篇

項目	檢視情形
1 概念活動設計是否充分考慮與領域能力指標之關聯？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
2 是否理解課程目標與教學目標之關聯？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
3 課程目標是否闡述清楚？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
4 課程目標是否全面考慮和科學性與實際性？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
5 課程目標是否真正值得實現？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
6 必要時，是否修改、刪減或補充課程目標？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差

7	學生是否了解課程目標對他們的期望？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
8	是否選擇了合適的課程方案？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
9	方案設計中是否提出教學架構、教學分析與輔助材料？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
10	是否讓學生、家長及有關教師了解課程的實施要求與步驟？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
11	是否注意到教學場所、教學設施與教學時間，並明確標示？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
12	是否充分考慮和利用學校、社區和其他媒體的教育資源？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
13	是否從學生及相關教師處獲得足夠的反饋訊息？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
14	是否採用合適的評量方式？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
15	是否考慮且明確顯示評分的内容、具體目標與能力指標的關係？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
16	在教學過程中，是否能實施評分？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
17	學習單（作業單）的設計是否考慮單元教學重點及學力指標？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
18	是否檢視學習單（作業單）的使用效度：預習型、過程整理分析型學習成果型.....？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
19	活動設計時是否考慮到校本課程的特色及基礎學科的概念整理？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差
20	課程實施後，是否收集且運用所有的訊息，提出省思修正、回饋？	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差

三、評鑑結果之分析與運用：

（一）課程評鑑統計與分析

1. 表一：課程實施評鑑統計與分析

序號	評鑑項目	評鑑結果		建議改進方案
1	課程發展委員會的運作模式及成效	82%優 0%可	18%良 0%差	
2	總體課程計劃的設計	82%優 0%可	18%良 0%差	
3	各學習領域課程計劃之可行性	76%優 0%可	24%良 0%差	希望行政辦理各項活動能掌控期程時效

4	各學習領域課程小組的運作方式及成效	82%優 0%可	18%良 0%差	
5	領域學習節數安排之適切性	76%優 0%可	24%良 0%差	

2. 表二：教學設計評鑑

序號	評鑑項目	評鑑結果		建議改進方案
1	教師教學前的準備完整充份	88%優 0%可	12%良 0%差	
2	教學活動之設計明確適用	88%優 0%可	12%良 0%差	
3	教學活動之設計活潑有趣	71%優 0%可	29%良 0%差	多採用學習 共同體方式 實施教學
4	教學活動之內容符合學生程度	88%優 0%可	12%良 0%差	
5	教學活動之設計能統整學生經驗	76%優 0%可	24%良 0%差	

3. 表三：實施成果評鑑

序號	評鑑項目	評鑑結果		建議改進方案
1	總體課程計劃執行之成效	76%優 0%可	24%良 0%差	
2	教師採用多元評量方式評鑑學生學習成果	71%優 6%可	23%良 0%差	
3	學生學習成就達成階段能力指標	59%優 12%可	29%良 0%差	特殊生需要 個別輔導

4. 表四：課程評鑑—教師自我檢視篇

項 目		檢視情形	
1	概念活動設計是否充分考慮與領域能力指標之關聯？	47%優 18%可	35%良 0%差
2	是否理解課程目標與教學目標之關聯？	35%優 12%可	53%良 0%差
3	課程目標是否闡述清楚？	35%優 12%可	53%良 0%差

4	課程目標是否全面考慮和科學性與實際性？	29%優 12%可	59%良 0%差
5	課程目標是否真正值得實現？	47%優 12%可	35%良 0%差
6	必要時，是否修改、刪減或補充課程目標？	59%優 12%可	29%良 0%差
7	學生是否了解課程目標對他們的期望？	12%優 59%可	29%良 0%差
8	是否選擇了合適的課程方案？	59%優 12%可	29%良 0%差
9	方案設計中是否提出教學架構、教學分析與輔助材料？	29%優 12%可	59%良 0%差
10	是否讓學生、家長及有關教師了解課程的實施要求與步驟？	35%優 12%可	53%良 0%差
11	是否注意到教學場所、教學設施與教學時間，並明確標示？	35%優 12%可	53%良 0%差
12	是否充分考慮和利用學校、社區和其他媒體的教育資源？	47%優 18%可	35%良 0%差
13	是否從學生及相關教師處獲得足夠的反饋訊息？	35%優 12%可	53%良 0%差
14	是否採用合適的評量方式？	59%優 12%可	29%良 0%差
15	是否考慮且明確顯示評分的内容、具體目標與能力指標的關係？	35%優 12%可	53%良 0%差
16	在教學過程中，是否能實施評分？	59%優 12%可	29%良 0%差
17	學習單（作業單）的設計是否考慮單元教學重點及學力指標？	88%優 0%可	12%良 0%差
18	是否檢視學習單（作業單）的使用效度：預習型、過程整理分析型、學習成果型.....？	35%優 12%可	53%良 0%差
19	活動設計時是否考慮到校本課程的特色及基礎學科的概念整理？	59%優 12%可	29%良 0%差
20	課程實施後，是否收集且運用所有的訊息，提出省思修正、回饋？	88%優 0%可	12%良 0%差

(二) 課程發展委員會暨領域小組會議

1.104 學年度均能依照進程定期召開會議。104 學年度的課發會暨領域小組會議，除針對領域教學提出檢討之外；並對校本課程、各項教育活動等的計畫、實施、檢討、修正。

- 2.審查 104 學年度課程計畫並如期送審，依期限之前送交課程計畫至中心學校。
- 3.142 學年度課發會將能如期完成各項任務。包括課程計畫審議、會議召開、確認課程計畫之實施、校本課程計畫實施、檢討、修正。

(三) 特色課程

- 1.本校特色課程融入校園課程、環境、生活與學習營造之中，95 年度提送優質學校校園營造單項進入決審階段。96 年度時根據課程評鑑與檢討改進、精益求精終於通過決審，榮獲臺北市校園營造優質學校殊榮。99 年經教育局通過認可為臺北教育 111 標竿學校。101 年將童趣樂陶陶，太鼓小達人、他抓得住我、影子傳奇、國寶總動員、溯溪小勇士等六套特色體驗課程，與北市其他國小資源共享，成為北市藝術遊學體驗學校。更積極與國立故宮博物院策略聯盟，目前是全国唯一一所故宮特約學校（如下列架構圖）。
- 2.因應小校學生數少之特性，規劃深具教育意義之統整課程活動。歷年畢業班畢業學習之旅，在家長高度認同下，由親師生共同計畫以任務挑戰、探索體驗的方式，並結合校際交流活動，進行深具特色的登玉山、泳渡日月潭、鐵馬長征鵝鑾鼻等。其中 102 學年度之特色畢旅「溪山勇腳六百里，鐵馬長征鵝鑾鼻」參與公共電視「小導演大夢想」工作坊，拍攝「我可以！有多遠？」紀錄片，參加 2014 第六屆台灣國際兒童影展，榮獲兒童評審團大獎。
- 3.本校特色課程，例如學習日大崙頭山之旅、坪頂古圳校史尋根之旅、千蝶谷自然生態學習、外雙溪溯溪體驗，傳統藝術陶藝教學、社區營造觀點的學校本位課程等，均充分利用與結合社區生態環境、機構組織、專家學者、文教設施、家長義工、保育團體以及教師專長等資源，妥善規劃與實施，讓學生和家長透過特色課程探索環境或活動，使親師生更認識學校與家鄉環境。104 學年度更以自然探索、藝術素養、人文關懷三主軸 發展溪山校本特色課程地圖。（如下表一、二）
- 4.以最節省資源與經費需求為原則實施特色課程內容，例如，雲遊溪山之陶藝教學就利用校園車棚一角規劃設置簡易陶藝教室，教育部傳統藝術教育微薄經費則用來聘請半義工服務之藝術家指導教學與上釉。
- 5.本校各特色課程均有負責主導規畫教學之教師或行政夥伴，組成教學團隊，成員間彼此默契足夠，合作愉快，以行動研究的方式進行並均能順利完成教學活動。
- 6.本校以小型學校之限制與不利因素，充分利用社區資源進行融入課程教學之各項特色教學，化劣勢為優勢發展學校特色，因此獲得「2009 年商業週刊『百大特色小學』」、臺北市政府教育局通過認可為「臺北教育 111 標竿學校」等殊榮。

(四) 教學活動

- 1.各年級依照既定的教學進度實施教學：班級教學。
- 2.104 學年校本課程--溪山學習日「千蝶谷生態探索」「溯溪小勇士」均順利完成，學生透過特色學習活動認識學校附近自然環境與生物的分布，並透過戶外探索教育活動，學習自我挑戰與健康的運動休閒。
- 3.校本課程之藝術人文教學活動，落實於藝術與綜合領域教學中，適度調整至導師時間或綜合活動時間加強教學，並於學期末配合學生的才藝發表會進行教學成果

呈現。

(五) 學習評量

- 1.各任課教師均能採取多元評量方式，並兼顧形成性評量與總結性評量：包括平日教學過程的實作、紀錄、觀察、參與、紙筆測驗、隨堂問答等及每學習進行兩次的定期評量。
- 2.學生之學習評量結果主動告知家長，各任課教師將學生的評量結果或學習表現，以當面告知或書面通知（如：成績通知單或聯絡簿紀錄）。
- 3.期末才藝發表會暨靜態學習成果展，提供學生綜合性的學習呈現。前者包括：造型設計、道具製作、位置彩排、現場演出等；靜態學習成果展：各領域的學習作業、觀察報告、學習單或學生的學習檔案等。

(六) 家長參與集教師專業發展

- 1.熱烈參與學校各項活動與動態性的教學活動，班級活動的支持、學校日的出席、體育表演會的參與、溪山學習日的投入、特定活動的配合。
- 2.親師之間對於學生之學習互動頻繁，透過電話聯繫、E-MAIL、聯絡簿的文書來往、家庭訪問、親師座談、班級讀書活動、學校日、溪山臉書粉絲團等，以期對學生之學習能有最佳的輔助。
- 3.本學年持續針對極少部分對學生關注較少之家長，透過電話聯絡、家庭訪問、親師座談、聯絡簿溝通或其他家長的同儕力量等多元管道，持續的進行親職教育，務期落實親職教育的功能，以提升學生學習的效果。
- 4.鼓勵教師進修，本校同仁利用暑期、課餘參與國內外研究所進修活動、週三進修與短期進修等，參與同仁相當踴躍，並能融入教學活動與配合學校活動，有效提升教學能與學校辦學績效。

課程評鑑是為了使教育活動能夠更為紮實與落實，本校在進行所有的學校活動，一向著重在形成性的過程。換言之，就是每一項活動的計畫、執行、考核、修正與建檔是連貫的。務期使學校課程之實施能夠妥善規劃，確實實施，奠基學子，傳承後續。